

خالد محمد خالد

الوصايا العشرة

«لِمَنْ يُرِيدُ أَنْ يَحْيَا»

الناشر: مكتبة وهبة
١٤ شارع الجمهورية - عابدين

الدكتور محمد خالد

الوصايا العشر

« لِمَنْ يُرِيدُ أَنْ يَحْيَا »

١٩٦١

الناشر
مكتبة وهيب
١٢ شارع الجمهورية بساكن

١
٢ جميع الحقوق محفوظة للؤاف)

الأهـبـاء

إلى الشباب أولاً ..

وإلينا جميعاً ..

أقدم هذا الكتاب

في هذا الكتاب

صفحة

٩

أهلست عصور الحب
فودع الكراهية ...

الوصية الأولى

لا تدع الخوف يفكر لك، أو يشرك عليك
وطهر منه إرادتك ، وحش قويا

الوصية الثانية

اسبح قريبا من الشاطئ ...
وارتكب أظف الأخطاء ...
ولا تقايض على الفضيلة بشيء ...

الوصية الثالثة

احمل روح الرواد
وابحث عن الدروب غير المطروقة
واجعل مناط سعيك
مالم يفعله من قبل أحد ،

الوصية الرابعة

لا تعش على عينيك عصاة ..
وامض بصيرا
في يمينك : د إلى أين ، ... ؟
وفي ميسراك : د لماذا ، ... ؟

الوصية الخامسة

عش صديقا طيبا
 ١٩ وليكن واسمك ، نداء النجدة للسكر وبين
 وليكن ، قلبك ، مرفأ الراحة للمتعبين

الوصية السادسة

٣٧ اقرأ في غير خضوع ..
 وفكر في غير غرور ..
 واقنع في غير تعصب ..
 وحين تكون لك كلمة ، واجه الدنيا بكاملتك

الوصية السابعة

١٥٩ تقبل وجودك ، وطوره ..
 واختر حياتك ، وعشها ..
 وابق إلى النهاية حاملا رأيك ..

الوصية الثامنة

١٧٧ وكل وجهك شطر الله ، فإنه حق
 وضع يدك في يده ..
 فإنه نعم النصير ..

الوصية التاسعة

٢١٣ وطئد مسئوليتك بالحرية ..
 وحصن حياتك بالعدل ..
 واترك للوجود شذاك ..

الوصية العاشرة

مقدمة

أخشى أن تشعركم كلية « الوصايا » بأن من ورائها « واعظا »
يُملي عليكم مواعظه . أو « معلما » ، يخاطبكم من فوق منصة
الاستاذية . . .

من أجل هذا ، يطيب لي أن أبدأ حديثي معكم قائلا :

— أيها الأصدقاء . . . لست واعظا ، ولا معلما . إنما أنا إنسان
— مجرد إنسان — يحب الناس كثيرا ، ويرجو لهم الخير جميعا .
وهو لهذا ، إذا رأى هدى أو عرف خيرا ، مازع فدعا الناس
إليه ، وبأدرك ، لحضهم عليه . . . حتى ذلك الخير الذي قد يعجز
هو عن إدراكه — يجد غبطة نفسه جميعا في أن يدُلَّ عليه كل
قادر ، ويُنادى إليه كل مُشارب . . .

* * *

ولو أطلعتُ بعض خواطري ؛ لاحتفظتُ بهذه « الوصايا » لنفسى .
أقيسُ بها تقدمها ، وأستحثُّ بها تخلفها . وأحملها على السير وفقها
ما استطاعت لهذا سبيلا . . .

لكنَّ طبيعة « السكاتب » غلبتني .. وأيضاً طبيعة « الإنسان »
الذى يرى مصيره ، ومصير الناس كلهم شيئاً واحداً .. ومن ثمَّ
فواجبه ألا يرى لنفسه وحدها ، وألا يفكر لنفسه وحدها ، وألا
يكتُم كلمة يراها نافعة ، أو رأياً يحسبه صواباً ..

وَرَبٌّ مُبَلِّغٌ ، يكون أَوْعَى من سامع ..
وَرَبُّ قَارِئٍ ، يكون أَهْدَى من كاتب ..

* * *

ولئن جاءت هذه الوصايا « عشراً » في تعدادها ، فإنها « واحدة »
في موضوعها ..

ففيها جميعاً ، تسرى وحدة الغرض .. وبينها جميعاً يؤلف
تتابع الغاية ..

ولأنها لتبدأ ، وتنتهى في خدمة محاولة واحدة - هي انتصارنا على
ضعفنا ، وتمكيننا من الشَّدِّ على « دفقة » الحياة بأيدينا ..

* * *

ولم أَرِدْ لهذه الوصايا أن تكون « مدينة فاضلة » أُمِّسوق
الناس إليها ..

فإن ولاءنا للحرية . ينأى بنا عن أن نُخضع « الرُّوحَ الإنساني »
لأى تخطيط ..

وحسب هذه الوصايا إذن ، أن تكون للقارىء دليلا يستعين به على
بناء « مدينته الفاضلة » بنفسه ، ولنفسه . كما يريد هو ، وكما يختار . .

* * *

وقديماً ، سمع أحد الحكماء رجلاً يقول في مرارة النادم : « يا ليتني
أقبتُ مَنْ يقول لى ، . . . »

فأجابه الحكيم قائلاً : — « بل يا ليتك عملت بما كان معك ، . . . ! »
وهذا حق .. فمع كل منا هُدىء . ومزية الخير ، قدرته على أن
يجعل نفسه واضحاً ومُصدِّقاً ، بحيث لا يحتاج إلى براهين تثبت وجوده
أو تؤكد قيمته ، أو تدلّ عليه ..

وهذا بالطبع ، لأبضائل من قيمة المعرفة .. إنما يرفع إلى
مستواها ، قيمة العمل والمثابرة ..

فلتكن هذه الوصايا تذكيراً ، أكثر منها تبصيراً ..
ولتكن حافزاً ، أكثر منها شرحاً وتفسيراً ..

* * *

وأنت . . وأنا . . قد توأمتنا القدرة على الأخذ بهذه الوصايا
جميعاً . وقد تقدر على بعضها ، ونعجز عن بعض ..

ومهما يكن الأمر ، فلا ينبغي أن نياس ، أو نتخذ من العجز مرفأً
يرسو عليه زورق حياتنا ..

بل علينا أن نحاول دوماً ، ونحقق منها ، ومن الخير ما .
وسنجد كالتنا في أولئك الذين يستطيعون أن يحققوا :
ويضيفوا إليها جديداً .. كما سنجد في هذا القدر المشترك :
معاً ، ومثابرتنا دائماً ..

* * *

والآن . لنض سوياً ، نحن الذين نلتقى حول هذا
والوصايا ..

وليحاول كل منا أن يسبق .. فهذا هو السبيل
حقاً .. النبيل حقاً .. العادل حقاً ..

وعلى الذين يصلون أولاً ، ويبلغون الغاية مُبَيناً
يُسلِّحوا لنا من هناك بأيديهم . ، لتفرخ ياخوة لنا .
وليشد عزمنا . الأمل في أننا بهم للاحقون ..

عالم محمد

أَهَلَّتْ عُصُورُ الْحُبِّ
فَوَدَّعَ الْكِرَاهِيَّةَ

منذ متى ، والبشرية ترتعد تحت وطأة صقيع الكراهية ،
وزمهرير البغضاء . . . ؟

منذ عهد بعيد ممن في البعد . . منذ ساق أحد ابني آدم أخاه إلى
المجزر لأن الله رفض قربانه ، وتقبل قربان أخيه ، ومنذ أحس
ذلك القاتل ، الوحشة الضارية التي خلفها له غياب أخيه ، وراح
يقلب كفيه الآثمين ويحترق حشرات قلبه الخواء الذي فقد الإلف ،
فقد أشهى مباحج الحياة . . .

منذ ذلك الحين البعيد ، والإنسان يصطلي بالكراهية ، ويبحث
عن الحب ؛ ليثبت في نفسه السكينة ، وفي حياته الأمن .

والبحث عن الحب ، بحث عن « القانون » الذي ينظم سير الحياة
ويضمن بقاءها .

وعبر الزمان المديد ، كان الرسل والهداة ، والمصلحون ينطلقون
من ضمير البشرية ليرتادوا المجهول ، وليبحثوا لها عن قانون حياتها
وتضربحت الأرض بدماء الكثيرين منهم . اغتالتهم الكراهية التي
شعلت كل قواها ؛ لتفتك بهم قبل أن يفتكوا بها . . .

وكان كلما ارتفع للحب راية ، خفت للبغض رايات . . ؟ وتحرك
ميراث الغابة في جيشان صاحب ، أحقابا تلو أحقاب ، زاعماً للناس
أن الحب ضعف إنساني ، وزاعماً لهم كذلك أن البقاء للأشد ساعداً ،
الأحد نابا ، الأكثر استعاراً بنيران الحق ، والأناية ، والاستعلاء .

وتعثرت البشرية ، وخاضت في مستنقعات الكراهية التي كادت تبتلعها .
وما أكثر العصور التي عجزت البشرية فيها عن إحصاء ضحاياها ،
إذ كان الضحايا يفوقون كل قدرة على الإحصاء ١١٠٠
وما أكثر المناسبات التي جعلتها البغضاء « مواسم حصاد » تحصد
فيها الناس ، وكل ما يصطنع الناس لأنفسهم من علاقات التفاهم
والإخاء ١١٠٠ .

* * *

بيد أن الإنسانية تحمل في طواياها إمكانيات صمودها . . تلك
الإمكانيات التي طالما قاومت البغضاء ورواسب الغاب ، وطالما خاضت
ضد الكراهية معارك كتب لها من الفوز ، بقدر ما بُذل فيها من الجهد .
كان الحب الذي فطر الله الإنسانية عليه ، يعمل في أناة ومثابرة . .
وكان يتخذ من كل شيء سبيلاً يدعمه ، ويذكره . .
لحين يرتبط الإنسان بالأرض في قديم الزمان ، يتخذ الحب من
ذلك سبيلاً لينمي نفسه داخل ضمير الإنسان وروحه . .
وحين يرتبط بالأسرة ، يبرز الحب كقانون للعلاقة بين الرجل
وزوجته ، وبين الزوجين وبنيهما . .
وينشر الحب وجوده ، ويفسح رحابه . كاسحاً أمامه البغضاء
التي كانت تتطوَّح تحت ضرباته في مثل جنون العواصف وعريديتها . .
وبعد محاولات وجهود ، اكتشف الإنسان أن « المحبة » هي
القانون الحقيقي لوجوده ، بل للوجود كله .
فالجاذبية ، عماد الكون . . السماوات ، والأرضون . . الشمس ،

والسكواكب ، والنجوم ، والأفلاك جميعاً . . كلها شاد الله بناءها ،
وشدّ أزرها بالتآلف والجاذبية . ؛ حتى الأضداد التي تتباين
خصائصها . . تؤلف ذات بينها جاذبية خفية ، تجعلها تعمل معاً ،
وكأنها شيء واحد ، لا أضداد مختلفة . . . !

تبين الإنسان أن الحب قوام طبيعته ، وجوهر طبيئته . وأنه
خُلِق ليُحِب ، ويُحِب . . ليألف ، ويؤلف . .
تبين له أن ميراث الغاية ، الذي يحضه على الكراهية ، ليس
النار التي ستحرق مصيره . . بل النار التي ستُنضج مواهبه ، وتصهر
سبيكة الحب ، وتنتج جوهره . .

وهكذا ، رفع مراكبيه ، وأنزل سفنه في البحار الدافئة . . ومضى
ينمى ثراه الروحي عن طريق اصطناع العلاقات الطيبة التي تُدنيه من
المحبة ، وتباعد بينه وبين ميراث الغاية . .
والأرض التي روتها البغضاء بدماء ضحاياها ، زرعها الإنسان
وروداً ، وأزاهير . .

والأكداس الهائلة ، والجيال العالية من جثث الشهداء . . رفعت
الإنسان عن الوحل ، وأبعدته من المستنقع . .
وبكل تجربة مريرة خاضتها البشرية ، واكتوت فيها بنار الكراهية ،
تمحلت إلى خبرة غنية ، وإلى سطر مضيء ، في وثيقة خالدة تُعلن
سيادة الحب ، واقتراب ملكوته . . . !

وعرفت البشرية الحق وفتحت عينها عليه ، حين عرفت أن الحب
يعنى بالنسبة لها ، ما تعنيه الحياة ذاتها . وحين أدركت أنه لا دين ،

ولا الوطن ، ولا اللون ، ولا الدم . ، ولا أى شيء فى الدنيا من حقه
أن يدفع بالمحبة إلى الوداء . . .

ووقف واحد من الأقداء . هو محي الدين بن العربى . يعبر عن
هذه الحقيقة ، فيقول :

لقد كنت قبل اليوم أنكر صاحبي
إذا لم يكن ديني إلى دينه داني
وقد صار قلبي قابلاً كل صورة
فرعى لغزلان ، وديره لرهبان
وبيت لأوثان وكعبة طائف
وألواح توراة ومصحف قرآن
أدين بدين الحب أنى توجهت
ركائبه . . فالحب دينى وإيمانى

منذ عهد بعيد . وملكوت الحب يقترت . . ولكنه فى عصرنا
هذا يسرع فى اقترابه .

ونحن أبناء هذا العصر السعيد . سنشهد ليل الكراهية يقترب من فجره .
أقول : ' سنشهد . . لا ، بل نحن نشهد فعلاً . ولا تحسبن هذا إغراقاً فى
التفاؤل . . بل هو إدراك الحقيقة تسطع سطوع الشمس .

لا تدع فتن السياسة الدولية تخدعك عن رؤية هذه الحقيقة . .
فكل ما تراه من اضطراب وقلق . إنما هو أشبه الأشياء ببقايا طعام
حامض ، تلقيه أمعاء سليمة وتلفظه معدة قوية .

إن الحياة الإنسانية تتقدم ولا تتأخر . . تزدهر ، ولا تذوى .
وحين نبلو أمرها ، نجد أن جوهر ازدهارها - هو الحب . .
تأمل تلك الظواهر العابرة في حياتك ، وفي حياة الناس . تجد
الحب جوهر كل ازدهار . .

إذا ذهبت للقاء عروس ترجوها ، ارتديت أبهى ثيابك . .
إذا زارك صديق تحبه ، تحول بيتك إلى عرس ومهرجان . .
إذا أحببت عمك ، تفانيت في أدائه وإتقانه . .
إذا أحببت زوجتك ، تمنيت أن تنجب منها بنين وحفدة . .
إذا أحببت قانوناً ، أحترمته . .

إذا أحببت أستاذاً ، أحببت المادة التي يدرسها . .
إذا أحببت وطنك ، لم تفكر في خيانتته . .
إذا أحببت الحياة ، لم تفكر في الانسحاب منها . .
وكلما تمر بنا تلك اللحظات التي تتفجّر فيها أنفسنا محبة وشوقاً ،
وصداقة ووداً ، ؛ فإذا بأفئدتنا تهفو نحو كل خير وتفيض توفيراً
واحتراماً للحياة ، وتبدو الدنيا بهيجة ، والناس طيبين ، والمستقبل
مفرحاً . .

لحظات الحبور هذه ، لا تكاد نواتينا صافية مشعة إلا حين تحيا
نفوسنا في حالة حب ظافر .

ونحن نعلم الحياة حين نحسبها فقيرة أو بخيلة بهذا الحبور ، فالحق
أنها تعطى منه بغير حساب لمن يهيم نفسه لتقبّله ، وذلك بأن
يظهر قلبه من البغض . ويحيا في وفاق مع نفسه ومع الناس .

إن الإحساس بالجمال ، وبالمحبة ، وبالحياة ، قريب من كل فؤاد
ذكى ، وكل قلب سليم .

والقلوب الذكية السليمة ، هى التى تدرك روح الخير وتحياها .
وروح الخير فى عصرنا هذا تحظى بأوفى قدر من الوضوح ، وأوفى
قدر من الاتحاد مع روح العصر ذاته

فمن مزايانا عصرنا هذا أنه عرّف - وبوسائله هو - كل القيم الصحيحة ،
واللازمة لاستمرار الأزدهار البشرى .

وعلى رأس هذه القيم جميعا ، وَضَعَ الحب ، وأعلى رايته . .
الحب الخالص القوى النامى ، الذى يقول للكراهية : وداعاً . .
وكل مظاهر الكراهية المتبدية فى عصرنا هذا ، تمثل - لا غير -
آلام الخاض الذى يبشر بالوليد المنتظر ويُرْهِصُ به . .

وهذا الوليد ، هو عالم لا بغض فيه أبداً . ولا حقد فيه أبداً . .
وأنت - يا من تتلو هذه السطور الآن - واحد من الجيل الذى اصطنعت
الأقدار السعيدة ليقوم باستقبال ذلك الوليد المهل ، حيث الحب
الوثيق ، والإخاء العميم . فودّع الكراهية ، وخذ مكانك فى صفوف
المحبين الودعاء .

أنت واحد من الجيل الذى وضعت على كاهله تبعات الميلاد .
ميلاد الإنسانية التى طال شوق الله إليها . . والتى من أجلها أرسل
الرسل المباركين . وأيّد جهاد الرواد والمصلحين . .

الإنسانية التى تختفى الكراهية من حياتها ، والتى تقود المحبة العظمى
سلوكها وتهدى خطاها .

الإنسانية التي يقول كل فرد فيها لأخيه : يا أنا . . .
فاعمل من أجل أن يقترب هذا الميلاد .

ومهما يكن عملك في هذا السبيل ، فلن يكون عملاً ضائعاً . ؛ لأنك
لست وحدك . . . بل هناك ملايين من الناس مثلك مبشوثون في
الأرض . يحملون الشغل المضيق . وتموج أفئدتهم بمشاعر الود
الخالص . . . يتكلمون بلغة الحب ، ويسرون تحت رايته .

ولأنهم على بعد ما بينهم من مسافات ، ليعيشون معاً وإن لم يتم بين
أشخاصهم لقاء . . . وإن مشيقتهم الواحدة ، لتجعل من شتاتهم أمة
واحدة . وهؤلاء - قبل سواهم - هم لبنات العالم الواحد الذي ننتظره .
لست وحدك إذن ، فانهض وخذ مكانك بين رفاقك العظام .

لا تسىء الظن بعصرك ، ولا تحسب : إذا كنت محباً - أنك
« عصفور بين غربان » أو أنك « صالح في ثمود » . . .

فالحق أن « غربان » البشرية تنقرض . . . وسيطوي الغد القريب
كل بقاياها التائهة ، وستخلص الحديقة للعصافير المفردة .

إن الحياة تفتح ذراعيها الحائيتين لتضم إلى صدرها الودود ، كل
محب ، وودود .

وإنها لتنادي الطيبين الودعاء : - إلى « يا بُدور الغد المجيد . . . إلى »
يا طلائع البشرية المقبلة . . .

وإنها لتدخر لهم كل طيباتها ، وكل مقاعد الشرف لديها .

لم تعد الحياة الإنسانية تأبه إلا للبطولات التي تنطلق من الخير
وتعمل وفق أغراضه .

ولقد أنزلت عن عرش التاريخ جميع الذين نسجوا مجدهم من
التسلط والاستعلاء وبث الكراهية . . ورفعت مكانهم ذوى القلوب
الكبيرة الذين بسطوا أيديهم بالخير ، وبشّروا بين الناس بالحب . .
لقد أنزلت « جنكين خان » ، ورفعت « بوذا » . .

طوت أعلام « بونا بارت » ، ونشرت أعلام « باستير » . .
دمرت صولجان « هتار » ، وقدّست مغزل « غاندى » . .
لم يعد التاريخ يقف عند ذوى البأس والسطوة . . بل مع ذوى
المروءة والحق .

لم تعد تبهره بطولات الفتح العسكرى ولا السياسى . . بل تبهره
بطولات الفتح الإنسانى الذى يجمع الشّتات ، ويقاوم التمزّق والكراهة . .
لم يعد ينثر الورود على الذين يضعون أنفسهم فوق الناس . . بل
على الذين يبذلون جهودهم لخدمة الناس .

فإذا بذلت من قلبك للآخرين حبا ، وصفاء ؛ فلن يكون قلبك
موضع السخرية ، ولا الجحود .

فانهض ، وخذ مكانك بين رفاقك العظام .
إن معايير الحياة الإنسانية قد استقامت ، ونجّحت من قوى الزيف
والمناورة . . وإن المحبين الطيبين ، لن يُسلبوا بعد اليوم لشكران ،
ولا للضياع .

من يزرع البغضاء ، سيحصد القطيعة . .
ومن يزرع المحبة ، سينجى الحياة . .
لقد استقام الميزان تماما ، ولن يعتور كفتيه اضطراب .

إذا أحببت الناس صادقاً ، فلن يكرهوك أبداً . .
صحيح أنهم قد يفعلون ذلك بعض الوقت ، لكنهم لن يلبثوا
إلا قليلاً ثم يعودون إليك تسبقهم قلوبهم .
ذلك أن الناس الذين يكرهون إنساناً يحبهم ، إنما يدفعهم لهذا
إحساسهم بأنه متميز عليهم . ، فهو يحب ، وهم يبغضون . . وهو يسمو
وهم يهبطون . . ومن ثم يتخذون نفس الموقف الذي اتخذته بعض
الأمم من أبنائها حين قالوا : أخرجوهم من قريبتكم لأنهم
أناس يتطهرون ، . . . ١١

لكن التفوق الأخلاقي يحى نفسه ويفرض كلمة . . من أجل
هذا سرعان ما يكشف المبغضون سخط موقفهم ، فيعودون مهرولين
إلى من أحبهم وتقروا منه . . ويجدون فيه واحة يلمسون عندها
السلام والراحة ، وتضع عنهم أوزارهم التي أنقضت منهم الظهور . .
ذلك أن أولى مزايا الحب . قدرته على منح الآخرين الثقة به
والطمأنينة إليه .

وهكذا ، لا يذهب حبك للناس سدى . .
فانهض ، وخذ مكانك بين رفاقك العظام .

* * *

ولكن ، كيف تبدأ ؛ لكي تكون محباً . . ؟؟؟
طالما قالت لك الوصايا الأخلاقية : أحب جارك . . أحب
إخوانك . . أحب والديك . . أحب عمك . .
وكل هذا حق .

بيد أننى أريد أن أسبق كل هذه الوصايا بوصية أخرى ، هى :
« أحب نفسك » .. ١١

أجل .. أحب نفسك .. أحبها دوماً ، وأحبها كثيراً . ،
فما لم يجمعك بها حب عظيم ، فلن تكون أبداً محباً ، ولن تكون
نقط محبوباً .

قد يبدو هذا الحديث غريباً ، إذا طالعنا لفتناً أن العكس هو
الصحيح . . حتى لقد وضع أدبنا الشعبي ، وأمثالنا السائرة حكمة
تقول « من أحب نفسه كرهه رفاقه » ..
لكن الحق ، أن من أحب نفسه ، أحب رفاقه وأحبه رفاقه ؛ ..
لأن الذى يعطى ، هو الذى يملك .. والعاجز عن حب نفسه ، هو
عن حب غيره أشد عجراً .

وصدق أفلاطون حين قال : « إن أشق أنواع الصداقات كافة
هى صداقة المرء لنفسه » .. !

لقد مردنا على اعتبار حب النفس ، والآنانية وجهين لشيء واحد
وهذا ظلم مبين .

فالحب .. ما الحب ؟ .. ؟

إنه نشاط بهيج تعبّر به الروح عن نفسها ..

إنه رغباتنا فى حالة تشوّف وحبور ..

فكيف يتحقق خارجاً عنها ؟ .. ؟

كيف نمنحه غيرنا . ونمنعه أنفسنا ؟ .. ؟

إننا نحب الأشياء التي نرغبها ، ونجد في التعلق بها معاناة ممتعة ،
وفي الفوز بها سعادة فائقة ..

فنحن إذن . نحب بأنفسنا .. ونحب لأنفسنا ..
فإذا قيل لنا : أحبوا أنفسكم . كان هذا . الاستهلال الرشيد ،
لكل حب رشيد .

وحبك نفسك . مختلف عن الانانية اختلافاً كبيراً .
فالانانية ليست حباً أبداً . إنما هي تعصب ، وانطواء . وغرور .
بينما الحب يتضمن دائماً التسامح والإيثار ، والفهم ..
أحب نفسك . لتستطيع أن تحب الآخرين .
أحب نفسك ، ولا تهمتها : فالذين يمقتون أنفسهم يتحولون
إلى طلقات مقذوفة في حرب أهلية .

وما أظنك سائل : وكيف أحب نفسي .. ؟
فأنت تحبها فعلاً . ولست بدعوتي إياك إلى حبها ، أدعوك إلى إيجاد
ما ليس موجوداً .. إنما أدعوك إلى تنمية هذا الحب الذي برأ الله
عليه كل حي .. وأدعوك إلى ترشيده ورعايته . كما يرعى الأب طفله .
النضر .. وكما يتعهد البستاني الحاذق براعم الحديقة وورودها ..
وأول التزاماتك تجاه حبك نفسك ، أن تعرف قيمتك ..
فأنت أيها الصديق - إنسان طيب ..

مهما تكن عثراتك وأخطاؤك ، فأنت إنسان طيب ولو لم يكن
فيك إلا رغبتك الملحة في أن تكون أفضل مما أنت . لكفالك هذا .
إن عوامل الشر الكامنة في أنفسنا ، والمنتشرة حولنا ، تطارد

نوازع الخير ، وتتحداها في إصرار ، ومع هذا ، ففي أعماقنا دائماً نزوع إلى الخير ، وحنين إلى السكال ، ومحاولات تكبومرة ، وتهض مرات .

فلا تكن باخماً نفسك على عثراتها . .

ناقش نفسك في أخطائها . ، لكن لا تتمتها . .

ألو زمامها عن سوء . . لكن لا تضطهدوها .

إن أكثر الذين يضررون للناس العداوة والحقد ، إنما يصدرون عن خراب داخلي ، في أنفسهم التي كرهوها ، واضطهدوها .

فإذا أردت أن يحد الناس منك السلام والصداقة ، فأبدأ بأن تمنح نفسك سلاماً وصداقة . ، فإن العالم لن يتلق منك إلا ما تعكسه عليه حياتك الباطنة ، وسلوكك النفسى .

أما إذا سلبت نفسك راحتها ؛ فقد يرشحك ذلك لمنصب كبير بين الأشقياء الذين يسلبون الدنيا راحتها . . . ! !

إن نفسك جديرة بحبك واحترامك . ؛ لأنها ليست ذرة تائهة في خواء . . بل هى حلقة ثمينة فى سلسلة الكيان الإنسانى . . هى عضلة عاملة من عضلات القلب البشرى .

وإذا وقفت أمام المرأة ، لتصلح هندامك . فاذا ذكر أنك تبصر فى المرأة كائناً سحرياً تمثل فيه كل خصائص النوع الإنسانى بجميع بؤسه ، وجميع عظمتة .

إن الحب العظيم الذى كان يعمر قلب محمد ، والمسيح . . وقلب بوذا ، وغاندى ، موجود فيك ومعك . . وإنك لتملك هذا الرصيد . بيد

أنك نجمل وسائل استثماره . ولا تبذل إرادتك جهداً كافياً لبعثه ونشوره
إن أساتذة الحب ورواده الذين عاشوا ، أو يعيشون فوق ظهر
كوكبنا ، لم يفعلوا أكثر من أن تعهدوا زهرته التي غرسها الله يمينه
في قلب كل إنسان .

تعهدوها بالسقى ، وبالرعاية حتى أعطت خبثها ، وعطرها ، وشذاها
ولقد بدأوا جميعاً بأن أحبوا أنفسهم . .
أجل - لقد أحبوا أنفسهم - الأنبياء ، والهداة والرواد ، وكل
عظيم صادق المظمة من بنى الإنسان . .

بدأوا بحب أنفسهم . حتى إذا حدثوا الناس فيما بعد عن الحب
ودعواهم إليه ، سارت كلماتهم كالمقادير .

الدليل على أن حبهم لأنفسهم كان كبيراً - أنهم ندبوا للأعمال
الجليلة ، وللجهاد الكبير من أجل خير الإنسانية كلها . واختاروا لها
أشق وأعظم رسالات الحياة . . وجندوها تجنيداً كاملاً لقضية الحق ،
والخير ، والرحمة ، والحب .

وهذا ، يمنحنا المفهوم الصحيح لحب النفس .
حبك لنفسك . لا يعنى الانطواء عليها ، وتدليلها .
لا يعنى تركها ترعى مع الحمل . . وتختار من الواجبات والتبعات
نفائياتها الهزيلة . .

لا . . ليس ذلك كذلك أبداً . .

ولنما حب النفس إذا كان صادقا ورشيداً ، يدعو صاحبه إلى إثار
الواجبات الثقيلة ، والتبعات الرفيعة ، والتحليق عالياً في آفاق العظمة .

فليس يُحسبُ نفسه حياً سَوياً ، من يجعل غاية سعيه ، أن يبحث
عن حنطة لرحاه ..

إنما هو من يزداد بوجوده رصيد الحياة ، ومن يترك دنيا الناس
يوم يتركها . وقد مسهرها بتوقيعه ، وضَمَخَ هواءها بشذاه ..
فحبك نفسك إذن يعنى .

- أن تعيش معها على وفاق تام .
 - أن تجعلها دائماً موضع حفاوتك وتقديرك .
 - أن تنديها لأكثر مهام الحياة جلالة وسموا ،
- فإذا أحبيت نفسك . ألفتيتها تنطلق وراء الحب فى كل مكان ..
وبغير عناء ، تذوب الثلوج ، وتنماع الحدود التى تفصلك عن الناس ..
وتعثر حياتك على شعارها الذى سيكون « جميع الناس إخوتى » ..
وأنت لابد تعلم أن الاحتفاظ بروح السلام والود بينك وبين
الناس . مهمة صعبة .. لكن حبك الذى أنضجته داخل نفسك ،
قادر على أن يجعل الصعب سهلاً ، ولأوك الوثيق للحب ، كضرورة
إنسانية ، وقيمة عليا .. سيجعلك فى كل نزاع ، خير ابنى آدم ،
وأزكاهما نفساً .

وسوف تلتقى فى الحياة بناس تعبق منهم كل عطور التفوق
الأخلاقى .. وهؤلاء لن تتكلف حبهم ، لأن سموهم ينادى إليهم كل
نظير . وهم لا يحملوننا على حبهم فحسب ، بل وعلى حب البشرية
التي أنجبتهم ..!

وستلتقى بآخرين ، تعرفُ منهم وتنكر .. لا يشجعون على حبهم

بل ولا على الاقتراب منهم .. فيهم الكثير من أخلاق المستنقع .. 11
وهؤلاء فرصة لك فاغتنمها .. لأنهم هم الذين سيكشفون عن
جوهرك ، ويفتحون عينيك على المستوى الذى بلغته نفسك فى
حُبِّها وتَفَوُّقها ..

لأنك لا تأتى أمراً غير عادى ، حين تحب من يستحق أن تعطيه
حبك .. بيد أن العظمة الوافية هى أن تمنح نفس الحب للذين يعجزون
عن حبك .. بل للذين يكافئونك على الحب بالعداوة .. 1

* * *

وإذا كان الحب فطرة ، فالتعبير عنه فن عظيم ..
وعلاقاتك بالناس ، لا يكفى أن تقوم على المجاملة . بل ينبغى
أن تضرب جذورها فى الأعماق .. وأن تقوم على الحب الكامل
الوثيق .. ولكى تدرك هذا عليك أن تبذل جهوداً دائبة ليزداد تراؤك
الروحى من :

● التسامح

● التفوق

● التفاؤل

فهذه الثلاث تُشكل أعصاب المحبة ، وشرائينها .

* * *

لا بد من التسامح لى تكون محبا .. ذلك أن الناس صنوف شتى
ولكل منهم شَرُّ به ، وطبيعته ، ومنهاجه .. ومهما يذهب أحدا
صاعداً ، فإن له زلات ، وخطايا .. ومهما يذهب أحدا هابطاً ،
فإن له حسنات ، ومزايا ..

فضع في حسابك دوما أنك تتعامل مع الجزء الأفضل من الناس .
ولا تكن قَوِيَّ الذَّاكِرَةِ تَجَاهَ إِسَاءَاتِهِمْ ، وَكُن قَوِيَّهَا تَلَقَّاءَ مَزَايَاهُمْ
وخيرهم ..

إن تجد أبداً ، الإنسان الذي ماساء قط .. الإنسان الذي تصفو
مشاربته .. لكنك واجد دائماً الإنسان الذي ينطوي على خير ،
ولو ضئيل ..

فتعرف إلى هذا الخير في كل من تلتقي ، وتعامل مع هذا
الخير كثيراً كان أو قليلاً . وحاول أن تُسمِّيَه بتسامحك وتساميك
وحديثك ..

أجل ، ضع عينك على اللعة البيضاء في كل فرد تلتقاء ، ولا تتبع
عَوَرات الناس ، ولا تُركِّز على ضعفهم .. فإن بك مهما تكن قوة
نفسك - ضعفاً لا تحب أن يركِّز الآخرون عليه ..

إن الفرد الكامل . لا وجود له بين صفوف الناس .

ولكن السَّكَّال كامن في قدر مشترك من جهودهم جميعاً .. وإذا
ساءك من أحدهم أمر ، سيسرك منه أمور ، فوطد عزمك على التسامح
والفهم ، تظفر بقلوبهم ، وتعاونهم على ما ترجو لهم من خير وارتقاء
حين تدفع السيئة بالحسنة ، والتجهم بالتملُّل ، والأذى بالصفح ، فلن
يكون لك على ظهر الأرض خصوم . لأن روحك الطيبة ، ستجذبهم طائعين
أو مكرهين . وسَيَمْسُهم منها شعاع مقدس . فإذا هم ودَّعَاءُ مُحِبِّونَ
أهناك بين أرباح الدنيا كلها ومكاسبها جميعاً ، ربح أوفى من هذا
أو مكسب أغنى وأبقى .. ؟؟

لقد فعل ذلك إبراهيم لتسكولن، مع خصوم له ذوى كسبهم مزعج
ولما عوتب في تسامحه معهم وقيل له : لقد كان الاجهاز عليهم
عملا تقتضيه العدالة . أجاب قائلا :

— وهل فعلت غير هذا .. ؟ لقد أجهزت عليهم كأعداء ،
حين حولتهم إلى أصدقاء .. !!

وبما تقول : ومع هذا ، فقد انتهت حياة وتسكولن ، برصاصة حاكمة .
وأجيبك : نعم ، لقد ذهب وتسكولن ، ضحية بغض أهوج ، وكذلك
ذهب غاندى ، ومن قبلهما «سقراط» وكثيرون من طرازهم الرفيع .
يبد أن ذلك لا يعنى أن حياتهم كانت باطلة ، وأن سلوكهم المتساع
الودود كان ساذجا ؛ وإنما يعنى أن البشرية لا تزال بحاجة إلى المزيد
منهم .. المزيد من مبادئهم وسلوكهم .

أجل .. لكان قد رنا الإنسانى يستحشنا ، ويقول لنا :
انظروا .. إن أساتذة الصفيح والحب يسقطون صرعى الضغينة ..
إن أكثر الناس بعدا عن مظنة القتل غيلة ، يذهبون غيلة .. ! إن
البغضاء يحن جنونها كلما أبصرت رائدا جليلا يقود الناس لتحديثها .
وكما أحست اقتراب نهايتها .. فضا عفوا جهودكم ، وتقدموا صوب
الوحش الكريه .. إنه يترنح ؛ فأجمعوا أمركم ولا تدعوه يفلت .. !
هذا ما ينبغى أن تفسر به مصرع كل محب يذهب شهيدا حبه ، وكل
متسامح يذهب شهيدا تسامحه ..

على أن هؤلاء فى التحليل النهاى لهم - لم يذهبوا ضحايا تسامحهم

وحيهم . . بقدر ما ذهبوا ضحايا لمكايد السياسة ومؤامراتها الخبيثة .

أما التسامح والحب اللذان توأصوا بهما ، فقد أكسباهم قلوب
أفضل الناس حين كانوا بينهم .. وتقديسهم جميعاً يوم رحلوا عنهم .

* * *

● ولا بُدّ من التفوّق : لكي تكون محباً .. ذلك أن الحب بذل
لا ينتظر العوّض ، وتؤجج لحياة صفتت جناحيها ، وطارت مخلقة
وراء الخير الأسمى ..

فالمحب ، أبعد الناس عن الحقد ، وأبعدهم من الغضب .
والإنسان المتفوق لا يحقد . ولا يطول غضبه إذا غضب ..
ذلك أن الحقد عزاء يقدمه الفاشلون إلى أنفسهم العاجزة .. وكل
أمرىء حقود ، ليس في حقيقته سوى أنقاض حيّ ، وبقايا جثمان ..
ولن تجد إنساناً مطمئناً إلى نفسه ، يحقد على الآخرين مهما يسبقوه .
والحقد حماقة كبرى - لأن الحاقداً إنما يضاعف متاعبه وشقائه ،
ويصلّي رُوحَه المقهورة سعيراً ..

فلا تجعل الحاقدين يظفروا بك ، ويضمّسوا عضواً جديداً إلى
عصابتهم الفانية .

وذلك لا يتطلب منك أن تتجنب الحقد وحسب ..
بل ويقتضيكَ ألا تقاوم الحقد بحقد مثله ..
مهما توجّه إليك سهام الحقد . تجنب أن قصير حقوداً ..
قاومها بثباتك ، وبفضائل نفسك ، وبخيالتك الواسعة الكريمة .

هناك حكمة صادقة تقول : « لا تقا تل التَّنين ؛ حتى لا تصير
تَنِيناً مثله » .. ١١

فلا تحقد على الحقود ، حتى لا تصير حقودا مثله ..
احمد الله إذ جعلك على النفس ، كبير القلب .. وإذا أَلْجأتك أحقاد
الآخرين إلى مقاومتها ، فقاومها بأسلوبك أنت . لا بأس اليهمهم .. وتصرف
تصرف عظيم ، لا تحمله أخلاق الصغار على أن يصير صغيرا ..
ولكى يَسْئَلَسَ لك هذا الموقف النبل دوما .. تعود ألا
تغضب : وألا يلبث غضبك إلا قليلا

أنا أعلم أن الغضب في طبيعتنا . ولا بد للناس أن يغضبوا
أحيانا . ومن العسير ألا تغضب أبداً . . لكن من اليسير ألا تغضب
كثيرا .. ومن اليسير كذلك ألا يكون غضبنا أَرَعَنَ مُهْتَاجا ..
إذا غلبك الغضب ، فاغضب « غَضَبًا مَفْكُرا » .

والغضب المفكر ، لا ينقذ من أعصاب خائفة ، ولا من ذمة
جائرة .. بل يكون انفعالا . فيه حمية ، لكن له منطق .. فيه
انتفاض ، لكن معه كآج .. وفيه ذكاء كريم يدير نفسه حول
الآزمنة ، وَيُفَسِّرُها .. وسرعان ما ينتهي الغضب ويذوب .

وَصَفَّ رسول الله عليه السلام الانسان المتفوق المؤمن بأنه
بطىء الغضب ؛ سريع التَّفَقَّى .

وإنه لو صف حاذق ، بقدر ما هو صادق
فإذا كان لا بد من أن تغضب ، فينبغى ألا يجيء الغضب حتى

نَسْتَنْفِدُ كُلَّ مَحَاوِلَاتٍ دَفَعَهُ .. ثُمَّ عَلَيْنَا أَلَّا نَسْمَعَ لَهُ بِطُغُولِ الْمَكْثِ
وَحَطِّ الرَّحَالِ .

تَفَوَّقْ عَلَى حَوَافِزِ الْغَضَبِ ، بِفَلَسْفَةِ الصَّفْحِ .
وَأَطْفِئْ صُورَاخَ الْإِسْتَفْزَازِ ، بِبِرِّدِ الثِّقَةِ .
وَحَاوِلْ أَنْ تَعْرِفَ كَثِيرًا ، وَعِنْدَئِذٍ سَتَغْفِرُ كَثِيرًا ..
كَانَ دِ الْفَضِيلِ بْنِ عِيَّاضَ ، الصُّوفِي الْكَبِيرُ إِذَا اعْتَدَى عَلَيْهِ بِالسَّبَابِ
مَعْتَدٌ ، رَفَعَ كَفِيهِ مَبْتَهَلًا وَقَالَ :

— دِ اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ كَاذِبًا فَيَا رَمَانِي بِهِ ، فَاعْفِرْ لَهُ .. وَإِنْ كَانَ صَادِقًا ؛
فَاعْفِرْ لِي .. ١١

سَلُوكٌ رَائِعٌ مِنْ قَدِّيسٍ .. أَيْسَ كَذَلِكَ .. ؟ ؟
وَمَعَ هَذَا ، فَلَيْسَ الْقَدِيسُونَ وَحْدَهُمْ يَتَخَذُونَ هَذَا الْمَوْقِفَ الْحَكِيمَ .
بَلْ وَيَتَخَذُهُ كُلُّ فَطَنٍ أَرِيبٍ يَضُنُّ عَلَى الْغَضَبِ بَذْرَةً مِنْ أَعْصَابِهِ
وَسَكِينَةً نَفْسِهِ ..

كَانَ دِ دِزْرَائِيلِي ، إِذَا أَثَارَهُ أَحَدٌ وَأَغْضَبَهُ ، كَتَبَ اسْمَهُ فِي وَرَقَةٍ ،
ثُمَّ تَأَمَّلَهَا جَيِّدًا ، ثُمَّ مَزَقَهَا ؛ فَيَنْتَهِي غَضَبُهُ مِنْ فَوْرِهِ .. وَبِهَذِهِ الْعَادَةِ
الصَّالِحَةِ اسْتَنْقَذَ رَاحَةَ نَفْسِهِ مِنْ بَرَاثِنِ الْغَضَبِ وَلَفْخَاتِ الْغَيْظِ .
وَأَنْتَ قَادِرٌ بِالمُتَابَرَةِ وَالتَّعَوُّدِ . أَنْ تَتَفَوَّقَ عَلَى الْغَضَبِ لِيُظِلَّ قَلْبُكَ .
سَلَامًا وَدُودًا .

لَا تَجْعَلْ غَضَبَكَ دِنَابِحًا ، بَلْ اجْعَلْهُ وَدِيْعًا ، وَعَابِرًا .. وَكُنْ سَرِيعَ
النَّيِّ وَالرَّضَا .

* * *

• وَلَا بَدَّةَ لَكَ مِنَ الْخَمَاسِ وَالتَّقَاوُلِ ، لَكِي تَكُونَ مُسْحَبًا ..

فالحساس ، والتفاؤل عصب كل حب سديد ، كما أنهما مشوبة الحب
يُهديها إلى ذَوِيه .

إن المحب يرى الحياة ببصيرته الثاقبة ، ويضفي عايتها من صفاء روحه
ما يُنحّي عنها الكآبة . . وهو لا يفعل هذا بخيال فتان . بل بحسبته
مـجرب وفطرة إنسان ؛ لأن الحب لا يصير منهاجاً للنفس والسلوك
إلا بعد أن يجتاز الإنسان تجاربَ كُثْراً يُواجه خلالها من أسرار
الحياة ، وبواطن الأمور ما يجعل التشاؤم خرافة وانغوا . .

فتعامل كثيراً ، وتعامل دائماً إذا أردت أن تحتفظ بحبك بدرجة
الحرارة الملائمة واللازمة ، ورعِ رِخ روحك دائماً بالحساس
والتطلع ، والشوق .

إنَّ التفاؤل والحب يُسقيان بماء واحد . . كلاهما فرح ، وتهلل
وثقة ، وطمأنينة .

والحق أن ليس ثمة في واقع حياتنا وتطورِنا ما يغري بالتشاؤم ،
ويصدُّ عن التفاؤل . .

ولقد كان المتفائلون في كل العصور على صواب . . فها نحن أولاء
نرى البشرية لا تزداد إلا تقدماً ، وإلا صعوداً . .

فتعامل ، وتهلل ، ولا تحصر تفاؤلك داخل حدود . .
إذا قيل لك : إن الأرض ستكفُّ عن دورانها حول الشمس ،
فقيل : لا بد أنها ستغير قانون حركتها ، ولكنها لن تبيد . .
إذا قيل لك : إن الشمس ستخفى غداً . . فقيل : لا بد أن شمساً
أخرى أكبر منها وأبهى ، ستأخذ مكانها . .

إذا رأيت حرباً عالمية تجعل ما حولك حصيداً . فقل : إن البشرية
تتقايأ آخر أقدار أمعائها . . . ١١

لا تظن هذا الحديث شعراً ، وإن بدا في مثل خيال الشعراء . .
فالتفاوت مهما نسرف فيه ينطوى دائماً على صدق تاريخى ، ويستمد
صدقاً كبيراً من معالم تطورنا الإنسانى . .

فنحن منذ وُجدنا على الأرض نبصر قوى الحياة باقيةً فى مكانها
مشاركة على أداء دورها . .

وكل هذه القوى تجدد باستمرار حيويتها ، وتعوض ما يسقط
منها عبر السفر الطويل ، وتدفع بالحياة الإنسانية إلى غرض لا يبدو
أن من سماته التدهور أو الفناء . .
تقابل دائماً فى حماس وثقة . .

تقابل لنفسك . ولما حولك ، وللناس جميعاً . .
والآن ، وقد رُضت نفسك على حب نفسك . . وعلى حب
نفسك ، وعلى حب غيرك . فوسع دائرة حبك حتى تسع الناس جميعاً . .
لا تخف أن ينفد حبك ويغيب ، فالحب يزيد بالإتفاق ويموت
بالشح والإمساك .

تخط بحبك جميع الشخوم والحدود . .

ابسط ذراعيك ، وعانق البشر جميعاً ، ولا تلو زمام قلبك إلا
عن قوى الشر التى تعوق تقدم الانسان ، وتسبب أمناً الحياة . .
وتتكس ميزان العدالة فى الأرض . .

وفيا وراء ذلك ، لا تدع اختلاف الدين ، ولا اختلاف الجنس ،
واللون ، ولا اختلاف المذهب والرأى ، يضائل من حبك المفيض .
ويصده عن السبيل .

أحبب البشرية الخيرة كلها . وقل : « هذه أسرتى ، . .
ولكن اذكر أنك لن تستطيع أن تهجد حباً العالم ، إلا بعد
أن تهجد حب الوطن

فحبك للآخرين البعيدين منك . يبدأ تدريجه هنا ، مع
عشيرتك وأهلك .

وكما قلت لك . إنك لن تحب الناس ، حتى تحب نفسك . . أقول
لك - لنفس الأسباب - إنك لن تحب العالم ، حتى تحب الوطن . .
وأيضاً ، لن تحب وطنك حباً خالصاً - إلا إذا أحببت العالم
حباً خالصاً .

ذلك أنه إذا كانت الأرض التى تعيش فوقها ، ويضم ثراها رفات
آبائك ، وتستقبل من بعدك أبنائك وحفدتك . .

إذا كانت هذه الأرض ، وطنك . فالعالم ، هو وطن هذا الوطن
وإذا كان الوطن « أباك » ، فالعالم « جدك » . .

وإذا كنت « ابن » ، وطنك . . فأنت « حفيد » عالمك .

والحب الإنسانى الذى يقف عند حدود الوطن ، لا يكون فى
حقيقته حباً - بل تعصباً . .

والحب الذى لا يتخطى الوطن إلى العالم ، لا يكون حباً ، بل
جحوداً ، وإفلاساً !

وأنت بحاجة دائمة إلى التركيز بقدر أوفى على حب الوطن ،
لا تعصباً ، ولكن رعاية لضرورة الحب ذاتها . . لأن متاعب الحياة .
عادة . لا تجيء من الناس البعيدين منا بقدر ما تجيء من الذين تجمعنا
وليام روابط العيش والعشرة الدانية ، حيث تولد العلاقات المتبادلة
والمباشرة ، كثيراً مما يسر ويسوء .

فما لم نكن مزودين بالفهم ، ومفعمين بالحب ، فإن الميزان سيضطرب .
في أيدينا .

لا تسمح لشيء ما ، أن يكدر صفو حبك وولائك لوطنك . .
ولقومك .

ونخذ القدوة من أصحابها العظام . .

هذا هو محمد رسول الله عليه الصلاة والسلام ، يضطهد سادة قومه ،
ويخرجونه من وطنه ، فيودعه في أسى الحب ، ويستقبل مكة قبل
الرحيل قائلاً :

« والله إنك لأحب البلاد إلى نفسي ، ولولا أن قومك أخرجوني
منك ، ما خرجت أبداً . . »

بالروعة الولاء . . لكأنه يعتذر لإليها ، عن رحيله عنها . . !
وهذا ، هو المسيح ، يقوده إلى الموت ، الذين جاء ليحررهم
من الأغلال ، فيستغفر لهم ، ويبتل إلى ربه قائلاً :

« اغفر لهم يا أبتاه ، لأنهم لا يعلمون ما يفعلون ، أرايتم جلال
الحب . . ؟ شهيدٌ يستغفر لقاتله . . ! ! ! »

ومستجد صفوفاً طويلاً من ذوى العظمة الصادقة أعطوا. أوطانهم
كل شيء ، وربما أصابهم من قومهم أذى وضُرٌّ ، فما أبغضوا الوطن
ولا حقدوا على الأهل ..

ذلك لأن الضرر مهما يشتد ، عارض سيزول .. والآذى الذى
يرجيه بعض الناس ، لا ينبغي أن يحمل وزره الوطن ..
والحب الكبير الذى يُعَدُّ نفسه ليسبح فى المحيطات الواسعة ،
يجب أن يتفوق أولاً فى سباحة الأنهار ..
والقلب الودود الذى يصافح ودُّه البشرية بأسرها لا بد أن يكون
قد استقر ولاؤه لعشيرته الأقربين .
فليكن حبك صادقاً وعميقاً ، وليكن ميزانه مستقيماً .
كن ابن وطنك ، وأخا العالم ..

ولا تقل ماذا يبنى العالم من حبي ، وأنا فرد وحيد .. فكما قلت
تلك أولاً : لست وحيداً .. فهناك فى كل مكان من كوكبنا تتكاثر
وتنمو الأعداد الهائلة من رفاقك المحبين ..

ومنك ، ومنهم ، تتكون إرادة الخير المشتركة التى تتحوّل إلى قدر
إنسانى - يريد ، فيكون له ما يريد .

على أن تتخذ إحساسك بالأخاء العالمى ، وبالصدقة البشرية ،
ضرورى لك ، لتكون إنساناً ..

والحب ، للروح ، كالهواء للرئة .. كلما تَلَسَّقَت الرئة هواء
تنقياً ، قادماً من المساحات الواسعة الطليقة ، ازدادت به حيوية وقوة .

فَدَعُ رُوحَكَ تَتَشَقَّقُ حُبَّ الْمَسَاحَاتِ الْوَاسِعَةِ ..
دَعُ وَجْدَانِكَ يَمْتَلِيءُ بِالصَّدَاقَةِ لِكُلِّ شَيْءٍ طَيِّبٍ لَا بَيْنَ النَّاسِ
وَجَدِّهِمْ .. بَلْ فِي كَوْنِ اللَّهِ الرَّحِيبِ .

كَانَ الْقَدِيسُ « فِرَانْس » يَقُولُ : « أَخِي الطَّيْرُ » ...
وَلِإِنَّهُ بِهَذَا لِيُشَارِفَ حَقِيقَةَ الْوُجُودِ .
فَالْكَوْنُ كُلُّهُ صَدِيقُنَا .. الْأَرْضُ .. الشَّمْسُ .. الْقَمَرُ .. النُّجُومُ ..
النَّاسُ .. النَّبَاتُ .. التَّلَالُ .. الْأَنْهَارُ .. الزَّهْرُورُ ..
الْكَوْنُ كُلُّهُ .. الْعَالَمُ كُلُّهُ .. مَعْنَا ، وَلَنَا .
وَإِنْ رُوحَكَ إِذَا كَانَتْ طَيِّبَةً ، لَنْ تَشْبَعَ حُبًّا ، فَدَعَهَا تَصَافِحَ
كُلَّ شَيْءٍ .. فَكُلُّ شَيْءٍ لَهَا صَدِيقٌ .

دَعَهَا تَحِبَّ كُلَّ مَا وَجَدَ لَكِي يَحِبُّ وَيُؤَلِّفُ .
دَعَهَا تُعَزِّزُ صَدَاقَاتَهَا ، وَتَنْمُو مَوَدَّاتَهَا .

* * *

إِنَّ الْحُبَّ يَتَقَدَّمُ لِيَنْشِئَ عَالَمًا جَدِيدًا .. عَالَمًا مِّنْ خَلْقِنَا ، وَمِنْ
رُوحِنَا .. فَتَقَدَّمْ مَعَهُ .

لَا تَقُلْ : كَيْفَ السَّبِيلُ ، فَأَنْتَ هُوَ السَّبِيلُ .
وَلَيْسَ عَلَيْكَ إِلَّا أَنْ تَكُونَ مُحِبًّا .

لَا تَدْعُ الْخَوْفَ يُفَكِّرُكَ
أَوْ يَشْرَعُ عَلَيْكَ
وَطَهَّرْ مِنْهُ إِرَادَتَكَ
وَعِيشَتَكَ قَوِيًّا

لا أعرف عدواً للإنسان ، خرج عليه من غابات الزمن ، وملا حياته
بالشقوة والآلم مثل الخوف .

إنه عدو ضار ، مقوِّض ، وبيِّل ..
ولسوف يحدثوننا عن مزايا الخوف ، باعتباره المهماز الذى
دفع عجلة التقدم الإنسانى ..

خوف البشرية من المرض ، شغذ اهتمامها بالصحة .. وخوفها من
الجهل ، حفزها إلى الاهتمام بالعلم .. وخوفها من الحرب ، حشد
صفوفها فى جبهة السلام - إلى آخر هذه المقابلات .

يبد أن هذه الأمثال لن نتخذنا عن حقيقة الخوف ، وإن نكون
من السذاجة بحيث نرضى عنه أو نتخذ منه صديقا .

فهذا النوع من الخوف - خوف الجهل ، والمرض ، والحرب . ليس هو
الخوف الذى نفرد للحديث عنه هذه الصفحات .

فمخاوف الجماعة الإنسانية المتمثلة فى آفات حياتها ، وحواجز
تقدمها ، كجماعة .. هى بالفعل مخاوف نافعة وحافزة .

فالإحساس بها ، إحساس جماعى .. ومقاومتها ، مقاومة جماعية ..
والجهود الإنسانية كلها فى تعبئة مستمرة لمناهضتها وتلافيها ، ومن ثم
فهى لا تنال من طمأنينتنا ؛ لأن الإجماع الإنسانى على مجاوزتها ،
يحمل إلينا الإيناس ويمنحنا حاسة التهكم عليها .

أما المخاوف الماحقة ، فهى تلك التى تتاب الأفراد ، وتنشأ أفئدتهم .

تلك التي يحملون وحدهم لأرواحها ومفازاتها ، وتجعل منهم
مأساة محزنة .

صحيح أن في طبيعتنا الإنسانية قدراً من الحاجة إلى الخوف ،
نحاذر به الأخطار ونتقيها وتتوحي به سلامة خطانا وأمن مصيرنا ..
يبد أن هذه الحاجة يجب أن تلي بحكمة وعلى أضيق نطاق حتى
لا تتحول إلى آفة مهلكة ..

إن في جسامنا مقادير من الدم نحميا بها ونعمل .. لأن الدم
هو الحياة ..

فإذا ذهب أحدنا ، وأراد أن يمنح جسمه عافية أكثر ، فيصب
في أوردته دماً يزيد عن جسمه . فإنه يعرض نفسه للدمار .. وبالدم الذي
هو سبب الحياة ، يفقد الحياة .. ! !

فما تحتاجه نفسك من الحذر ، يجب ألا يتجاوز حده .. وعليك
أن تفرق دائماً بين الحذر النافع الذي تقتضيه غرائزنا السوية ،
والخوف المقلق الذي تفرزه الأوهام وتعقيدات العيش ..
فحر نفسك من الخوف . وكن قويا ..

إن سفير دولة قوية ذات مهابة وقوة ، يبدو في أي بلد غريب
يذهب إليه . سيداً مهيباً . ؛ لأنه يحمل معه أينما سار ، هبة
جلاله وجلالها ..

وأنت - كائناتما تكون - تمثل نوعك الإنساني كله .. وممثل
القدر الذي تريده - من قوة هذا النوع وغلبته ..
بل أنت بوصفك إنساناً ، تمثل دأقه ، في هذا الكوكب .. وبوصفك

فرداً ، فإن معك جزءاً من النفوذ الذى يقتضيه هذا الاستخلاف ،
وهذا التمثيل ..

ومهما تكن ظروفك ومقدرتك ؛ فإن فى مكننك أن تتفوق
على كل عوامل الخوف .

فى استطاعتك أن تكون قيصراً ، من غير طغيان قيصر .. وأن
تكون هرقل ، من غير غرور هرقل .

فى استطاعتك أن تواجه الأمواج مبسوط الذراعين ، وأن تبسم
للهول نفسه ، فإذا هو هباء .

إن طبيعتك مزودة بقدر كاف من الطمأنينة والثقة ، فإذا تركته
للبرار — فإنك بهذا تبدد رصيдаً ثميناً

حرك قوى الثقة والأمن فى نفسك ، واستعملها بحكمة ودأب ،
تتخلص من مخاوفك أولاً فأولاً . .

ولكن ، ماذا . . ولماذا نخاف ؟ ؟

سأجاوز بك مرحلة الطفولة ، على الرغم من أنها البئر التى تختبئ
فيها معظم جذور مخاوفنا . .

سنجاوزها ، لأن هذا الكتاب ليس بحثاً فى علم النفس . .
وسنبداً من حيث تبدأ مسؤوليتنا عن أنفسنا . . حين يبدأ إحساسنا
بالمسئولية ، ورغبتنا فى أن نباشر حقوق نضيجنا . .

إنك شاب يافع ، تحمل داخل إهابك نفساً ، أنت عنها راض ،
وبها واثق . .

وكثيراً ، ما تبدى لنفسك كما لو كنت « دولة ذات سيادة » لها

رايتها ، ولها حدودها ، ولها نفوذها واستقلالها ..

لا بأس أن تكون كذلك .. بل أنت كذلك فعلا ..

ومن هذا التشبيه ، بل من هذا الواقع دعنا نبحث القضية ..
إنك كدولة ذات سيادة ، ترفض العدوان عليك .. ترفض التطفل
على أسرارك ومسلحك .. ترفض أى انتقاص من حقوقك .. وتذود
بمنتهى التصميم عن حرمة ضميرك وروحك .. ١

وأنت - كدولة ذات سيادة ، لاتعيش في كوكب وحده .. بل تعيش
على نفس الكوكب الذى تعيش فوقه دول كثيرة ذات سيادة .. ألفان
وخمسة مليون دولة ، بعدد أفراد البشر ، الذين سيعتبر كل منهم نفسه
دولة ذات سيادة ، مثلك تماما .. ١ ١

والدول ، لى تزدهر ، وتطمئن ، يجب أن تكون موفورة القوى
ويجب قبل أن تكون على علاقات سليمة وعادلة وطيبة مع الدول
الأخرى ..

فعلاقاتك بالناس ، وبالبيئة ، هى مركز الحساسية فى طمأنينتك
أو فزعك .. فى سلامتك أو خذلانك ..

وعلى الرغم من أن طفولتك تتحكم فىك إلى حد ما .
وعلى الرغم من أن ميراثك من آبائك وأجدادك يقودك إلى حد ما
حتى ليكاد يجعل منك - كما قال قائل - «عربة كبيرة يركبها جميع
أسلافك» .. ١

على الرغم من هذا كله ، فإن مسئولية حياتك منوطه بك وحدك ..

ومن ثم، فإن علاقاتك بالناس مسئوليتك وحدك ، وتبعثك وحدك .
والآن . اذكر هذا جيداً .

إن أعظم ما يوفر لك الأمن والطمأنينة ، أن يربطك بالآخرين
علاقات سديدة مستقيمة . .

والآخرون هم . . الناس . . الأسرة . . الشارع . . المعهد . .
الأصدقاء . . والغرباء . . المجتمع . . الحكومة . . القانون . . العرف . .
كل فزع يغشانا ، يبدأ انطلاق من هنا - من خلل أصاب
علاقاتنا بغيرنا . .

وقانون هذه العلاقات يمضى فى دقة عجيبة ، تجعل القصاص
ضربة لازم .

إن القاتل الذى قتل خفية ، أو السارق الذى سرق خفية يعيشان
فى فزع وقلق . .

لماذا ، مع أن أحداً من الناس لم يرهما ، وبالتالي فإنهما بمنجاة
من قصاص القانون والناس . . 11 .

السبب أن علاقاتهم النفسية بالجماعة ، قد اضطربت حين أدخلوا
بالعلاقات الظاهرة القائمة على العرف والقانون . .

واقتراف العدوان - سرّاً كان أم علانية - يعنى أن خطأ من
خطوط الاتصال بالناس وبالمجتمع . قد عُطل أو قطع . . ويعنى
فى نفس الوقت ، أنك فقدت مركزاً من مراكز حراستك . .

ومن الناس من يتبادى فى الإخلال بعلاقاته الاجتماعية والإنسانية ،
وهو بهذا يتلف جميع الخطوط التى تصله بالناس ، وتحمل إليه ثقتهم

وحبهم وحبهم . ولجأة تحتوشه الوحدة والفرع . ويقول ا
إني خائف . .

أجل - أنت بخائف - لا لأن الناس يُخوفونك . ولا لأن
المجتمع يفرغك . . بل لأنك أقصيت عن نفسك كل أسباب الأمن
والسكينة ، حين أقصيتها عن الجماعة التي تعيش معها بإتلافك كل وسائل
الاتصال بها والتلقى عنها .

فاجعل علاقاتك دائماً في أحسن تقويم . .

اجعلها عادلة ، مستقيمة ، وقم بكل واجباتها والتزاماتها . .

لا تنتظر أن تعتدى . . ثم تعيش مطمئناً .

إن للحياة قدرها الذي لا يغفل عن القصاص ، ولا يحابي .

واعلم أن كل عدوان تأتبه ، فإنما هو هاتف ينادى إليك
الخوف والفرع .

ولست أعني بالعدوان هنا - العدوان المحسوس وحده - بل
والعدوان النفسى قبلاً . . .

فجرد إضمارك سوء والشر عدوان . . وهو بالتالى إتلاف
لعلاقاتك وانحراف بها . .

فظهر نفسك من كل انتواء ردى . . وعطّر روحك بنوايا
الخير ، والقصد ، والحق . تجدد الشجاعة مباشرة على صحبتك ، والأمن
سريع الخُطى إليك . . وتجدد روح الشجاعة والثقة . تنحف دائماً إلى
نجدتك . .

ما أصدق الحكمة التي قالها « كوفشيوس » :

« حياتي ، هي صلاتي ، والذي يعيش عيشة سالجة ، لا يخاف شيئا .
على الإطلاق ، . . . »

صحيح أن ثَمَّتْ ناساً كثيرين ، يسرون على هذا الصراط ثم
لا يسلمون من آفات الحياة . . .

أجل . . . ولكن آفات الحياة هذه ، لن تقدر أبداً على إخافتهم
وتفزيهم . . . إنها لن تزيد عن كونها مضايقات . . . مجرد مضايقات .
أفيسوءك أن تضع الحياة في طريقك بعض مضايقاتها . . . ؟ لقد
وضعت هذه المضايقات في طريق جميع الذين اصطفتهم للقيادة ،
والعظمة ، فلا تضق بها أبداً . . .

* * *

إذا صححت علاقاتك بما حولك ، فالخوف كلُّهُن أمان . . .
وما دمت تحيا بين الناس حياة عادلة ، فسيكون في قلبك من الشجاعة
والأمن ما يمنحك غبطة لا يقدر على شرائها ملء الأرض ذهباً .

ولكن ، هل سينهى ذلك مخاوفك . . . ؟ ؟

أجل . سينهى مخاوفك من الناس . . .

ولكن تبدأ مخاوف أخرى . . .

الخوف من الغيب

خوفك من المستقبل المحجوب . . .

خوفك من الله

خوفك من الموت

وهنا ، كما هناك . . . لا سبيل للتحرر من هذا الخوف إلا بتفهم

الوسيلة السالفة . . . تصحيح علاقاتك وإضاءتها بنور الفهم والخير . . .

لقد صار الناس اليوم يتسلّسون بأصوات الرعد والبرق ، وبمنظر
الشهب التي تخترق الفضاء .. بعد أن كانوا قديماً يَهْلَسُونَ منها
ويفزعون . ؛ فلماذا . ؟

لأنهم بالأمس كانوا يجهلون حقيقةها ، وكانت علاقاتهم بها وبالكون
كله ، تستمد من هذا الجهل سلوكها ، فيربطونها بغضب الآلهة ، ويرونها
سوط عذاب ..

فلما فهموا ، وعرفوا ، استقامت علاقاتهم بها على جادة المعرفة
والفهم ، فذهب الخوف منها إلى منقاه البعيد .

صحح علاقتك بالغيب فإنك لن تفرح منه أبداً ..

● وصحح علاقتك بالمستقبل .. بأن تعمل له في سداد ..

إن المستقبل . ليس شيئاً غريباً عنك .. إنه امتداد لحاضرك .

فإذا وفرت لعملك اليوم أقصى أسباب السلامة والإجادة ، فإن عمالك
غداً - وهو ما نسميه المستقبل - سيكون سليماً جيداً ..

صحيح أن دروب الغيب كثيراً ما تفجأ الناس بما لم يكن لهم على بال

لكن لا ريب في أن أكثر هذه المفاجآت ، تنجى ثمرة أعمال

لنا سابقة ، وأخطاء سالفة ..

وقليل من هذه المفاجآت ، يكون كأنما ضُنع في غيبة منا ولكن

أى جدوى في ترقب مثل هذا الغيب ، وحملان هموم أمور لم تقع ،

وقد لا تنجى أبداً .

فدع التوقع للحوادث إنه - للحي من قبل المات ن مات

* * *

وصحح علاقتك بالله . بأن تحاول الاقتراب من فهم الله ..

أنتنا نخاف الله : لأنه توعدنا بعذابه . . . عجباً ، أولم يعدنا كذلك برحمته التي وسعت كل شيء .

وهل إذا خوَّفنا ليقوم أعوجاجنا ، يكون معنى هذا أن يحدد الخوف وحده كل علاقتنا به . . . ؟

إن أباك قد يخوفك . بل قد يقسو عليك لصالحك : فهل لا تعرف من أبيك إلا أنه الرجل الذي يهشُّ عليك بعصاه . . . ؟

أبداً . . . فعلاقتك بأبيك تقوم أولاً ، ودائماً على أنه أبوك الحاني . . . الذي يطعمك ويكسوك . . . ويشتري مسراتك بالدين ، وتتلخص مباحج الحياة عنده في هذه الكلمة : « ابني » . . .

فإذا خوَّفنا الله ، ولوَّح لنا بالعقاب ، فليس معناه أنه المنتقم ثم لا شيء . . .

كلا . . . إنه الرحمن الرحيم ، السلام ، الغفور ، الودود .
إنه القدُّوس الذي لا تحركه الغرائز الغاضبة .
إنه الكمال المطلق . . .

فأقم علاقتك به سبحانه على الحب ، والرجاء ، والهدى . . .

وصحح علاقتك بالموت ، بأن تدرك حقيقته ، وبأن تستعدله بحياة طيبة .
ما الموت إلا انتقال إلى أفضل وأهنأ . . . ولكن الأساطير التي أحاطت به ، ووضعته داخل إطار من الشوك ، والأذى ، والهول . . . هي المسؤولة عن تشويهه وتحريف حقيقته . . .

لا أذكر أين قرأت لحكيم عبارة تقول :

— حين كنت جنيناً في الرحم ، كنت ناهم بالبال هادته . . . حتى

إذا حانت ساعة رحيلك عنه إلى الدنيا . قاومت الخروج حتى استعانوا
عليك بالقابلة « المولدة » . . . وأخيراً نزلت صارخاً - مُضْمِنًا
صراخك هذا ، احتجاجك على الذين أخرجوك من جنتك . .
لكن حين كبرت ، اكتشفت جمال الحياة وتعلقت بها . .
و ذات يوم آخر ، استدعى إلى الرحيل عنها ، وأنت تجزع سلفاً
من هذا الرحيل الذى تسميه الموت . .

ألا تتخذ من تجربتك الأولى عظة ودرساً . . .
ألم تغادر حياة الرحم إلى حياة أجمل منها . . ؟
فليأذا لا تكون بما نسميه موتاً ، ذاهباً إلى حياة أكثر جمالاً . .
لأنها صورة عذبة . وإذا كان فيها خيال ، ففيها حقيقة .
فالموت لا يمكن أن يكون شيئاً كريهاً ، ما دام جميع الناس
يعبرون جسره ، ويكرهون كأهمه . .
ليس فى الموت سوى ألم الفراق . . فليأخذ مكانه بين مضايقات
الحياة . . ولتسح عن نفسك كل خوف من الموت والرحيل .

* * *

والآن دعنى أحدثك عن خوف آخر ، مُعوِّق ، ووبيل ذلك هو:
الخوف من المسئولية . .
وهنا أقدم إليك هذه الحكمة الجليلة « افعل ما تهيبه ؛ فإذا موت
الخوف محقق ، . . .
أجل : فى نطاق مسئولياتك - صغيرها ، وكبيرها . . افعل
ما تهيبه ولا تخف .

إن الشجاعة تحمى نفسها من الزلل المحطم ، لأن الشجاعة تتطوى

على الحكمة . . وهذا فارق بينها وبين التهور ، عليك أن تلاحظه ،
الشجاعة اقتحام تقوده الحكمة .
أما التهور ، فضجة ، يدفعها النزق . .
باشر مسئولياتك بشجاعة . . وماوسها في حدود طاقتك وظروفك ،
فليس من حَقِّك أن تحمل مسئولية لا تطيقها ، وتعرض نفسك
لبلاء لا تطيقه .

ضع عينك دائماً على إمكانياتك في غير تهيب ، وأيضاً في غير
تهور . . ووازن بين ما تريد أن تعمل ، وما تستطيع أن تعمل .
لا تلق نفسك من حلق ، وغبة في أن يقال « يا للبطل » . . . !
ولا تعامل الحياة كما لو كانت « سركا » ، قفزة هنا . . وقفزة هناك . .
بل فكر بذكائك ، وقاوم بذكائك — وقاتل — إذا اضطرت
للقتال — بذكائك . .

وأولى سمات الذكاء هنا — ألا تستدرج إلى مسئولية تقوم بين
طاقتك وبينها استخالة لا تملك تذليلها . .

كان الرسول عليه السلام يقول :
« لا ينبغي للمؤمن أن يذل نفسه : قيل : وكيف يذل نفسه
يا رسول الله ؟ »

قال : أن يعرض نفسه لما لا يطيق من العمل ، فيعرض له ما لا
يطيق من البلاء . .

ففي ضوء جميع الظروف ، اختر مسئولياتك ، وإذا اخترتها ،

نقسم بكل التزاماتها جاعلا شعارك . حكمة « فيكتور هيجو » :
« إنى أرى . لا أكثر ... وأومن ، لا أقل .. أما العواقب
فشيء لا يدخل فى حسابي » ..

لاتخف المسؤولية أبداً ، فذلك الخوف شر أنواع المخاوف .
« وأكثرها هدماً لروح التقدم .

إذا كانت هذه المسؤولية تتعلق بنفسك ، أم بالناس ، بأمور
عادية ، أم بجلائل الأعمال ..

ابذل فيها - مهما يكن طرازها - كل روحك وجهدك .. فعظمة
الروح لاتتجزأ . وهى فى الأعمال الضئيلة . مثلها فى الأعمال الجليلة
شائعة بأسلوبها ، وبصدقها .

ثبتت نفسك بالقدوة العظمى التى ضربها للناس خيارهم ..
انظر : هذا رسول الله يحتضن مسئوليته فى رسوخ أشم ويضع
لتهديدات قومه ومناوراتهم حدا فاصلا ورادعا من تصميمه - ويترك
للدنيا أبلغ الدروس فى إثبات الحق ، وتحمل المسؤولية ..

« والله . لو وضعوا الشمس فى يميني . والقمر فى يساري ،
ما تركت هذا الأمر حتى يقضيه الله ، أو أهلك دونه .. » ١١

وهذا ، أخوه المسيح .. يبصر أكثرية قومه . تتحول إلى
خراف ضالة - تحترم الباطل ، وتمتن الحق ، وتكذب على الله ..

ويحمل مسؤولية الموقف كله .. وحيشا كان يسير ، كانت جثث
« الهداة » قائمة على الصليبان التى أقامها لهم الباطل - تلفحها الشمس
والرمال ، وتهوى عليها الطيور الجارحة الجائعة ..

فلا يفت في عضده الشهيد ولا تستجيب في نفسه ذرة واحدة إلى دواعي التمهق.

ويعصى في ولاء فذ لمسؤوليته وعمله ..

لا تقل : هذا محمد ، وهذا المسيح .. ومن يبلغ شأوهما .. ١٤
فهناك أعداد هائلة من الذين لم يجبنوا عن مسؤولياتهم ولم يهربوا منها أو يفرطوا فيها ..

هذا « ابن تيمية » يُسأهض في أيامه الذين يحكمون الناس بالظلم ، والذين يملأون عقول الناس بالخرافة ، فيؤذى ، ويُضطهد ، ويحاط بكل صنوف الأذى ، فلا يلقى مسؤولياته من يمينه . بل يتهكم على مضطهديه فيقول :

« ماذا يصنع الأعداء بي ، ؟ إن حبسى خلوة ، وقتلى شهادة ، ونسفى سياحة .. فماذا يصنع الأعداء بي .. ، ١١ »

وهذه سيدة ، ترى صرعى العلة يتهاوون كالعهن .. وتلتصع أمام بصيرتها بادرة أمل في كشف الدواء الناجع .. فتحمل من فورها مسؤولية هذه البادرة ، كما لو كانت رسالة تلقى إليها ، ووحيا ينزل عليها . فتتأبر ، وتضنى ، وتعيش وزوجها في « بدروم » منزل .. ويحقق بتجربتها العلمية فشل تلو فشل . ولكنها تتأبر ، وتحمل مسؤولية لم يكلفها بها سوى ضميرها الحى الباسل ، ويدوى عودها تحت وطأة الفقر ، والسهر ، والمحاولة .. حتى دقت الساعة التى قال الله فيها لها : - الآن خذى ثوابك بغير حساب - وتفتحت أمامها مغاليق السر ، ووضعت يدها على « الراديو » وأخذت مكانها فى الخالدين ، ورفضت .

في إصرار رهباني أن تسخر كشفها وجهدها لسماسة الشقاء حين حاولوا أن تأذن لهم بتحويل الخير الذي كشفته إلى أداة قتال تقتل وتبيد ..

أتريد أن نعرف أم البشرية هذه . . ؟ ؟
إنها « مدام كورى » ..

* * *

وكان هنا ، في وطننا هذا .. رجل معه من المال والجاه ما لا يجد معه من وقته فراغا - أى فراغ - يملؤه بعمل جاد ، فضلا عن أن يملأه بتضحيات تزهو على معظم ما عرف البشر من تضحيات ..

ألقي أمته تسام الخشف والذل ، فخلع جأشه ، وجعله لها دثارا ..
وجمع ماله ، وجعله لقضيتها فدية .. وترك القصر ، ودخل السجن ..
ثم قضى في سبيلها حياته محروما من كل راحة .. بعيداً من كل مرفأ ..
حتى مات غريباً لا يجد ثمن الدواء .. ١١١

أية شجاعة منقطعة النظير ، حمل بها « محمد فريد » مسئولياته ..
هذا الرجل الذي لا تكاد عظمتته تترك إلى جوارها مكانا لمنافس
أو مُزاحم .. ١١٢

.. هذه القدوة الساحقة جداً .. الطاهرة جداً .. ١١٣

* * *

لا تخش شيئاً ما ، إذا دعيتك مسئولياتك . وناداك واجبك .
وسواء كانت هذه المسئوليات ، عملاً سياسياً ، أو اجتماعياً
أو علمياً . . . عملاً في مستوى القمة . أو في مستوى السفح .. وسواء
كنت وزيراً ، أو كاتباً أرشيف ..

لا تلق مسئوليتك على الأرض ، خوفاً من حق لك قد يضيع ،
أو منفعة ترجوها ، أو صداقة تحرص عليها ..
لا تخش رؤسائك في العمل . إذا اقتضت مسئوليتك العادلة
أن تقول لهم : لا ..

فليس في الحياة أمتع ولا أبهج من « لا » هذه . عندما يدفع بها
باطل .. وعندما يتوجه بها الأدنى إلى الأعلى . والاضعف إلى الأقوى .
إن هذه المواقف قبل سواها ، هي التي تؤكد عظمة الحياة وقوتها .
حين مات الإمام « محمد عبده » ، توجه ناظر الخاصة الخديوية ،
إلى شيخ الأزهر يومئذ - وكان الشيخ « الشربيني » طالباً منه ألا يشترك
هو والعلماء في جنازة « محمد عبده » ، الذي كان على خلاف حاد مع الخديو ..
ألقي مبعوث الخديوى بهذه الرغبة السامية إلى الشيخ ، فهزَّ الشيخ
رأسه وسكت ، واصطبر حتى شرب ضيفه قهوته ، ثم التفت إلى الشيوخ
الذين حوله ، وقال : « هيا بنا - يا مشايخ - فقد حان موعد الجنازة » ..
وفهق ناظر الخاصة من مفاجأة لم يكن يتوقعها ، فقال لشيخ الأزهر :
ألم أبلغك رغبة أفندينا ..

فانتفض الشيخ العظيم قائماً ، ولوح بيد عزيزة وقال :
« إن الله وحده هو أفندينا » ..

بالله ما أروع هذا ، وما أجدده .. !!

اجعل كلمة الشيخ « الشربيني » شعاراً لك .. واذكرها إذا دعتك
مسئولياتك الأمانة لمخالفة رئيس الله تسخاذه وتخشاها ..
ولا تسع للأوهام أن تظفر من طمأنيتك وشجاعتك بطائل .

إن الوهم أ كذب الظنون ، فأربأ بعقلك أن يكون له عشا ومأوى .

* * *

وبعد ، فهناك قاعدة عليية تقول : ليست الشجاعة «إلغاء الخوف» ، إنما هي «إخفاء الخوف» .

وإخفاء الخوف هنا ، لا يعنى كتم مظاهره بينما النفس من الداخل تزلزل زلزالها .

وإنما معناه التفوق على كل بواعث الخوف ، وتفسيرها التفسير الذى يكشف لنا حقيقة ما ، ويذهب بالكثير من توهم أخطارها . . .
ولست بحاجة إلى طبيب نفسى ، ليزرع فى قلبك الشجاعة . وإنما أنت بحاجة إلى الفهم والإرادة .

الفهم الذى يفضح سلطان الخوف المزعوم .
والإرادة التى تضع بديل هذا السلطان الزائف . حكمة وقوة وصلابة .
الفهم ، والإرادة اللذان يجعلانك تبسم وأنت تُكافح .. واللذان يهيئان بك أن «لا تخف» .. فإذا غلبك الخوف ، فامض فى طريقك وأنت خائف ، ..

فتقدم . ولكن شجاعاً ..

إن الرجل الشجاع لا يتلافى يمناً ، ولا يسرة ، ولا وراء ..
لا يتسول العون . ولا يلتمس من غير ذاته شجاعته ذاته ..
إنه - مركز الدائرة - حيث يكون .
وهو بشجاعة . لا يربح الحياة لنفسه وحدها ، بل ويُمكن
الآخرين من أن يربحوها ..

فحيثما يكون القوى الشجاع ، يشعر الذين حوله بالقوة والأمن .
بل إن شجاعته لتخط الطريق أمام الأجيال القادمة التي تندفع وراءه
مطمئنة ، تقول لنفسها :

هذا الطريق - لا ريب - مستقيم . لأن رجلا شجاعا قد سار فيه .
فتقدم وكن شجاعاً ..

إن الذين قادوا المصير الإنساني نحو مطالعه . كانت الشجاعة ،
صفتهم المميزة ..

الذين قاوموا جمود الحياة ، وعجزها ..

الذين شنوا حملاتهم الظافرة ضد كل تأخر ، وانحطاط ، وجهالة ..
الذين هدموا قلاع الطغيان ، ورفعوا - عالياً - لواء الإنسان
الذين أنزلوا سفينة التقدم الإنساني إلى البحر ، وهذبوا الأمواج .
وشكسّموا العواصف ..

كل أولئك - كانت ميزاتهم الكبرى ، أنهم تفوقوا على الخوف
وعاشوا شجعاناً .

لم يتركوا الخوف يفكر لهم ، ولم يستشيروه في أمورهم ، لأنهم علموا
أن الخوف مستشار أحق - يُسبب المقت والكراهية .

وفي ظل المقت والكراهية ، لا تكون الشجاعة ، بل التهور .
ولا تكون القوة ، بل القسوة .

والقسوة والتهور يلدان بدورهما مخاوف جديدة ، وعجزاً أكيدا
لأن الذي يقسو على غيره ، يقسو في نفس الوقت على نفسه .

وتصاب إرادته باختلال عميق ، وعطب تام ، ويرتد آخر الأمر نهبا
لوساوس الهم والخوف .

هناك حكمة تقول : « لأن تكون فرداً في جماعة الأسود خير لك
من أن تقود النعاج » .

وهذا حق ، لأنك ، وأنت مجرد فرد بين أسود ، تواتيك الطمأنينة ،
وإذا كنت جباناً ، غمرتك عدوى الشجاعة .

وإذا فاجأتك الأخطار ، وجدت من الأسود دروعاً قوية ،
فلنذكر تماماً ، أننا نقهر الخوف ، كلما عشنا بين قوم لا يخافون .
من أجل ذلك ، فإن الوصية التي تقول لك : لا تخف . . تقول
لك في نفس الوقت : لا تخيف . .

إذ بمقدار ما تزجى للناس من أمن ، تتلق منهم الطمأنينة والأمن .
فلا تكن قط مصدر خوف لغيرك . إذا أردت أن يكون غيرك
مصدر طمأنينة لك . .

إن التجربة الإنسانية تؤكد أن أكثر الناس خوفاً وجبناً ، هم
الجيـارون الذين يملأون قلوب الناس رعباً . . هم القساة الذين يسلبون
الناس أمنهم .

فلا تكن مصدر خوف لجارك .. ولا لزميلك .. ولا لمرءوسك ..

لا تخف أولادك ، إذا كنت أباً ..

ولا تخف مرءوسيك ، إذا كنت رئيساً ..

ولا تخف شعبك ، إذا صرت حاكماً ..

إن العدالة تعاقب باعثي الرعب ، بأن ترد الرعب إلى أفتدتهم
مُضاعفاً . وبأن تحرمهم نعمة الحياة بين قوم أقوياء آمنين . .

فابذل جهدك لكي تزيد من عدد الناعمين بالطمأنينة واجعل
الناس ، يلتمسوا في جوارك الدفء ، وفي قلبك الحنان ، وفي أيامك
العافية .

لا تخف ، إذا أردت ألا تخاف ..

ولا تخف ، إذا أردت أن تحيا ..

اسبح قريباً من الشاطئ
و اتركك انظف الأخطاء
ولا تفايض على الفضيحة بشئ ..

عندما قال «سقراط» لافضيلة بلا معرفة ، كان يسلط أذكي
الأضواء على قضية الفضيلة كلها ..

فأنت ، وأنا ، والآخرون - إنما نهرب من الفضائل بدافع الجهل
أكثر مما نهرب بدافع العجز ..

وجعلنا هنا ، ليس جهلاً بنوع الفضيلة .. بل بقيمتها وحقيقتها ..
فأكثرنا يحسب الفضيلة «كبث الهوى» ..

بينما حقيقتها . أنها التعبير السديد عن أسعى مناعم الهوى ومباهجه
أكثرنا يظن أنها تضحية بالسعادة ..

بينما هي أوفى وسائل تحقيق السعادة ..

ونحن - غالباً - بحاجة إلى وقت طويل ، وإلى معاناة أطول :
لكي نعرف ..

وسعداء ، هؤلاء الذين يأخذون التجربة الإنسانية من قريب ،
وينتفعون بها ، حين تقدم إليهم طبقاً شهياً . لم يحسبهم لخبوب
لأضاجه ، ولم تلهجهم نار طموه ..
سعداء ، لو أنهم يتعظون ..

فهل أنت واحد منهم ، أو هل تحب أن تكون هذا الواحد ؟؟

هل تريد أن تنعم بهواك من غير أن تفقد نفسك في لججه ؟..

هل تريد أن تسكرع من لذات الحياة ، وتنال من طيباتها حتى
ترقوى وتشبع ؟..

هل تريد أن تكون حياتك موكباً مستمراً من المباهج والمسرات..
هل تريد أن تعيش « أبيقوريا » ، في أبهج ، وأرحب . وأعلى
مستويات « الأبيقورية » ..؟

وبعبارة واحدة :
هل تريد أن تعيش في لذة لا تنتهى ، وشهوة لا تبلى ..؟
أسمعك تقول : نعم .. فأنا لن أجىء الحياة مرة أخرى .
ومن ثم أريد أن آخذها جميعها . وأحيائها .. !!
وأقول لك : حسن هذا .. وإذن فأليك السبيل :
لا تقايض على الفضيلة بشيء .. !!

* * *
وسيكون من حقلك أن تسأل : أية فضيلة هذه التى لا أقايض
عليها بشيء ..

الفضيلة ، كما أراها .. أم كما يراها غيرى .. ؟
الفضيلة ، كما يراها الناس اليوم . أم الفضيلة كما كان يراها
آباءى الأقدمون .. ؟

وأجيبك : أنها فضائل عصرك ..
وتعال نبدأ الحديث معا ..
أن هذه الصفحات لا تنتظم بحثاً فلسفياً عن الوصايا التى تحملها ،
ومن ثم . فلا نريد هنا أن ننحوض فى فلسفة الأخلاق .
ولعله لا يكون من الخوض فى فلسفتها ، أن أقول لك :
هناك : « قيسم » .. وهناك : « فضائل » ..
لنقل مثلاً ، إن القيمة تشبه الشمس ..

والفضائل ، تشبه الكواكب التي انقذت منها ، والتي تدور في فلكها ..

وكما أن حياتك « البيولوجية » تقوم صلتها المباشرة ، بالأرض . لا بالشمس ..

كذلك ، حياتك الأخلاقية ، تقوم صلتها المباشرة بالفضائل ، لا بالقيم .

وكما أن الأرض ، هي الواسطة بينك وبين الشمس بكل منافعتها .. فكذلك الفضائل ، هي الواسطة بينك وبين القيم بكل مزاياها . وكما أن الأرض في دورانها حول الشمس .. تنشئ الليل والنهار ، والظلمة . والضوء ، والصيف والشتاء ، والربيع والخريف . كذلك الفضائل ، في دورانها حول القيم . تعطى الحياة ألوانا شتى من السلوك .

فكما أن حركة الأرض ، تجعل النهار الذي تعيشه الآن - ليلا عند قوم آخرين .

فإن حركة الفضيلة كذلك - تجعل ما هو خير عندك اليوم . شراً عند آخرين .

فالقيم ثابتة . . أو هي في حركة حول نفسها ، لتحتفظ عن طريق هذه الحركة بثباتها .

والفضائل متحركة ، متغيرة ، متطورة .

فالحق - مثلاً - قيمة . ولكن فضائل الأخذ به مختلفة - فبينما يرى

قوم - أن فضيلة الحق في الميراث أن يكون للذكر مثل حظ الانثيين ..

يرى آخرون أن فضيلة الحق في الميراث أن يستوى الذكر والأنثى ..
بينما يرى فريق ثالث ، أن فضيلة هذا الحق - ألا ترث المرأة أبدا ..
إن الحق ، كقيمة .. واحد لا يتغير ..
ولكن طرائق الأخذ به وتطبيقه ، وهو ما نسميه فضائل ، يتغير
بين عصر ، وعصر . وناس ، وناس ...
وأحسبك الآن . قد عرفت ما أعنيه بقولي .. فضائل عصرك ...
ذلك أن لكل عصر فضائله وتعبيراته ..
وفي الأخلاق بالذات . يطول العصر - وينتظم عصوراً وعصوراً ..
لأن المراحل الأخلاقية تسير في أناة بعيدة المدى ..
فحين نقول فضائل العصر . لا نعني أن لكل خمسين عاماً مثلاً
فضائل خاصة .. أو أن تمت تعبيراً أخلاقياً شاملاً وعملياً يتم كل
ثلاثين أو أربعين سنة .. كلا
والتزام فضائل العصر ، أمر ضروري لحياتك ..
ذلك أن قوام الحياة الإنسانية شيثان ، المعرفة ، والخلق .
والفضيلة ، هي التعبير النهائي عن مطالب العصر الخلقية ..
فأنت مستقيم ، ما دمت تأخذ بفضائل عصرك .. وأنت منحرف
بقدر تجنبك هذه الفضائل .
وليس معنى هذا ، أن الرواد الذين ينشقون على السائد المألوف .
مبشرين بفضائل جديدة أو كاشفين للنخبة سبيلاً جديدة .
أقول : ليس معنى هذا أن يكون هؤلاء أناساً غير أخلاقيين . ومن ثم
فيجب أن يجمعوا ..

كلا .. فالرواد الصادقون جميعاً ، رسل المستقبل إلى الناس . وقد ينادون بأنماط من الحياة تبدوا لجيلهم وعصرهم غير أخلاقية .. بينما هي في حقيقتها أنماط أخلاقية جديدة ، تتخذ مكانها لتكون سلوك عصور مقبلة جديدة ..

لأنهم يكونون أكثر من غيرهم فطنة ، وأنفذ بصيرة ، فيتلقون من السلف آخر حلقات تطوره الخلق ، ويصلونها بسلسلة الاحتياجات الأخلاقية الحديثة البازغة .

كانت مشاركة الفتاة في الحياة العامة . في مجتمعنا - رذيلة اجتماعية ، وأخلاقية .. بل كان ارتحالها إلى معاهد العالم ومدارسه ، كاشفة الوجه ، مختلطة بالناس في الطريق - رذيلة ، وإثماً ..

فما الذي حوّل هذه الرذيلة إلى فضيلة ، أصبح الناس يتسابقون إليها ، ويسلبون بناتهم للعلم ، وللوظائف ، وللحياة فرحين مطمئنين ؟ الذي حدث أن المجتمع تطور ، وتطورت معه فضائله ..

وأنت كمضو في الجماعة ، ملزم بمسايرة هذا التطور ، وملزم أيضاً باحترام الإجماع المحيط به .. فحين يجمع أهل عصر على فضائل هذا العصر .. فعليك أن تحترم إجماعهم لأن هذا الإجماع يدل على أن الناس لا يزالون بحاجة إلى هذه الفضائل بذاتها ، ويخبرنا أن موعد أنماط جديدة من السلوك ، لم يحن بعد ..

فإذا أحسست في نفسك إرهاصاً بذلك الجديد ، فتقدم به كتفكير . لا كسلوك - كوضوح تفرضه البحث . وتدلّ فيه بمنطقك وحجتك ..

وفيا وراء هذا ، فليعض سلوكك على الأنماط القائمة ، محترماً فضائل عصرك سائراً على هُداها . .

هذه - في رأيي - أئمن وصية تتلقاها في حياتك . .

والآن دعني أعرف لك الفضيلة تعريفاً آخر . .

إن الفضائل هي الصفات النفسية للحياة . .

الحياة نفسها ، لها دستورها الأخلاقي الذي نسير عليه .

الكون كله . . له أخلاقياته التي يُلزم كل وحداثته باحترامها . .

وأنت تشارك الحياة في صفاتها النفسية حين تحيا حياة فاضلة .

والإنسان الذي يشارك الحياة في صفاتها النفسية ، يحقق لنفسه

أقصى مباحج اللذة ، والشهوة ، والوجود . . .

ستكون لذاته ، هي اللذات حقاً . .

وستكون شهواته هي الشهوات النظيفة البناءة الدافعة إلى أعلى . . .

من أجل هذا قلت لك . إذا أردت أن تظفر بكل نعيم ومتعة ،

فلا تقايض على الفضيلة بشيء . .

صحيح أن الفضيلة كبح ، ولكنها كبح للأهواء الفاسدة .

صحيح أنها تضحية بالذائد . . ولكنها اللذائد المسممة باللوم والندم .

إذا كنت تريد اللذة الزائفة التي تخلف لك الهم ، والسقم ،

والزيف . . فأنا معك في أن الفضيلة لن تحققها لك . . وستحرمك منها

أما إذا كنت تريد اللذة الباقية . . تلك التي لا يضيرك أن يعرفها

الناس عنك . . والتي تترك في نفسك بهجة ، وفي ضميرك ابتهاًلا . .

والتي تزيدك اتصالاً بالحياة ، واحتراما لها ولنفسك . . . فإن الفضيلة
كفيلة بتحقيق كل هذا لك ..

ذات يوم سأل الرسول عليه السلام سائل عن البر والإثم :

فأجابه الرسول :

« البر ما أطمأنت إليه النفس ، ورضى عنه القلب .. والإثم ما حاك
في صدرك ، وخشيت أن يطلع عليه الناس » .
انظر أى معيار حاذق وصادق يرفعه الرسول للسلوك .. !

إنه يربط السعادة بالبر - ويربط الشقوة بالإثم .
لأن السعادة قطعاً في طمأنينة النفس ، وفي شجاعة القلب ، وهما
ثمرة الحياة الواضحة النظيفة العائشة في النور والظهر .

أما قلق النفس ، وضجر الضمير ، والحياة التي تطاردها أشباح
الخوف ، والندم ، واللوم .. فتلك هي التعاسة ، وذاك هو الشقاء .
فالفضيلة . ليست ألماً ولا مشقة - بل هي بهجة ورؤاء ، إذا أحسننا
فهمها ، وإذا لم تتحول بين أيدينا إلى تزمّت ، وكبت ، وإرغام .
إن كل فرد منا ، يحىء الحياة مزوداً بالقدرة على فعل الخير ،
وفعل الشر ..

وبذله الجهد لإرجاح كفة الخير وجانبه ، هو الفضيلة .
والفضيلة ، ليست سلعة تباع في الأسواق - إنما هي حياة تصاغ ،
وتُشاد ..

إن إدراك الفضيلة ، فن عظيم ، فتعال نبداً من البداية لنرى ،
كيف يمكن إدراكها .

* * *

هناك وصية موجزة لكنها بليغة - قالتها أم لا بنتها :
« يا بنية ، لقد جئتُ بك إلى الوجود .. وهذا أقضى ما أملكه
لك .. أما بقية الطريق ، وتحويل وجودك إلى حياة ، فأمره إليك
وحدك .. »

لعل من التوفيق أن نبداً حديثنا بهذه الحكمة ..
فأنت ، وأنا . والآخرون - شأننا هو ذاك .

ذات يوم وُلدنا ، واستقبلتنا اللفائف البيض ، لاندري من الأمر
شيئاً .. وزحفنا على الأرض ، ثم حبسنا فوقها .. ونمونا قليلاً ،
فاستقبلتنا فصول المدرسة ، أطفالاً نزهو بالحذاء الجديد يلعب في القدم
وبحقيبة الكراسيات ، كالمعصم في اليد .. ومضينا تنمو رويداً ،
ونكبر شيئاً فشيئاً ، وخلال ذلك نلقن من آداب السلوك ، ومن
العادات ما هو خير ، وما هو شر .. وحياتنا تنسج خيوطها ، وترسى
قواعدها ، دون أن يكون لنا في هذا كله دور فعال .

و ذات يوم آخر ، نجد أنفسنا كباراً مسئولين . نحاسب على
الخطأ ، ونطالب بالصواب . وتقاضانا الحياة سداد « كميالات » ،
لم نكتبها ، ولم نوقعها ! ونعيش فوق الأرض مانعش حاملين على
كواهلنا كل تبعات وجودنا ، ومسئولياته ..

هذه هي مأساتنا .. ولكنها في نفس الوقت عظمتنا وامتيازنا .
لأن الذى يخلق من فوضى حياته نظاما .. ومن عجزها تفوقا
وإقداما .. والذى يرتقى بجهد من السفح المتهدم . إلى القمة الشّماء ،
لا يمكن إلا أن يكون عظيما ..

ترى ماذا نصنع - في مجال الفضيلة والخلق - لكي نبليغ هذا
الشأور ، ونظفر بذلك الامتياز .. ؟؟

المسئلة في غاية اليسر ، سيّما حين تبدأ في باكورة العمر ، والزمّام كله
يومئذ في قبضتك .

فابدأ بأن تحدد موقفك من الشر ، ومن الخطأ ..
أنت إنسان . لا إله ..

من البطين خلقت ، ورواسب الغابة ، لم يذهب بها جميعا بُعد
الشقة وتطاول الزمان .

ولو شاء الله لأسكن الأرض ملائكة لا يأتون .
ولكنه اختار الإنسان ، وهو به أعلم .

ويا له من دور جليل ، هذا الذى أنت واحد من الذين اختارهم
الله لأدائه .

أتعرف ما هو ... ؟

تحويل الشر إلى خير .. تحويل الرذيلة إلى فضيلة .. تحويل المأساة
إلى بهجة .. تحويل التناقض إلى وحدة .. تحويل الحياة الدنيا ، إلى
حياة أخرى ، ... !

من أجل هذا خلقت من طين .. فيك صفاء الماء ، وغبرة التراب .

ومن السفح الهابط ، دُعيت لتصعد القمة العالية .. ومن خشاش
طبائعك ، وفوضى بيتك ، أمرت أن تخلق السمو ، والجمال ، والنظام ..
ولقد فعلت .. ومستظل تفعل ..

وأنت كفرد ، تخضع لعوامل كثيرة ، تؤثر في سلوكك
وتقود حياتك .

وفي الحياة تلقاك شرور تراودك .. وأخطاء تعرض نفسك ..
وانقل إن الشر ، هو الخطأ ، في حالة تضخم واستمرار .. أما الخطأ ،
فهو تميل عن الجادة غير بعيد ، وليس له ضراوة ولا إصرار ..
سمة الشر المميزة ، أنه عدوان ، وأذى
وسمة الخطأ الغالبة ، أنه زلّة كريم

أما الشر ، فاجتهد أن تتركه كله ، فليس وراءه خير أبدا .
ولن يكون حصاده سوى العاصفة .
لا تقترف شرا ، فإن الديان يقظان ، وكما تدين تُدان ..

أما الخطأ ، فلا مهرب لإنسان من الخطأ ..
من أجل هذا ، لا أقول لك : تجنب الأخطاء .. ، لأن هذا
يشبه أن أقول لك : تجنب الحياة ..

إن الله يخاطب الناس فيقول : « هو أعلم بكم إذ أنشأكم من
الارض ، وإذ أنتم أجنّة في بطون أمهاتكم ؛ فلا تزكوا أنفسكم ، ..
فأنت يا ابن الارض ، ويا حامل تركة الآباء والأجداد في
طبيعتك الخطأ ..

وذلك لا يعنى أن تستسلم للأخطاء .. أو توغل فيها بغير حساب .
إذن ماذا عليك أن تفعل .. ؟
هو ذا .. د ارتكب أنظف الأخطاء ، ..
اجعل هذه العبارة إحدى بل أهم قواعد سلوكك تنج من كثير
عما يسوءك التورط فيه .

إذا كان لابد من الخطأ ، فلتسكن أخطائك كريمة ، نظيفة ، فإن
الأخطاء النظيفة تحمل إمكانية التحول والتعزية .
ولا أحسبك بحاجة إلى أن أبين لك : ما هو الخطأ النظيف
فالحلال بيّن ، والحرام بين ..

ولكن إذا كان في ضرب الأمثلة ما يفيدك ؛ فدعنى أضرب
لك هذا المثال ..

لنفترض أن قد شَجَرَ بينك وبين آخر خلاف .. تطور إلى رفع
الصوت ، وحدة المراء ، فتسايتما ، وتشاتمتما ..
إن تبادل السباب والشتم . خطأ أخلاقى ..
لكن هذا الخطأ ، يمكن أن يكون نظيفاً . ، ويمكن أن يكون
غير نظيف .

تستطيع — إذا غلبت على أمرك في هذا الخطأ — أن تمارسه
يرفق وترفع ..

فإذا اخترت للتعبير عن غضبك ، كلمات مهذبة ، حولت خطأك
الذى هو الغضب ، إلى خطأ نظيف مترفع .

أما إذا استعملت الكلمات السوقية ، وتناولت الآباء . والأمهات ،
فقد ارتكبت خطأ هابطاً . . خطأ غير نظيف ..

وعلى هذا المثال ، تستطيع أن تقيس . وتستطيع أن تثبين طبيعة
الخطأ النظيف ، سواء في آداب السلوك ، أو في نشاط الغرائز ، والجنس ..
إن العناية باختيار أخطائك ، وتهذيب مستواها ، آية من آيات
النمو النفسى القويم .

لأنه إذا كان كل بنى آدم خطئاً ، كما قال رسول الله . . فإن خيار
بنى آدم هم الذين تكون أخطاؤهم كريمة نظيفة . . وهم بالتالى الذين
لا يصرون على أخطائهم ؛ لأن آية الخطأ النظيف ، أنه فصدح عابر . .
وليس د زيفاً ، مستمراً . . .

مرة أخرى : لا أقول لك : تجنب الخطأ . . لأن هذه النصيحة
خيالية ، بقدر ما هى متهاققة . .

إنك لا تقول لمن تخاف عليه وطأة الهواء : احذر التنفس . . !
ولكنك تقول له : تنفس نقي الهواء . .

كذلك من تحاذر عليه وطأة الخطأ . لا تقل له : احذر الخطأ .
ولكن قل له : مارس أنظف الأخطاء . . .

وليس معنى هذا - طبعاً - أن تضيف إلى هواياتك . هواية جمع
الأخطاء النظيفة . . ١١

ولكن معناه ، أنه حين تغلب على أمرك ، وتخطى أى خطأ
أخلاقى ، فمارس خطأك هذا ، فى أعلى مستوياته . . وفى آنق حالاته .
وذلك كله ، تظفرُك به العادات الصالحة حين تريد .

ضع في اعتبارك دائماً ، أن تكون أخطاؤك أنيقة ، نظيفة . .
وتعود هذا دوماً .

وحين تتسكون لديك هذه المادة ، سيهلك أن تتحول الرذائل
بين يديك إلى فضائل . . والمساوى إلى محاسن . . وستلقى نفسك
إنساناً تسمو سيئاته على حسنات غيره ، وتزهو أخطاؤه النظيفة ،
على كثير من الفضائل الزائفة . .

* * *

قال فليسوف فرنسى : «الذين يجعلون الرذيلة محبوبة ، خير من الذين
يلوثون الفضيلة » ..

فمن هم أولئك الذين يجعلون الرذيلة محبوبة ، إذا جاز أن تكون
الرذيلة محبوبة .. ؟؟

لأنهم الذين لا يُصِرُّون عليها ، ولا يسعون إليها .. وإذا غلبوا
على أمرهم فيها ، حولوها إلى خطأ نظيف ، لا يخلف وراءه مرارة الندم
ولا ضراوة الإدمان ..

إنك إنسان ، له شهواته ، ورغائبه .. ومعه أيضاً إرادته التي
تقهر الصعاب ، وتصنع المعجزات .

والأسلوب الذي تستعمل به إرادتك لتوجيه حياتك الأخلاقية ،
هو الذي يحدد نصيبك من النجاح أو الإخفاق ..

فالكبت ، والقهر ، والإرغام - لن تفيدك شيئاً .. بل ستدمر
حياتك تدميراً .

إن شهوات الحياة الإنسانية ، بحر - لن تستطيع أن تتجنب السباحة
فيه . ولكنك تستطيع أن تسبح قريباً من الشاطئ . . .

وحياتنا ، عالم حافل بالشهوات والرغبات التي لن تقدر على تجنبها .
ولكنك قادر على أن تختار أشرفها ، وأنظفها ، وأسمأها ..

وسوف تنجح نجاحاً كبيراً في حياتك الخلقية إذا توخيت القصد
والاعتدال .. فلا تَمِيلُ كل الميل إلى الإحجام ، ولا تَمِلُ كل الميل
إلى الإفراط .

لا تجعل القهر والإرغام ، سبيلك إلى تقويم نفسك .. بل اجعل
الحيلة ، والذكاء ، هما السبيل ..

وفي الحياة الأخلاقية بالذات ، تكون الطفرة ، والتزمت ، ضللاً
وجهداً ضائعاً ..

أما الخطوات الوثيدة الثابتة .. والتطور الهادئ المستأنف ،
فهما خير وأجدى .

إنك تستطيع أن تقفز إلى أعلى في الهواء .. ولكنك سترتد إلى
الأرض بعد ثوان سريعة .. !

* * *

هناك قاعدة عليية تقول : لكل فعل رد فعل ، مساوٍ له في القدر
مضادٌّ له في الاتجاه .. .

إن هذه القاعدة ، تصدق أخلاقياً ، بنفس المستوى الذي تصدق
فيه علياً ..

فإذا أخذت نفسك إلى الفضيلة بغير هوادة - غافلتك ذات يوم ،

وانقذت صوب الرذيلة بلا هوادة كذلك .. ، بنفس القوة ..
و ضد الاتجاه ..

فاحذر قمع نفسك ..

إن الرسول عليه السلام وهو صاحب دين من شأنه أن يطالب
بمزيد من الفضيلة والتقوى .. كان دائم التذكير بهذه الوصاة :
« إن هذا الدين متين ، فأوغل فيه برفق ، فإن المنبت ، لا أرضا
قطع ، ولا ظهراً أبقى .. »

الشعب .. وامرح .. وتهمل .. واعلم أن أدنى مستوياتك
الخلقية ، تتضمن أعلى ما ترجو لنفسك من مستويات ..

تماماً ، كما تتضمن البذرة الشجرة .. وكما يكمن في الطفل الرجل ..
ولكن ، كما يظهر الرجل من الطفل ، والشجرة من الثمرة عن
طريق التطور ، لا الطفرة .. والمحاولة ، لا القسر . ؛ فكذلك
مستواك الأعلى ، ينبثق من المستوى الأدنى شيئاً فشيئاً . إذا أنضجته
على تجارب هادئة ، معتدلة .. لا محاولات حادة وعناء .

هناك ناس يتوسلون للفضيلة ، باضطهاد غرائزهم ، وقهر نوازعهم ..
وردثم كل منابع الطاقة في طبيعتهم الإنسانية ..
هذا خطأ ، وزيف ..

فنحن حين نريد الظفر بفأكة أجود مذاقا ، وأبهى عبيراً ..
لا نقتلع شجرتها من الأرض .. إنما نطعمها بالأنوع الأجود الذي
نريد شبيهه ، فتستجيب الشجرة ، وتعطي من الثمر ما نريد ..
عامل نفسك هكذا ..

لا تحاول أن تقتلع غرائزك ، أو تروم منابعها .. فإنك بهذا
تعطل حياتك ، وتتعبج قناتها الأخلاقى والمادى معا .

* * *

وشر أعداء تفوقك الأخلاقى ، اجترار الندم ، وإدمان اللوم .
فلا تنفق قواك البينة فى إدمان الندم على ما تورطت فيه
من خطأ ..

لا تظن أنك إذا زلت . أو حتى وافت خطأ فادحا ، أنك انتهيت .
هيات لمثلك أن ينتهى ..

إن فى داخلك من القوى النفسية المذخورة ، ما لا يؤذن بانتهاء أبدا .
ومعك من القدرة على إصلاح الخطأ ، والتفوق على الزلل ، ما لا ينبغى
معه يأس أو ندامة .

إنك واحد من النوع الذى اتخذ الله خليفة .. النوع الذى جعله
الله أستاذ هذا الكوكب ، ومهندس ، ومُفَجِّر الحياة فيه .
من أجل هذا ، أمدك بقوى تحطم كل يأس .. وطاقات ،
تجاوز كل عجز .

والقدرة التى يحقق بها نوعك الإنسانى هذه الانتصارات العلمية
الباهرة .. معه مثالا أو أكثر منها ، ليحقق بها انتصارات أخلاقية
أبعد منا ، وشأوا ..

أنت فرد .. اسمك أحمد ، أو على ..
ولكن خصائص البشرية كلها .. يا هذا الفرد .. تحتشد فيك بكل
هيئتها وإعجازها .

ومن الكهوف والأقبية ، طالما انبعث أفراد مثلك أو أسوأ منك
ظروفا .. كانوا خطائين ، فتحولوا إلى قديسين .. أو كانوا هملا ،
فتحولوا إلى قادة ..

حرّك إرادة الفضيلة فيك ، لا أكثر ..
والو زمام نفسك عن الدنيا ، لا أقل ..
ودّع العواقب بعد هذا تقبل ، فلن تكون إلا تفوقا ، وخيرا ،
ونهوضا ..

لا تجلد نفسك بسيياط الندم قط ، ولا تعذب ضميرك باجترار
اللوم أبدا .

لكن استعرض في هدوء ، الظروف التي تغريك بالخطأ الأخلاقي
وناقشها ، ثم حاول أن تعرف بديلها من الظروف الأمثل والأفضل .
وافعل هذا ، في تهال ، واطمئنان . وأناة .
إن الأرض لن ترحل من هنا .. وإن لك مع كل عمر يسرا ،
ومع كل غد أملا .

لا تدع قواك تتحطم تحت وطأة الشعور الضاري بالإثم وبالندم .
فإنك وأنت وحظام ، لا تستطيع استرداد الأرض التي فقدتها ..
لكذك وأنت جميع ، قادر على استردادها ، وامتلاك سواها .
يقول « تولستوى » :

« مما يفرح المرء له أننا كالأطفال . تفك أجزاء الساعة ، ونجعل
منها ألعوبة . ثم ندهش بعد هذا ؛ لأن الساعة لا تدور .. » ١١ ،
قال تولستوى هذه العبارة في معرض تأملاته الدينية ، وأنا

أنصحك أن تجعلها ضياء تأملاتك الأخلاقية أيضا ..
فنحن نصنع بأنفسنا هذا تماما ، حين نحطمها بالندم ، ونحلل^٣
تماسكها بالكبت الأعنى ، أو بالإفراط الأهوج ، ونبعثر قواها
في اجترار الشعور بالخطيئة ، وبالهزيمة .. ثم ننتظر منها بعد هذا
أن تعمل ، وتدور ... !!
احتفظ بظما نينة نفسك وثباتها ، وتماسك قواها . إذا أردت
للساعة أن تدور .

* * *

إن مسئوليتك الأخلاقية ، تتمثل في تقديرك لوقع الخطأ ، وقدرتك
على إصلاحه .. وإدراكك لقيمة الفضيلة وسعيك لإحرازها .
أما موقفك من الخطأ ، تقديرأ له ، وقدره عليه ، ففي السطور
السالفة حظ من التبيان أحسبه كافيا .
أما الفضيلة ، فهي إذ تبدأ من الإدراك السديد لفلسفة الخطأ
وحقيقته . فإنها تمضي بعد ذلك معتمدة على ذكاء التربية ، وذكاء
الإرادة . .

لعل حكمة المسيح القائلة « لن تدخلوا ملكوت الله حتى تولدوا
من فوق » ..

لعلها كانت تشير - فيما تشير - إلى هذه الحقيقة الجليلة ، حقيقة أن
معظمنا تصاغ حياتهم في الطفولة على غرار من التربية لم يختاروه .. وأن
عليهم - كائنا ما كان هذا الغرار - أن يعيدوا تربية أنفسهم وتكوينها .
إذا كان التوفيق قد جانب تربيتهم الأولى .. وأن يضاعفوا من فرص

التفوق لتلك التربية إذا كانت قد بدأت صحيحة سوية .
فأنت الآن في سنك الناضجة . مشغول عن ولادة جديدة لنفسك :
واعلم أن لله عبادة إذا أرادوا ، أراد ..
فاحمل إرادتك ، وزودها بالذكاء ، وحسن التقدير وامض في
طريق الخير والفضيلة .
إنك حين تذهب لشراء ثوب لك أو جورب ، تنتقى أجود
الأصناف التي تسمح بها قدرتك الشرائية ..
فإذا ذهبت لتشتري لك حياة .. أفلا تختار أعظم وأبهى ما تسمح
به قدرتك الإنسانية ..
ألا فاعلم أن قدرتك بعيدة الحدود جداً ..
واعلم أن الحياة ، لا تشتري جاهزة ، وإنما تنسج ، وتصاغ ، وتبنى :
وسيلة هذا . الإرادة الذكية ..
وإرادة الفضيلة ، تعنى المثابرة على الأعمال الفاضلة ..
إن حياتك الخلقية ، ليست أكثر من مجموعة من المواقف السليمة
حوّلتها المثابرة إلى عادة ، فأصبحت خلقاً وسلوكاً ..
اذكر هذا جيداً ..
الأخلاق الكريمة ، هي مجموعة من المواقف السليمة ، يثابر عليها
صاحبها حتى تصبح عادة ..
فأشجع اهتمامك باختيار هذه المواقف ، والتزامها ..
من أشدها ضلالة .. إلى أنفَسها إقيمة .
من الطريقة التي تعامل بها خادمك .. إلى الأسلوب الذي تحترم

به وتعامل رئيس دولتك .
من الطريقة التي تشتري بها د قلم رصاص ، من بائع متجول ..
إلى الطريقة التي تهيم بها نفسك لنيل منصب كبير ..
موقفك من نفسك في خلوتك ..
موقفك من أسرتك ..
موقفك من زملائك في العمل ، وأصدقائك في الحياة ..
موقفك ممن تعرف .. وممن لا تعرف ..
موقفك من الذين تحب .. ومن الذين تكره ..
موقفك من المحسن إليك .. ومن المسيء ..
طريقك حين تبسم ، وحين تضحك ؛ وحين تعبس ..
حين تتحدث ، وحين تصمت ، وحين تصغي ..
حين تعطى ، وحين تأخذ ..
حين تمشي ، وحين تقعد ..
حين ترضى ، وحين تغضب ..
موقفك من مظالم تقدر على دفعها ؛ ومن ظالم ، تقدر على زجره .
موقفك من آلام الناس ، ومن آلامهم ..
من فضائلهم . . . ومن أخطائهم ..
موقفك من القضايا العامة - والواجبات العامة .
كل هذه المواقف تشكل حياتك الأخلاقية ، بل وحياتك كلها .
* * *
«واذكر ، وأنت تتخذ هذه المواقف ، لتنسج منها فضائلك .

اذكر ، وتوخَّ ، واجعل غرض سعيك الاخلاقي ، أن تكون
فاضلا .. لا « محترف » فضيلة ..

هناك فارق بين إنسان « أمين » وإنسان « يتحلى » ، بفضيلة الامانة .
الاول : حَقَّقَ نموُّه النفسى كل أغراضه الفاضلة ..

والثانى : لا يزال يحاول .

فى كلا الاثنين خير لاريب ، ولكن الاول أكثر استقرارا على
صراط الفضيلة ..

إذا قابلت النظر فيما حولك .. ستجد ناسا كانوا صادقين أو
شجعانا ، أو أمناء ..

و ذات يوم ظهرت عليهم الأعراض المضادة .. فإذا الصادق كاذبا ..
وإذا الشجاع جبانا .. وإذا الأمين خائنا ..
ماذا حدث ؟ ..

انهم لم يكونوا يراءون الناس بفضائلهم الاولى .. بل كانوا صادقين
فى الأخذ بها .. فإذا جرى .. ؟؟

لماذا هجروا فضائلهم ، وتحولوا عنها ؟ ..

السبب : أنهم لم يَضَعُوا فى اعتبارهم أن يكونوا فضلاء ..

بل جعلوا غاية سعيهم أن يفعلوا الفضائل ..

وشتان بين من يُكْرِس جهده الخلقى ليكون فاضلا .. ومن يكتفى
بأن يتحلى بالفضائل بعض الوقت ..

إن فعل الفضائل درجة من درجات النمو الخلقى .. لكنه ليس هو
النمو ذاته ، ولا النمو كله .

وفعل الفضائل . بمثابة طلاء البناء ، لكن ليس هو البناء ذاته .
إن الذي ينقلك من محترف فضيلة ، إلى فاضل فعلا . هي المشاركة
الذكية المواصلة .

وهو أن تضع في اعتبارك أنك تنشئ من نفسك وطننا صالحا لمعالي
الأمور . وفضائل الخلق .

وهو أن تبلغ المستوى الذي لا تكون فيه فاضلا ، لأنك تفعل
الفضائل .. بل تفعل الفضائل ؛ لأنك فاضل .. !!

الإنسان الفاضل ، إنسان اجتاز دور المحاولة ، واستقر في
مقام الرسوخ .

وفضائله ، لم تعد أشياء منفصلة عنه .. يرتديها متى شاء ، ويخلعها
متى شاء .. لأنه لا يمارس الفضيلة بممارسة هسوة .

إنما « الفضيلة » حياته .. وحياته هي صلاته ..
ومن ثم ، لا يستطيع هو ، ولا تستطيع قوة مهما عظمت ، أن
تحويل بينه وبين فضائله .

لن تستطيع كل مغريات الأرض ، أن تقلب الأمين خائنا .. والصادق
كاذبا .. إذا كان قد جاوز مرحلة اكتساب الفضيلة إلى مرحلة
الإنسان الفاضل فعلا ..

فاجعل غاية مساعيك الخلقية أن تكون « فاضلا » يسير على صراط
الفضيلة بقدمين ثابتتين ، فذلك هو ضمانك الوحيد ضد النكسة .. كما
أنه « جواز مرورك » الوحيد إلى سماوات العظمة ..

ولا تخلط بين هذا السمو ، وبين الخطأ ..
أعني لا تظن أنك لن تبلغ « نزلة » الإنسان الفاضل ، كما صورناها
إلا إذا برئت من كل خطأ ..
لا ...

ذلك هو « الملاك الفاضل » الذي لا يخطئ ، لأنه لا يقدر على الخطأ :
ونحن نتحدث عن « الإنسان » لا على « الملاك » ..
فاذكر أنك قادر على بلوغ قمة الفضيلة هذه ، مع وجود بعض
الأيخطاء الخلقية الهينة التي يفصدها سلوكك الرفيع بين الحين ، والحين .

* * *

إن العلامة الصحيحة المميزة للمستوى العالي للفضيلة ، لا تتمثل إذن
في العصمة من الزلل ..

إنما تتمثل في مساعدة نفسك ، لتصبح إنسانا فاضلا .
ومساعدة الآخرين ليكونوا فضلاء ..
فأية مجاورتك المستويات العادية للفضيلة ..
آية تفوقك ، وبلوغك درجة « الإنسان الفاضل » هي أن تساعد
الآخرين على السير في ذات الطريق .. هي أن تشارك في إيجاد الظروف
التي تيسر للآخرين أن يكونوا مثلك ..

وهذا يقتضيك ألا تسارع إلى إدانتهم ..
يقتضيك ألا تزهو عليهم بفضائلك أو تشني عطفك عنهم لأخطائهم ..
يقتضيك ، أن تسير معهم وفق الحكمة القائلة .. « من عرفه
كثيراً ، غفر كثيراً » ..

يقتضيك أن يكون حديثك عن الناس ، وإليهم ، بلسان دافئ ..

لا تشغل نفسك بتعقب أخطائهم ، لأنك مشغول بتهيئة الأسباب
التي تجعلهم يتقدمون ؛ ويتفوقون .

وفي نفس الوقت ، لا تخذلهم عن أنفسهم ؛ ولا تجعلهم في
أخطائهم ، ولا تسكت عما يلحقونه بأنفسهم من سوء ..

بل تقول لهم الكلمة الطيبة التي ينتظرونها لتقوم أعوجاجهم ..
تقولها في حنان ، وحرص ، وبر ، حتى تبلغ من أنفسهم
ممكن العلة فتزيلها . ، ومفتاح البعث فتديره . . .

* * *

لا تطلب على الفضيلة أجرا . . .

إذا كنت تبني حياتك بناء أخلاقيا . فاذا كنت دائما أن الفضيلة غاية
لا وسيلة . . .

واذا كنت تجاهد في سبيل امتلاكها ، لا لتقايض عليها بشيء
أثمن منها . . . ولا لتكسب بها بين الناس شهرة أو مالا . . .

ولكن اتربح حياتك نفسها . . .

اذكر أنه ليس في حياة الناس كلها ما يمكن أن يكون ثمنا
للفضيلة . سوى الفضيلة ذاتها . . .

إننا نحليّ الأشياء بالشكر . . . ولكن بم نحليّ السكر ، نفسه . . . ؟؟

لا بشيء . . . إن السكر حلاوى . نفسه . . .

الفضيلة كذلك ، مثوية نفسها ، . . .

وحسبك جزاء عليها ، توفيقك إليها . . .

هناك حكمة جريئة تقول :

« أكثر الناس جهلا بالخير ، أعلام صوتنا في طلب الأجر عليه . »

إذا فعلت الفضيلة ، ابتغاء شيء سواها ، خسرتها . .

وإذا فعلتها ابتغاء ذاتها ربحتها .

على أن ثواب الفضيلة الذي ترجوه من الناس ، مدركك لا محالة . .

وحق إذا قسم لك أن تكون فاضلاً بين قوم يحدون الخير ،

ويسخرون من كل سيمو يعجزهم نواله . فسيكون هذا الجحود منظوياً

على أعظم مشوبة . .

لأن معناه ، أنك ضياء رفعه الله وسط الظلمة . . وقدوة هياها الله

المتخلفين .

إن الفضيلة ربح لا يكتنفه خسران أبدا فامض إليها سعيداً . .

● لا تضق بالخطأ . . واجتهد أن يكون خطؤك نظيفاً . .

● إذا لم تستطع إصلاح كل أخطائك ، فإنك تستطيع إصلاح بعضها . .

ابدأ بإصلاح ما تستطيع .

● لا تضطهد غرائزك ، ولا تكبت حاجات نفسك . بل طعمها

بنوازع الاستقامة والخير ، ودعها تعمل . .

● اكتشف ما معك من فضائل ، وركز عليها . وتعد ضعيفها

حتى ينمو . واعلم أن كل فضيلة تنميتها وتكتسبها ، إنما تشكل

حلقة باهرة في سلسلة انتصاراتك على ضعفك . .

● تجنب الطفرة ، ودع حياتك الأخلاقية . تكتشف نفسها ،

وتحقق ذاتها خلال نمو طبيعي . ولا تتطرف في طلب الفضيلة

تطرفاً يردك - مكرها - إلى الاتجاه المضاد . .

● ابحث عن المواقف السليمة دائماً ، والتمسها . .

● اجعل غرضك الأخلاقى أن تكون « فاضلاً » ، لا « محترفاً » ،
فضيلة . .

● تصرف دائماً ، كما لو كان ملوكك ، سيصير طريقاً عاماً ، لمن
معك ، والأجيال القادمة بعدك .

● لا تنتظر على الفضيلة مشوبة ، خيراً من الفضيلة نفسها .

والآن . . أسأل الله لى ولك توفيقاً وسداداً . .

وللى الوصية الرابعة .

أَحْمِلْ رُوحَ الرُّوَادِ
وَانْحَثْ عَنِ الدُّرُوبِ غَيْرِ الْمَطْرُوقَةِ
وَأَجْعَلْ مَنَاطَ سَعْيِكَ :
.. تَالَمْ يَفْعَلْهُ مِنْ قَبْلُ أَحَدٌ ..

إذا أخذت بالوصية الأولى ، فصرت محبا ودودا . .
وعملت بالثانية ، فنبذت الخوف ، ونهضت شجاعا قويا .
وظفرت بالثالثة ، فعشت عيشة فاضلة .
فأنت الآن مهيا للجلال الأمور ، فاستقبلها بعزم . .
« إن العظام كفثوها العظام ، . . »
وإليك إذن الوصية الرابعة :
أن تحمل روح الرواد . .
وتبحث عن الدروب التي لم تطرق بعد . .
وتضيف إلى الحياة . ما لم يفعله من قبلك أحد . .
هناك حديث مضي . قاله الرسول : « إن الله يحب معالي الأمور .
ويكره سفاسفها ، . . »
ومعالي الأمور : غاية كل إنسان ذكي القلب ، مستبسل العزم .
وأنت ، كلما نمت شخصيك ، ورزت همته ، واستقامت غايته ،
ازداد هيامك بالعظام ، مها تكتنفها المشاق ، وطانقت رُوحك
الجلال ، مهما تتطلب من تبعات .
إن رواد المجهول ، المولعين دوما بالسير في الدروب غير المطروقة ،
المهيئة كواهلهم لحمل الأعباء الجليلة الثقيلة .
هؤلاء ، هم الذين يخرجون لنا كنوز الحياة وأسرارها ؛ لأن
الحياة لا تفض أسرارها لهذيل ، ولا لجبان . .

ستسألني قائلا :

لو أن كل الناس أخذوا بهذه الوصاة ، لصاروا جميعا روادا ..
وما هكذا سنة الحياة ..

ألا ، فلتعلم أن تلك هي سنة الحياة ، وإرادتها .. وأن جميع الناس
خلقوا ليسكونوا روادا .. كل فرد ، واجبه أن يكون رائدا ..

لأن كل فرد يجيء به إلى الحياة ، ملزم أن يُضف إليها جديدا ..
وهذا هو معنى الريادة .. وهذه هي سمة الرواد .

الفلاح الذى ينشئ على سطح الأرض كوخا ، ويؤدع تربة الحقل
عرقه المتصبب خلال أربعين أو خمسين عاما ، ثم يمضى .. رائدا
أضاف إلى الحياة جديدا ..

والعامل الذى يقف خلف دما كينة ، تخرج من الخيوط ثيابا ،
أو من الورق الأبيض كتابا ، أو من الفحم طاقات تدفع عجلة التقدم
دورة .. رائدا ، أضاف إلى الحياة جديدا ..

والمعلم ، الذى تلقى أطفالا - لهم أعين لا يبصرون بها ، ولهم
آذان لا يسمعون بها ، ولهم عقول لا يفقهون بها . ثم أرهف السمع ،
وفتح العين ، وثقف العقل .. وصنع من الطفل طبيبا ، أو مهندسا ،
أو معلما جديدا .. هو أيضا رائدا : أضاف إلى الحياة جديدا ..

ليس نوع العمل إذن ، ولا حجمه ، هما اللذان يمنحان صفة الرائد ..
بل الروح المتبدئ في العمل ، وطبيعة الجهد المبذول لإنجازه .

قال الرسول يُعَلِّمُنَا : **«إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملا أن يتقنه»** .
فإتقانك العمل - أى عمل - يمنحك روح الرائد ومكانته . لأنك

وأنت تعمل ، ثم وأنت تضع في عملك كل قلبك وجهدك ونبوغك -
إنما تمنح طاقة الحياة مزيداً .. وتضيف إليها جديداً .

أنت رائد ، ما دمت تعمل ، مفرغاً وسعك فيما تعمل .. وكل
عضلة تتحرك في دماغك وهو يفكر .. وفي ساعدك وهو يعمل - إنما
تدفع دورة الدم في أوردة المصير الإنساني ، دفعة أنت صاحبها .
إنك عازف في أوركسترا البشرية . وكما أن أدنى تشاز في عزفك ،
يفسد اللحن ، ويذهب باتساقه . فكذلك كل انسجام منك . يمنح
اللحن إبداعاً وفناً ..

على أنك لست « عازفاً » لحسب .. بل أنت خالق وفنان . ذلك
لأن عملك ، هو عملك .. يحمل طابعك ، وروحك ، ونبوغك ..
وهو بهذا يعتبر دخلاً جديداً في رصيد الحياة ..

فإذا تفوقت به ، ومنحته جهداً غير عادي - تحول في يدك إلى عمل
غير عادي .. إلى معجزة تهر الأبواب .

ولست مطالباً - لكي تكون رائداً .. - أن تمنح الإبداع النهائي
لعملك .. بل الإبداع الميسور لا غير ..

إن الإبداع النهائي ليس عمل فرد ، ولا جيل ، ولا عصر .. بل هو
عمل إنسانية كلها .

والإبداع الميسور لك - هو حلقة في سلسلة الإبداع النهائي الذي
هو عمل كل البشر في كل العصور ..

وحين يصير عملك « علامة ضوئية » تتركها للناس على طريق
لم يكونوا يعرفونها ، فقد فعلت فعل الرواد العظام .

انظر . . .

إن د ماركونى ، لم يصنع لنا كل ما ترتب على كشفه الأول من مخترعات .. ومع هذا ، فسيظل مكانه فى التاريخ ، وفى قلوب الناس ، كما لو كان صانعا بيديه كل ما حدث وما سيحدث من معجزات هدى إليها كشفه الأول وخواتمه الأولى ..

ولكى تمنح عمالك الإبداع الجديد الذى يجعله حلقة جديدة فى سلسلة تطورتنا - عليك أن تتقنه .

إن إتقان العمل - أى عمل - يعكس كل ما ينطوى عليه صاحبه من خلق ، واستعداد ، ونضج ..

وهذا د الإسكاف ، الذى يخطط غرخته ، وكأنه فى عبادة .. ويدق مسمارا ، فى عناية من يصنع طائرة .. قبتهج الحياة به وبعمله - أكثر من ابتهاجها بهذا الذى يأتى أعمالا كبارا بيد مرتعشة ، وقلب زائغ ، واهتمام فاطر .

وإتقان العمل فن عظيم ، وهو لا يتمثل فى معرفتك ، كيف تعمل فحسب .. بل وفى متى تبدأ ، ومتى تسكف .. ؟

سئل مثال إغريقى كبير : كيف سبقت معلك ، وتفوقت عليه .. ؟ فأجاب : كان معلى عظيما ، لا ريب .. بيد أنه لم يكن يعرف

متى يجب أن يرفع يده عن التمثال .. !!

فالحظة التى ينبغى فيها أن تبدأ .. واللحظة التى ينبغى فيها أن

تسكف .. لها أثر بالغ فى إتقان عمالك .

ولكى تتقن عملك - لابد أن تحبه .
وأنت ستحبه قطعاً ، إذا اخترت مادته ونوعه ..
فاختر عملك إن استطعت لهذا سبيلاً ..
اختر ما تعلم إن إمكانياتك تؤهلك له - وتعطيك القدرة على
التفوق فيه .
وإذا لم تستطع أن تختار عملك ، فأحبه حتماً ..
إن حب العمل ضرورى لإجاده ..
وإذا لم تستطع أن تعمل ما تحب ، فلتحب ما تعمل ..
إنك لا تدري ... لعل هذا العمل الذى فُرض عليك ، يكون
نعمة كبرى لك ..
ولعل الأبواب الموصدة التى حالت بينك وبين عمل كنت تريده
وتتمناه .. لعلها أوصدت لقسلك سبيلاً أخرى ينتظرك عليها قدر
عظيم ، وغد بهيج ..
أحب عملك . لأن عملك . هو فى النهاية حياتك ..
واعلم أن ليس فى الدنيا ، عمل حقير ، وعمل عظيم إلا بقدر
وبطبيعة ما يبذل فى كل منهما من جهود ..
وكل عمل صغير تتفوق فيه . يتحول من قوره إلى عمل عظيم ..
وكل عمل قديم تبتكر فيه ، يتحول بدوره إلى عمل جديد ..
إذا كنت زارعاً ، أو صانعاً ، أو طالباً ، أو أستاذاً ، أو طبيباً
أو مهندساً ، فاعلم أنك تمسك بنواصى عملك كله .. وأن قدراً كافياً
من الولاء له والاجتهاد فيه ، كفيل بأن يخرج لك خبثه ، ويجلى عظمته ..

وهنا ، أقدم إليك في خشوع وحفاوة رجلاً تمنحنا حياته وسلوكه
كعامل في دنيا الناس - كل ما يعوزنا من هداية وثقة ..

ذلكم : هو « وشنطن كارفر » ..

زنجي أمريكي .. نشأ عبداً رقيقاً .. يجمع لسيده الأعشاب .
ويتعهد الحديقة ..

سأل سيده يوماً ، وهو طفل صغير :

« لماذا يبدو العنب مختلفاً ألوانه .. ؟ »

فأجابه سيده : الحق يا كارفر أني لا أدري ..

فعاد يسأل : هل الله يدري .. ؟

أجابه سيده : نعم ، فهو بكل شيء عليم .

أجاب الطفل جاداً : سأذهب الآن وأسأله ..

لقد رأى كارفر ، وهو غلام ، أن الأقدار اختارت له هذا العمل

جمع الأعشاب ، والنباتات ، ونقايات الأرض .. فأودع العمل

قلبه ، وأكبَّ عليه بكل روحه ، ولما رأى من تمام إتقانه أن يتعلم ،

حكف على تثقيف نفسه .

كان يتأمل الأشياء التي لا يلقى الناس لها بالاً .. ريش الدجاج

المنتوف .. الطحالب الناعمة .. الديدان والسحالي ..

وكذا كبر ، ازداد هياماً بعمله ..

وإنه ليقبل على عشب مساقى .. أو نباتة مهملة ، فينحني في خشوع ،

ويقبلها ، ويتأملها ..

و ذات يوم رآه صديق على هذه الحال فسأله :
— ماذا تفعل يا كارفر ؟ هل أصابك مكروه ..
فأجاب : لا - إني أصغى إليها .

— تصغى إليها .. أمى تتحدث ؟ ..
— إن الله يتحدث إلى من خلّاهم ..

هذا رجل اختارت له ظروف الحياة عملاً عادياً - بل أقل من
عادى .. جمع العشب ، وتشذيب الشجر .

لكن حين أحترمه وأخلص له ، وأودعه فؤاده الذكى وروحه
الغلاب ، ارتفع به إلى مستوى الأعمال المتناهية في العظمة والجلال .
ودفعه شغفه بعمله إلى أن يعرف كل شيء يتصل به ؛ فتعلم ، ودخل
الجامعة ، وحصل على د بكالوريوس العلوم ،

وفيما بعد ، تربع على عرش عظيم من صنع يديه ، وأخرج للناس
من الفول السوداني وحده ثلثائة مركب كيميائي .

ومن البطاطا ، وحدها ، مائة وسبعين مركباً من بينها العقاقير ،
والأغذية ، والمطاط الصناعي ، وحبر الطباعة ، والبودرة ، والزبد ،
والبن ، والصابون ، والمطاط ، والدقيق ..

وسعت إليه جميع الدول الكبرى ، قبيل الحرب العالمية الثانية لينزل
ضيفاً عليها ، يمنحها من خبرته وعبقريته . ومنحته أمريكا أرفع الأوسمة .

ويوم مات في ٥ يناير سنة ١٩٤٣ ، كتب روزفلت يقول :

— « إني لأعتبر نفسي موقفاً أعظم التوفيق ، إذ اجتمعت به

يوما ، وتحدثت إليه . إن الإنسانية بأسرها مدينة لمكتشفاته التي
كانت مشار الدهشة ، ومدعاة العجب ، ، ، ١١١٠٠
أرأيت . ؟

هذا إنسان لم يزد على كونه ، رقيقاً .
وهذا عمل - ليس سوى جمع عشب ، وكفس طريق ، وتشذيب شجر . .
ومع هذا ، فلا النشأة ، ولا العمل . . على ما فيهما من ضالة
ومسكنة . . بقيا في نفس المستوى الذي تساهما عنده «كارفر» . .
بل نفخ فيهما من روحه وصدقه ، فإذا الزنحى الرقيق أستاذاً من .
أساتذة البشرية ١١٠٠

وإذا جمع العشب ، عبقرية يتجلى في اكتشافات مذهلة ، ومخترعات .
جديدة نافعة ١١٠٠

أى سر وراء هذا ؟

إنه سر واحد . .

إنها روح الرواد . . حملها الفقى ، وبث منها في عمله فكان كل .
هذا الإعجاز . .

كان «كارفر» يتغنى دائماً بهذه الحكمة :

— «إن الأفذاذ الذين يرتادون المجهول بلا خريطة ولا مصور . .
«الذين تتلف فيهم الأرضاح على أداء الأعمال الجسام . . هم الذين
ينبرون السبيل أمام الآخرين ،

* * *

الذين يرتادون المجهول بلا خريطة ولا مصور ٢٢٠٠

إن دكارفر ، يضع أيدينا على سر العظمة ..
السير بلا خريطة .. نبذ التقليد والتبعية . السعى في العمل وراء
الجديد الذي لم يكتشفه من قبل أحد .. فلسكى تحمل رُوح الرواد ،
ابتسكرك ، ولا تقلد .

حرك عقلك في جميع اتجاهاته الواسعة ، ولا تولع بالسير
وراء الآخرين .

انتفع بتجاربههم .. ثم احمل تجربتك أنت ، وشق لنفسك طريقا .
إن طرق الله في الحياة لا حصر لها ، ولا منتهى .. ولقد
خُلِقنا كثيرين . ولم نخلق فردا واحدا .. وأعطينا عقولا كثيرة ،
ومشيئات كثيرة .. لاعقلا واحدا ، ولا مشيئة واحدة .
وذلك ، ليكشف كل منا الجزء المنوط به من مجهول الحياة ،
والعمل ..

والذى يكتفى بتقليد غيره . إنسان انسحب من الحياة ، وألقى
دوره العظيم فيها ..

وأنت حين تسير في الشوارع المعبدة المعبدة ، لاتأنى أمرا
مذكورا ..

أما حين تبحث عن درب غير مطروق .. وتكتشفه ، وتنادى
الناس إليه ، وتصله بطرائق الحياة الكبرى الواسعة فأنت إذن الرائد
الذى يبتهج بك قلب الحياة ..

فهما يكن عمالك ، لاتقف فيه حيث وقف غيرك .. بل ابدأ من
حيث انتهى سلفك ..

لا تبذل فيه جهد الهـمـل ، بل ابذل جهد الرواد ..
كن أحد الذين ينيرون السبيل أمام الأكثرين ..
لو اكتفى « جورج وشنطن كارفر » من الفول السوداني ، ومن
البطاطا بأكلهما ، كما أفعل أنا ، وأنت .. أو حق لو اكتفى بمجرد
الدراسة ، وبمجرد الحصول على الاجازات العلية ، لظل دوره عادياً ..
لكنه صمم على أن يحقق وجوده ، ويضيف للحياة جديداً ..
صمم على أن يسير سيرة رائد — لاسيرة تابع ..
ويحيا حياة عملاق ، لاحياة هزيل ..
فانظر عمك مليا ، وركز على بواطنه وعيك ، وعزمك ، فستلقاه
مليئاً بأسرار كبرى ..
و حين يلح منك اهتماما وتقديساً ، سيسارع إليه بنخبته وبأسراره .
إن في يدك أن تفعل ما لم يفعله من قبل أحد ، إذا بذلت في عمك
جهد الصادقين ..
ذلك أن كل خطوة تخطوها في الحياة ، هي خطوتك أنت ..
وكل حركة لك ، هي حركتك أنت ، والحياة تنتظرك لتفعلها ،
فإذا فعلتها بقوة ، وفطنة ، وتجديد فقد فعلت شيئاً جديداً ، لم يفعله من
قبلك أحد .
فإذا كنت تحمل قلباً ، وتكتب للناس ، فلا تجعل همك تسويد
الصفحات ، وترديد ما قاله قبلك كثيرون . بل ابحث عن الجديد ، ولو
في الفكرة المطروقة — ثم قدمه لقرائك ..
وإذا كنت عالماً ، أو مخترعاً ، فلا تجعل همك محاكاة الخلاقين .

والسطو على جهود العاملين - بل خذ مكانك معهم - خلافاً جديداً .
إن أسرار الحياة لا تنتهى .. ومن يقرع الباب ، يفتح له ..
إذا كنت صانعاً . فلا تكن آلة من حديد ، أمام آلة من
حديد ..

بل ميز نفسك عنها باستعمال عقلك .. وضع عينيك على كل شرارة
تبرق منها فإنها تضيء لك سرا هناك يناديك ويلح عليك ..
وإذا كنت طالباً ، فلا تذاكر لتنجح ، بل ذاكر لتكتشف
عقلك ..

لا تبحث بين السطور التى تقرؤها عن درجات النجاح .. بل ابحث
عن سلوك الحقيقة العلية ، لتستطيع فيما بعد أن تهتدى إليها ،
وتتلقى عنها .

لا تجعل غايتك أن تظهر بشهادة تدثر بها عريك العقل .. أو تأكل
بها عيشاً ..

بل اجعل غرضك أن تحصل على المفتاح ، الذى تفض به أكبر قدر
مممكن من أبواب المستقبل لنفسك ، وللناس جميعاً .

ومن يحمل رُوح الرواد هذه ، ويمارس عمله وواجبه بروح
إنسان مبدع ، ورائد مقدام ، فإن قوى الحياة تسخر لأمره ، وتسارع
إلى نجاته ، وتظل عظام الأمور نظريات يمينه الظافرة ..

واعلم أن الله لم يحرم أحداً من روح الرواد .
ولنما الناس هم الذين ينامون عما معهم من ثراء روحى عظيم ،
ويسلبونه للضياع ..

إن معظم الذين فكروا ، وعملوا ، واخترعوا — من رواد الإنسانية ، لم يكن في حسابهم وهم يؤدون واجباتهم . أنهم يصنعون . من أنفسهم روادا ، ومن أعمالهم أجدادا ..

لقد كانوا يعملون فحسب ، ويتقنون أعمالهم وواجباتهم لا غير — ثم كتب لهم خلود لم يسعوا إليه ، وأخذوا مكانهم في الصف الأول من غير حرص ولا صلف ..

وتحت إهاب كل منا رائد مكنون ..

أيقظ الرائد الذي تحت ضلوعك ؛ يصنع لك المعجزات .

إن أعظم حوافز الحياة ، كامن في عزيمة الإنسان ..

والعزيمة موهبة لم يحرمها أحد ..

يتفاوت الناس في ثرائهم ، وفي أشياء كثيرة من مظاهر العيش والحياة ..

ولكنهم جميعا سواء في روح الله الكامن داخلهم ..

سواء في العزيمة القادرة على بلوغ ما يريدون ..

هناك — لا غير — ناس يستعملونها .. وناس يهملونها ، ويتركونها

للصدأ والبوار ..

انظر ..

إن أكثر الذين فجروا طاقات الحياة ، ودفعوا قافلة التقدم —

كانوا إما فقراء ، أو مرضى ، أو ذوي تعاسة في حياتهم ..

فبأى قوة خلقوا ، وحلّقوا .. ؟؟

إنه ، هذا الذى لم يحرم الله منه أحداً .. إنه الحافز الروحي القدس ،

الذى تتألق مظاهره ، وإن خفى - إلى حد كبير - كسُنْه ..
إنه هو الذى جعل من محمد اليتيم ، أبا للبشرية كلها ..
ومن المسيح المضطهد ، بهجة العالم وسلامه ..
ونقل عمر بن الخطاب من فقى يرعى شويهاً خالاته نظير حفنه
من التمر - إلى أمير المؤمنين يرفع لواء العدل والتوحيد فوق أنقاض
كسرى وقيصر ..
وجعل من إبراهيم لنكولن ، الضيُّ الخطاب ، رائداً من رواد
الإنسانية الحديثة ، والتاريخ الحديث :
وصنع من دكارفر ، ما سمعت ..
ويصنع من كل إنسان مثل ذلك ، إذا فتح بصيرته على مركز
القوى ، وحرك يده بقوة مفتاحه ...
إنه - كما قيل - من قبل : لا مستحيل على القلب الشجاع ...
والعزيمة تتطلب مثابرة لا تكل ، وصبراً لا يمل ..
والذين يملكون أزمة الصبر ، والمثابرة يتهيأون لكل عمل عظيم .
عندما كانت تضيق حلقة الاضطهاد حول رسل الله ، كان الأمر
الذى ينزل عليهم ، :
— « اصبروا » ،
— « لا تيأسوا من روح الله » ،
فاصبر على أداء واجبك ، وثابر على تجويد عملك ، ولا تيأس أبداً ..
اجعل شعارك « غداً تغرد العصافير » ..
فإذا غلبك اليأس ، فقل : « بعد غد ، تغرد العصافير » .. « ١١ » ،

احفظ عليك هدومك ، وإصرارك ، ولا تيأس ..
إذا اقتلعت الريح خيمتك ، فاعلم أن القدر يدعوك لتبنى مكانها
قصرأ ..

وإذا تفجرت البراكين حولك فقل : إن القدر يحرث لى الأرض ،
لأملأها غرسا وبذرا .

د إن يد الله تخف بالنجدة لكل مثار ، دءوب ،
هكذا قال حكيم ، وإنه لصادق .

* * *

لا تحقر عملك أيا كان نوعه ..

ولا تستهن بواجبك ..

واعلم أنه خير لك أن تكون « الأول » فى عمل صغير ، من أن
تكون « الأخير » فى عمل كبير ..

والأولوية التى نريدها طبعاً هى أولوية التفوق الحقيقى المستمد من
خلقك ومشاريتك وذكائك ..

على أن الأمر — كما ذكرنا من قبل — ليس هناك عمل صغير
أبداً ، إذا كان الجهد المبذول فيه كبيراً ، ونبيلاً ..

دعنى أقص عليك هذا المثل الطريف ..

كان فى حى « الحسين » بالقاهرة ، رجل عظيم الخلق فى صنع
« الطعمية » ..

رجل ، لا بد أنه نشأ كما ينشأ أتراكه .. صبياً يشتغل بهذه الحرفة .
لكنه ليس ككل صبي .. بل مفتوح العين ، مرهف الحس ،

متفانيا في معرفة عمله وإتقانه ..
وكبر ، وصار صاحب عمله ، وسيد حرفته ..
كان الناس يقصدونه من كل مكان ..
كان الوزراء ، والكبراء . يسعون إلى حانوته الصغير ، أو يرسلون
من يحمل إليهم من لدنه ما يشتهون ..
أليس طهو الطعمية ، وبيعها ، من الحرف الدنيا في بلادنا .. ؟
ومع هذا ، فقد جعل هذا الرجل من نفسه ملكا متوجا اسمه
« ملك الطعمية » ..
أجل ، هكذا كان لقبه بين الناس ..
فبأي حق ، أخذ الملك ، ولبس التاج .. ؟؟
إنه حق التفوق ..
كان « الأول » ، في عمله ، على الرغم من مستوى هذا العمل ..
فصار واحدا من « الأوائل » ، في قومه ومجتمعه .. !
فاجعل همك أن تكون « الأول » ، في عملك .. تسارع إليك كل
فرص الخير ، والفوز ، والتوفيق ..
وهي كما قلت لك « أولوية » ، جدارة وبذل .. لا أولوية ،
ادعاء ، واستعلاء ..

* * *

وإذا أردت أن تكون رائدا ، فتخلّص بأخلاق الرواد ..
واعلم أن الريادة ، بطولة ..
والبطولة الحقّة ، لا تعني بالشهرة ولا بالمجد ، إنما تعني بالعظمة ..

افتح بصيرتك جيداً على هذه الكلمات التي أكتبها لك بحروف كسبار .

« دَعِ المجد والشهرة لِلْحَقِّ ، وَاذهب أنت بِالْعَظَمَةِ » ..

« دَعِ المجد والشهرة لِلْحَقِّ ، وَاذهب أنت بِالْعَظَمَةِ » ..

وَالْعَظَمَةُ شَيْءٌ مُخْتَلَفٌ عَنِ الْمَجْدِ ، بَعِيدٌ مِنَ الشَّهْرَةِ ..

الْعَظَمَةُ ، عَمَلٌ مِنْ أَجْلِ الْعَمَلِ ..

أَمَّا الْمَجْدُ ، فَعَمَلٌ مِنْ أَجْلِ الزَّهْوِ ، كَمَا أَنَّ الشَّهْرَةَ عَمَلٌ مِنْ

أَجْلِ الْغُرُورِ .

الْعَظَمَةُ ، خُلُوصُ الشَّخْصِيَّةِ مِنْ آفَاتِهَا ، وَخُلُوصُ الْعَمَلِ مِنْ

بَوَاعِثِ النِّفَعِيَّةِ وَالْوَصُولِيَّةِ ..

الْعَظَمَةُ رَفْعَةٌ ، تَحَقِّقُ نَفْسَهَا بِالْتَّرَفِّعِ ..

وَالشَّهْرَةُ ، كَثِيرٌ أَمَّا تَحَقِّقُ نَفْسَهَا بِالتَّهَالُكِ ..

وَالْإِنْسَانُ الْعَظِيمُ ، يُسَمَّى إِلَيْهِ الْمَجْدُ ، وَتُخَدَّمُهُ الشَّهْرَةُ .

أَمَّا طَالِبُ الشَّهْرَةِ وَالْمَجْدِ ، فَإِنَّهُ يَتَحَوَّلُ إِلَى خَادِمٍ ذَلِيلٍ لَهَا ، وَإِلَى

تَرَابٍ تَحْتَ أَقْدَامِهَا ..

« الْعَظِيمُ ، لَا يَتَهَافَتُ عَلَى الشَّهْرَةِ ، بَلْ يَهْرَبُ مِنْهَا ، لِأَنَّ فِي ضَوْضَائِهَا

خَطَرًا عَلَى سَكِينَةِ نَفْسِهِ ، وَتَبْتُلُ رُوحَهُ ، وَتُيَاذِقُهُ عَقْلَهُ ..

وَالْعَظِيمُ ، وَاحِدَةٌ يَلْتَمِسُ الْأَحْيَاءَ عِنْدَهَا رَاحَتَهُمْ ، وَقُوَّةَ تَحَقُّقِهَا

الْحَيَاةَ كَيَانِهَا ..

وَالْعَظِيمُ ، بَسِيطٌ فِي مَظْهَرِهِ ، وَاثِقٌ بِنَفْسِهِ .

هُوَ يَعْلَمُ أَنَّ لَدَيْهِ كَثِيرًا مِمَّا يَرِيدُهُ الْعَالَمُ ، وَيَحْتَاجُهُ النَّاسُ .

وَهُوَ يَقْدِمُ هَذَا الَّذِي عِنْدَهُ فِي غَيْرِ مَنْ ، وَفِي غَيْرِ صِلَفٍ ..

هو :

يعطى ، ولا يسأل ..

يمنح ، ولا يأخذ ..

يقبل ، ولا يدبر ..

يواجه ، ولا يهرب ..

يتفانى ، ولا يتردد ..

إنه يخدم الناس ، لا طمعا فى مال ، ولا فى ثناء

وهو يؤدى دوره فى استبسال وغبطة ، فإذا جاء النصر ، وخفقت

راياته - انسحب فى هدوء ، باحثا عن واجب آخر يؤديه ، وبطولة

أخرى يحققها ..

لا يقف لحظة ، ليقول للناس : انظرونى ..

ولا يطالب لنفسه بامتيازات خاصة لقاء ما أدّى، وجزاء ما فعل .

وهو مهما تعلّ مكانته ، لا يفتأ يعيش .. «واحدا» بين الجميع ،

ويرفض أن يعيش «سيدا» فوق الجميع . . .

ذلك أن نراه مواهبه وروحه . يمنحه دائما شعبا وريا . فلا يعود

يرى فى الأجداد التى يتهاافت عليها الصغار سوى قتات لا تقع عليه عين

مشغولة بالمناعم ، ولا تشهده نفس شعبانة بالطيبات . . .

والساعى إلى «العظمة» كبير — دائما — حتى إذا زلت قدمه

وغلبته العثرات ..

أما الساعى إلى الشهرة . فصغير — غالبا — ولو كان فوق رأسه تاج .

الإنسان العظيم كالبحر .. هادئ قوياً
وكضوء الفجر .. مبشر وندياً
وكروح الربيع .. مبهج وثرياً
أست أدعوك للخير إذن حين أقول لك : ددع المجد والشهرة
للحمقى ، واذهب أنت بالعظمة .. ؟؟
أجل : فاجعل مناط سعيك في الحياة ..
أن تكون رائداً ..
أن تكون نافعاً ..
أن تكون عظيماً ..

* * *

إنك إذا تتبعت سير الرواد الكبار الذين غيروا وجه الزمن ،
وأحسنوا صوغ المصير لوجدتهم بلا استثناء أصحاب عظمة ، لا طالبي
مجد ، ولا متسوِّلي شهرة .
وستجد أكثرهم ، قد حرم نفسه - مختاراً - بل قل : طهر نفسه من
كل مغريات المجد والشهرة .
ستجد كثيرين منهم إن لم يكونوا جميعاً . قد نأوا واعن
الأضواء ، والراحة . ورضوا العمل الصامت . وآثروه على الضجة
الفارغة ..
وعلى الرغم من أنهم قضوا حياتهم ، طائشين فوق اليأس ، بعيدين
من المرافئ ، مواجهين المخاطر .. فقد زهدوا في الحرص على
الإطراء ، ولم يسمحوا لتصفيق الإعجاب أن يفسد عليهم

تأملاتهم ، أو ينال من تواضعهم ، وتنازلوا عن حقوقهم في كل
جزاء وشكـور ..

ذلك لأنهم أحبوا العظمة الصادقة وعشقوها ، وعرفوا ما تنطوي
عليه من مشوبة تتضاءل دونها كل المثوبات ، فحملوا تبعاتها ،
وآثروا صـحبتـها ..

لَا تَعِشْ وَعَلَىٰ عَيْنَيْكَ عَصَابَةٌ..

ثَوَامِنِضْ بَصِيرًا

فِي يَمِينِكَ .. إِلَىٰ أَيْنَ .. ؟

وَفِي يَسْرَاكَ .. لِمَاذَا .. ؟

أنت في الحياة حدث جديد ، وطاقة جديدة . .
ويوم وُجدت ، امتلأ في الحياة فراغ كان ينتظرك ، ولا يملؤه
بعد وجودك أحد سواك . .
وهذا يحدد واجبك تجاه الحق الذي للحياة عندك حين صرت
واحداً من أبنائها وجنودها . .
وقوانين الحياة ، بل قوانين الكون ، تقوم أول ما تقوم على
الترباط . .

إذا انزلت الأرض عن مدارها حول الشمس جزءاً من الثانية ،
بادت في جزء من الثانية . . . 11
إذا تلوث هواء بغبار ذرى كثيف ، هلك الذين ينشققونه من
الآحياء . .

الكون كله ، عائلة واحدة . .

والحياة الإنسانية ، قلب واحد . .

ونحن — في الدنيا — ركب سفينة تمخر العباب ، ويستطيع
أحدنا أن يغرقها بما فيها ، إذا سمح له الآخرون أن يثق بها بمسار . .
إنك — قطعاً — لا تؤد أن تكون ذلك الواحد . .
وتستنكر بشدة أن يساء بك الظن ، ويدور في خلد أحد ،
أنك هو . .

ولكني أقول لك : إنك تثقب السفينة كل يوم ، وكل ساعة ،

إذا أغمضت عما يجري حولك عينيك ، جاعلا شعار حياتك العاجزة
.. وانا مالى ..

* * *

إن الحياة ترفض الإمعية :
ولو كان عيش بعض الناس كلاً على البعض الآخر مما تقبله ..
إذن لاختصرت نفسها ، وتخففت من أعباء السكم فيها ..
هناك بيت من الشعر يقول :
قد هياوك لأمر لو فطنت له
قارباً بنفسك أن ترعى مع العمل

هذا ليس خيالاً ، بل حقيقة ..
وهذه الحكمة موجهة لك ..
فأنت شيء كبير هائل ..
إن القوى التي تعمل في الشمس ، وتجعل منها شمسا ..
وتعمل في الذرة ، وتجعل منها هولاً .. هي نفسها التي تعمل فيك
وتجعل منك أنت ...

والحياة الإنسانية ، تتمثل فيك ، كما لو كنت الجنس البشرى
كله

من أجل هذا ، كانت مسئوليتك أبعد آماداً من حدود نفسك
وتخوم ذاتك ..

ومنذ أضاءت الحياة فيك ، وصرت واحداً من شموعها الكثيرة ،
وأنت بالنسبة إليها حدث هام بالغ الأهمية ..

وإذا كنت « حوذا » فمستوليتك عن الحياة ، لا تقل عن مسئولية
« الملك » لأن حفاوة الحياة بالحوذى وبالمالك سواء . .
أليست لك مثل ماله عينان . . ، ولسان وشفتان ، وإرادة ،
وعقل . . ؟

إذن ، فلك دور في الحياة ينتظرك .. ومستوليتك عن هذا الدور
تساوى في التحليل النهائي لها ، مع مسئولية الملك عن دوره .. !!
ذلك أن الحياة لا تنمو بالأعمال الجهيرة وحدها . بل هى تستمد
نسبها من كل عمل تتطلبه .. بل إن الأعمال الكبيرة نفسها ، ليست
إلا المجموع الكلى لأعمال صغيرة ..

فلا تخال « نفسك » تحيا على الهامش ، فليس للحياة هامش . .
فافتح عينك ، ولا تعش وعليهما عصابة . .
ولكى تكون قادراً على أداء دورك الحى ، كن بصيراً بزمانك . .
إن الحياة اليوم خضم كبير يتفجر بالحيلة والذكاء .
فواجه الخضم بعينين مفتوحتين . ومسئولية مبصرة :
لقد انتهت عصور الإذعان ، والتلقى ، ولم يعد ناس اليوم صالحين
للسير صُمًا وعميانا . . ؟
والذى يسير أعمى وسط الزحام ، ستدوسه الأقدام وتطحنه
العجلات . .

ضع قدميك على الصخر . إذا أردت ألا تبتلعك الهوة الفاعرة ..
ابحث ، وناقش ، وتساءل .. واجعل ضمن تساويحك المقدسة :
إلى أين . . ؟ ولماذا . . ؟

دائماً تسأل : كيف .. ؟ إلى أين .. ؟ لماذا .. ؟
واعلم أنه لن يضيق بهذا التسأل سوى الباطل .. أما الحق
فلا شيء يثلج صدره مثل هذا التسأل الذكي المدوب .
من أجل هذا ، ولأن الله هو الحق المبين ، فقد حضّ الناس على
أن يتساءلوا ، وينظروا في ملكوت السماوات والأرض ، ويحاولوا
معرفة كل شيء .. من كيف بدأ الخلق ، إلى — « وأنَّ إلى ربك
المنتهى » ..
وأثابهم على هذا بوعده منه أن يكشف لهم من الأسرار ما يريدون
كشفه ومعرفته :
« سأريك آياتي ، فلا تستعجلون » .
إن كل تسليم مطلق ، نقص كبير من نفوذك ، وأذى يَحْسِقُ
بقضية الحياة كلها ..
والتصميم على أن تعرف ، جزء كبير من مسئوليتك ، كواطن ،
وكإنسان ..
فلا تضحَّ برأيك ، ولا تتلاش في غيرك .. ولا تكن إمعة تطفو
فوق العباب .. بل ارفع رأسك عالياً بين الرموس ، ورقبتك
بين الرقاب .
حاول أن تفضَّ بالسؤال . مغالِق مالا تعرف ، من آفاق الكون
العليا — إلى سير الحياة في شارعك ، أو زقاقك ..
وكن من الذين يحمشون الدنيا مزودين بفضيلة الإصغاء ،
وفضيلة التساؤل ..

ولا تقف أمام شيء — ولا تُجفل عن استطلاع غيب .
عقائذك ، وأفكارك ، واتجاهات قومك وعصرك . .
كل هذا أخضعه للسؤال . وطلب المعرفة ، وللتقديرات
الأمين القوى . .

هناك حكمة جليلة . قالها المسيح حين داوى مريضاً يوم السبت ،
فأراد خصومه أن يتخذوا من هذا العمل سبيلاً للتشهير به والتأليب
عليه ، إذ مارس العمل في يوم عطلة الرب ، كما يزعمون . .
هنا لك قال لهم المسيح :

« إنما جعل السبت من أجل الإنسان ، ولم يخلق الإنسان من أجل
السبت ، . . . »

أجل . . إنما جعل السبت من أجل الإنسان . .
كل شيء هنا — ووجد من أجل الإنسان . .
العقائد ، والأفكار ، والقوانين ، والحكومات . .
كل شيء ، من أجل الإنسان . .

فتقدم ، ومارس حقوق سيادتك تجاه كل شيء . .
أخضع كل شيء لعقلك ، حتى العقائد . .

لا تخش شيئاً . . إن الله ذاته يشجعك على هذا السلوك . .
بل إن حكمة الخلق ، لتكاد توميء إلى أن المحاولات التي نبذلها لكي
نعرف — من أهم مقاصد الخلق . .

فما كان أيسر أن يكشف الله لنا أولاً ، وبداية . . كل أسرار خلقه .
ولكنه تركها مستسرة مخبوءة . لنكشفها نحن بمحاولاتنا . .

لنسال : كيف .. ولماذا .. ؟ ثم نتابع السؤال والمحاولة حتى
يأتينا اليقين .. وخلال عملية المعرفة هذه لانكتشف المعرفة وحدها .
بل ونكتشف أنفسنا معها ..

* * *

إن الإنسان حين استمسك بكلمة « كيف » ، وجعل منها أداة تطالع
ومعرفة ، أنشأ العلم ، وحلّ الكثير من ألغاز الكون ..
منذ بدأ يقول « كيف » .. ؟ ، وقلاع المجهول تستسلم له قلعة
وراء قلعة ..

كيف يسقط المطر .. ؟ كيف خلقت الأرض ؟ كيف أتى الإنسان .
كيف تعمل المادة .. ؟ كيف يتنقل الصوت والضوء ..
أسئلة كهذه غيرت مصيره ، أو قولوا كشفت مصيره ..
وكلمة « كيف » كانت « الشفرة » التي خاطب بها المجهول .
ولقد توصل به « كيف » إلى معرفة السكيفية التي تعمل بها الحياة .
وسيصّل به « لماذا » إلى حكمة الحياة .

ففي حياتنا العامة ، وفي شئوننا العامة ، علينا أن نتوصل دائماً بهذين
المحركين القويين .. إلى أين ... ؟ ولماذا ..

أمام قوانين الجماعة ، ونظمها ، وأفكارها ، والتيارات الظاهرة ،
والخافية فيها — قف ، وتساءل : إلى أين ، ولماذا .. ؟

ناقش كل شيء .. وافهم كل شيء .

ولا ترح نفسك من عناء التفكير في المسائل العامة ، قتلك الراحة

موت محقق .

وتجنب « الحياد » تجاه الواجبات العامة ، والقضايا العامة ..
فالحياد فضيلة ، حين يكون موقفا تجاه باطلين يتصارعان ..
أما حين يكون الصراع بين حق وباطل ، فلا حياد ..
وكذلك حين يكون الحياد تخليا عن مسئولية دراسة الأوضاع
العامة ونقدها — فإنه لا يكون حيادا مقبولا ..
بل يكون — كما قال بركايز — خيانة وهروبا ١١.
لا بد أن يكون لك موقف أمين تجاه كل وضع ، وكل مبدأ ،
وكل تطبيق ..
ولا بد أن ينبعث هذا الموقف من رُوح تريد البناء ، لا الهدم ،
والتقويم ، لا التقويض ..
ولا بد أن يكون هذا الموقف ، موقفك أنت ، فليس يغنى عنك
شيئا أن تقول : إن الآخرين يعملون ..
كلا — إن الحياة تريد عملك أيضا .. تريد موقفك أنت ورأيك.
أنت .. تريده حتما ، وتريده بأسلوبك وطريقتك ..
تأكد من أنك تعطى الحياة بقدر ما تأخذ منها ..
تأكد من أن الأفكار التي تغذى عقلك ، هي خير الأفكار ..
تأكد من أن القوانين التي تسنُّ في بلدك ، إنما تسن لصالح الناس ..
ناقش جميع الذين معك ، وجوالك ..
ناقش نفسك ، وحاكمك ، وأستاذك ، وأباك . وإذا أنكر أحد
عليك هذا الحق . فأخرج له شهادة ميلادك . لتذكره بانك إنسان . « دا »
عندما تقدم من رسول الله أحد الناس يقول له :

« اعدل يا محمد ، فليس المال مالك ولا مال أبيك .. »
همّ به عمر ليسكت أنفاسه ، فردّه الرسول قائلا .
« دعه يا عمر .. إن لصاحب الحق مقالا .. » ١١ .
لم يكن الرجل صاحب حق ، لأن الرسول لم يظلمه ولم يظلم غيره .
بل كان يجوع ليشبع الآخرون ، ويحرم نفسه ، ليجد الآخرون ..
ولنما أراد الرسول أن يحى حرية النقد ، وأراد أن يشجع
الآدنى ، على مناقشة الأعلى ..
ولقد حذق عمر الدرس ، فحين وكى إمارة المؤمنين . واقترب منه
مَن يقول له : « اتق الله يا عمر .. »
اعترضه أحد الصحابة زاجرا إياه وقائلا له : « أتقولها لأمير
المؤمنين .. ؟ »
هنا لك قال عمر : دعه .. فالويل لكم إذا لم تقولوها .. والويل لنا
إذا لم نسمعها ... ١١ ،
ولكن ليس معنى « لماذا .. » أن تكون فضوليا متطفلا مسقيتا ..
تقتحم من أسرار الناس وحرمانهم ، ما ليس لك بحق .
إنما هى أداة لفهم الأشياء والمسائل ، فهما يعينك على اتخاذ
موقف صالح تجاهها .
وأداة لفهم الناس فهما ليس الغرض منه تبين مواطن ضعفهم
لاستغلالها ضدهم .. بل الغرض منه مساعدتهم . والأخذ بيدهم .
كذلك ، ليس معنى النقد أن تكون سليط النفس ، واللسان ..
وأن تصدر فيه عن رغبته شريرة فى الإيذاء والسكيد ..

إن الحياة لا تضيق بالنقد ، لكنها تضيق بالحقد . فأدِّ واجبك
كناقد أمين ، ومحِب غيور ..

* * *

وانقد - حين تنقد - في حدود خبرتك ومقدرتك ..
ودعني أقصص عليك هذه الطريقة ، فإن لها دلالة نافعة ..
قالوا : إن رساما شهيرا ، آمن بجِدوى النقد ونفعه ، فكان يضع
لوحاته خارج مرسمه لدى الباب ، ثم يجلس خلفها في وضع غير
منظور ، مُصغيا لآراء السَّابِلَة ..
وذات مرة ، عبر الطريق : إسكاف ، عرفه الرسام من صوته ..
وتملأ الرجل اللوحة ، وأبدى بصوت مسموع كمن يتحدث نفسه .
بعض ملاحظات ، صادفت لدى الرسام ارتياحا ، وقبولا .
قال الرجل ، ما أبدع هذا الرسم ، لولا أن عنق الحذاء أطول
بما ينبغي ..

وحين استرجع الرسام لوحته ، أصاح عنق الحذاء .
وفي اليوم التالي أعاد اللوحة إلى مكانها خارج المرسم وجلس هو
في مكانه ..

ومرَّ الإسكاف ، كعادته .. ولم كان عجبهُ ، إذا رأى عنق الحذاء
قد تقاصر كما كان يريد .

هنا لك أخذه الزهو . ومضى يبحث عن عيوب أخرى ..
وسمعه الرسام يهمهم قائلا : « والصدر أيضا .. لأنه بارز أكثر
بما ينبغي » ..

عندئذ برز الرسام من مكانه ، وقال له :

« اسمع يا صديقي .. اسمح لي أولاً أن أشكرك على ملحوظة الـامس .
واسمح لي ثانياً أن أقول لك : إن نقد الإسكاف ، يجب ألا يجاوز
عنى الخداء ...!!!

ليس هذا خدأً من نشاط النقد الحر ، ولا تهويناً من شأن الناقد
إذا لم يكن ذا جاه أو مكانة ..

أبداً ... وإنما هو دعوة لاحترام أمانة النقد ، وقصر آرائنا على
الجوانب التي تسمح لنا خبرتنا أن نصدر فيها أحكاماً عادلة ..
وهذه القصة . تمثل واجبنا تلقاء نقد الحياة .

فلكل منا خبراته ، ومجال معرفته ، وعليه أن ينقد الحياة من
خلال خبرته ، وتجربته ، ومعرفته ..

فالنقد يكون مجدياً ، حين يجيء من خبير عارف ..
أما حين يكون مجرد ادعاء ، وتقحم ، فلا خير إذن فيه ،
ولا نفع له .

وليس معنى النقد إصدار أحكام مطلقة .. يضيع فيها ما لتحديد
الحق من مغزى .. وليس النقد أحكاماً متطرفة تخصى السيئة ، وتبجح
الحسنة .. ولا أحكاماً عشوائية ، تُسلق في غير تثبت أو اكتراث .
إنما النقد أمانة ، وقضاء ..

وله ما للأمانة والقضاء من حرمة وتحوط .

إن كل فرد في هذه الحياة ، مدعو لأن يحرك وجوده

بأن يسأل ، ويفحص ، ويناقش ، وينقد .
كل فرد ملزم بأن يحمى الحياة من العبث ، ويقف منها موقف
« حارس البرج » ، يقظان مستعدا ..
وإذا كان حارس البرج ، يتبين أشباح الظلمة بصيحته . « من هناك ؟ »
فإن حارس الحياة يتعقب نفس الأشباح بسؤاله : « إلى أين ، .. ؟ »
« ولماذا ، .. ؟ »
فابتعد من طوايا العزلة وجودك المستقبل الواعي ، وأد دورك ،
كما لو كانت الحياة لا تحيا بغيره .

* * *

إن التبعية المستسلمة والانصياع الأعمى يشكلان خطرا داهما . على
تفكيرك ، وعلى مصيرك ..
بل وعلى مصير الجماعة التي تعتمد على رأى كل فرد من ذويها ..
ولقد ضرب الله لهذه التبعية مثلاً في قرآنه الكريم ، فقال :
— « إذ تَبَرَّأ الَّذِينَ اتَّبَعُوا مِنَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا . ورَأُوا الْعَذَابَ .
وتَقَطَّعَتْ بِهِمُ الْأَسْبَابُ .
« وقال الَّذِينَ اتَّبَعُوا ، لو أن لنا كرة ؛ فنتَبَرَّأَ مِنْهُمْ ، كما
تَبَرَّأُوا مِنَّا .. ؟ كذلك يريهم الله أعمالهم حسرات عليهم ، وما هم
بخارجين من النار ،
وإليك مثلاً آخر ، يحذرك الله به من أن تفقد نفسك ، واستقلالك .
أمام من هو أكثر منك قوة ، أو أرفع جاما .
فيقول سبحانه :

— « وإذ يتحاجُّون في النار . . . »

« فيقول الضعفاء للذين استكبروا ، إنا كنا لكم تَبَعًا ، فهل أنتم مُنْغَشَّوْنَ عَنَّا نَصِيْبًا مِنَ النَّارِ ؟ »

« قال الذين استكبروا : إنا كلٌّ فِئَةٍ : إن الله قد حكم بين العباد ، . . . ١١ »

أجل . . . إن الله قد حكم بين العباد ، فإذا سكّت الناس عن حق ينتظر مساندتهم إياه ، أو جبنوا . أمام باطل ، يستحق دَحْضُهم له . . فإنهم جميعاً يُسَادُّون إلى القصاص ، ويدفعون ثمن سكوتهم ، وهروبهم . . .

إن الحياة تدعوك مُلِحَّة . لتعلن فيها رأيك . .

فتقدم . . وادرس . . وناقش . .

إن أكثر معجزات تقدمنا الانساني ، إنما بدأت بلفتة ذكية من ناقد أمين .

والحياة الانسانية لا تريد لأعضائها أن يعيشوا عمياً ، ومعهم عيونهم . بكما ، ومعهم ألسنتهم ، صُغْمًا ، ومعهم آذانهم .

وإنها لتُبارك علامات الاستفهام البشرية ، وتفتح لها ذراعها . .
« فكن » علامة استفهام ، دائبة التنقل بين الأشياء حتى تفهمها ،
وحول المشاكل حتى تجد لها حلاً ، أو تسهم مع الذين يبحثون لها عن حلول

وامض في حياتك بصيراً . . عارفاً . . غير أعمى وغير مخدوع .

عِشْ صَدِيقًا حَيًّا
وَلْيَكُنْ .. اسْمُكَ .. يَدَاءُ النِّجْدَةِ لِلْمَكْرُوبِينَ
وَلْيَكُنْ .. قَلْبُكَ .. مَرْفَأَ الرَّاحَةِ لِلْمُتَعَبِينَ.

من مادة لغوية واحدة ، جاءت كلمتا .. «صدق» و «صداقة» .. ،
وكلمتا «صادق» و «صديق» .. !

والصداقة ، التي هي أعلى منح الحياة ، تبرز امتزاجا كاملا بالصدق
الذي هو أسنى فضائل الحياة .

وقديماً ، لم يأسف «سقراط» ، شيء ، مثل أسفه لعدم إهتمام
الناس بالصداقة ..

ومنذ عهد «سقراط» ، إلى يوم الناس هذا ، مرَّ بالحياة كثيرون
من الذين قدَّسوا الصداقة ، وكثيرون من الذين أَبْقَوْا منها ،
وطأوا فيها فسادا ..

ولكن ، مع المستوى العام للتقدم الإنساني . تسير الصداقة
بجنازة أضغان الأنفس ، محقة لنفسها انتصارا وتقدما ..

وتحتفي الحياة — أول ما تحتفي — بالذين يُرعرعون الصداقة ،
ويسقون شجرتها المباركة ..

فهل أنت واحد من هؤلاء .. ؟

دعني أولا . أذكرك بأنك لا تعيش في الدنيا وحده ، وأن
العزلة محال ... !!

فهما تحاول أن تنطوي على نفسك ، أو تعزل الناس ، فإن لك
بالآخرين ارتباطات ، ظاهرة ، ومخبوءة ، تربطك بهم ، وتجمعك
ولياهم ، في لقاء ، وفي غير لقاء .. !

حين تجلس — مثلاً — في خلوة ، تطالع ، كتاباً ، وتحمد العزلة
التي أنت فيها — أتظن أنك — ساعتئذ — في عزلة .. ؟؟
أبداً .. فهذا الكتاب الذى يمينك « سنترال » يصلك بعدد كثير
من الناس من غير أن تدري ..

فهنالك مؤلف الكتاب يعيش معك . ويؤثر فيك . وهناك الذين
تأثر بهم المؤلف نفسه ، وأثر بعضهم فى بعض — تنتظمهم سلسلة
طويلة ، وراثة طويلة ..
حيثما وليت وجهك ، تجد الحياة تواجهك ، وتتابعك بعلاقات
كثيرة ..

فى عملك ، تفرض عليك زمالات ، تعرف منها وتُشكر ..
فى الطريق .. فى « المأوى » ، تلتقى بناس تنظرهم ، وينظرون إليك ،
وتترك نظراتهم العابرة فى نفسك من مشاعر الرضا ومن مشاعر
السأم ما تحب ، وما تكره ..

بل فى بيتك . ومع أسرتك ، ينقل إخوتك وأبنائك إليك ،
أصداء علاقاتهم بآخرين لا تعرفهم ..
هكذا يأتى الناس فى صور شتى ، ويتسللون إلى حياتك ،
راضياً ، أو كارهاً ..

وفى دوامة الحياة الكبرى ، تلاقى وجوهاً ، وتصافح أيدياً ،
وتزاحم مناكب ، وتنشأ علاقات لا أول لها ولا آخر .
ومن ثم . كان تحديد صلتك بهذه الدوامة أمراً ذا بال فى حياتك
ومصيرك ..

وعلاقات الناس بعضهم ببعض ، ترسمها وتحدد لها أكثر من جهة ..
فهناك القانون ، وهناك العرف ، وهناك الضرورة .

ولكن خلال الرحلة الإنسانية الطويلة ، اكتشف الإنسان أعظم
مكتشفاته في هذا السبيل - وكانت .. الصداقة .

أجل .. إن الصداقة ، هي قمة التطور الذكي السوي للعلاقات
الإنسانية بأسرها ..

وإذا كان الناس مذؤجذوا ، يكافحون الفقر ، ويهربون من
شقاته ..

فاعلم أن شر صنوف الفقر ، هو فقر الأصدقاء .
أجل .. ليس انعدام الثروة وحده هو الفقر .. بل إن انعدام
الصديق ، يمثل لونا كائبا من ألوان الحرمان ، والمجاعة .. !

لا تصدق أنك تستطيع الحياة بغير أصدقاء ..
ولا تصدق اليأس حين يسلق في روعك أن الصداقة أسطورة.
وأن الناس - جميع الناس - ذئاب ..

وليس عليك ، لكي تكتشف مزايا الصداقة ، وحتميتها ، ولكي
تعلم أن الأصدقاء في الدنيا كثيرون ..

ليس عليك لتبلغ هذا ، إلا أن تبدأ أنت ، فتكون صديقا ..
جرد من نفسك قاضيا على نفسك ، وأدائها ، قبل أن تقف من
الآخرين قاضيا وديانا .. !!

فإذا بدا لك منها قصورها ، وتقصيرها ..

وإذا تبينت أنه ينقصك الكثير من خصال الصديق وسماته ، فاعلم أنه من هنا كُفِّتْ عليك رؤية الصداقة ، ورؤية الأصدقاء .. وابدأ بنفسك . وكن صديقاً طيباً .

وابدأ هذه البداية ، بأن تعرف ، ما الصداقة .. ؟

* * *

الصداقة سلوك تعبر به النفس عن حاجتها إلى نظير .
وهي « مشاركة » خالصة ، بين اثنين أو أكثر ، على مستوى عال من الغيل ، والتفاهم ، والإيثار .

وهي لهذا ليست « اتفاقاً تجارياً » بين اثنين .. بل هي « ميثاق » بين قلبين ، وحياتين ، وإنسانيتين رقيعتين ..

وكما تبذل جهوداً عظيمة ؛ لكي تظفر بإجازة عالية كبرى ، عليك أن تبذل جهوداً مماثلة ؛ لكي تظفر بصداقة صادقة .. !

إن جهلنا بحقيقة الصداقة ، يحرمنا من مباحجها الباقية ..
فنحن نحسبها مزاحاً ما جئنا .. أو نفعا متبادلاً .. أو وصولية زائفة ..
نحسبها « لقاء » حول مائدة قمار ، أو تواصياً بأذى ، أو سعياً مشتركاً وراء غرض خبيث .

كما نحسبها تبعية ، ينماع فيها أحد الصديقين ليصير للآخر مجرد ظل ، ورديف .. ! !

نحسب الصداقة كذلك .. وأسوأ من ذلك .. ونقيم علاقاتنا الناشئة عن هذا الفهم المغلوط ، على شفاهاوية .

حتى إذا زلّت الأقدام ، وهوت من تحتها الأرض الرخوة

صرخنا قائلين : يا أسفأ على الصداقة .. ويا ضيعة الأصدقاء ..
ولو فكّرنا قليلاً . لعلمنا أن الذى كنا فيه لم يكن صداقة .. وإنما
كان ضرباً من التسلية الفارغة ، والنفعية المردولة ، واللقاء التلقائى .
أما الصداقة الحقة ، فهى أبقي على الزمن من الزمن نفسه ..
فإذا شئت أن تكون صديقاً ، وتعم بالأصدقاء ، فأدرك حقيقة
الصداقة جيداً ، وهى نفسك لـ حمل تبعاتها النبيلة : وصُخ نفسك على
الغِرار الذى تتطلبه الصداقة ..
ويومئذ ، لن تندب ندرة الصّحاب ، لأنك ستجدهم كثيراً
مباركين ١٠٠

ولن تشكو غدر الأصدقاء ، لأنك ستجدهم أوفياء مؤثرين ١٠٠

* * *

زود نفسك بفضائل الصداقة . وعيشتها بهذا المدد الكبير من
الحب والخير ، ونمّ فيها نزعة الإيثار حتى تتسع وتراحب لإيلاف
الناس جميعاً ..

كن صديقاً لمن تعرف .. ولمن لا تعرف ..
افرح لكل فوز شريف ، يناله إنسان - حتى إن كنت لا تعرفه ..
وتهلل لكل خير ينزل بساحة إنسان - حتى إذا كنت تجهله ..
وأسهم فى حل مشكلات الذين يدفعهم الأمل إليك .. حتى لو لم
تربطك بهم رابطة دائية ..

وتألم فى نهب للأسى الإنسانى ، حيث يكون ..
اجعل من نفسك « مرفأ » تأوى إليه الزوارق النائمة

الذى زلزل الإعصار والموج ثباتها ..
وليسكن اسمك - مجرد اسمك - كنداء النجدة .. لا يكاد المفزعون
يسمعونه حتى تسكن ضلوعهم الواجفة ، وتعود إليهم طمأنيتهم
الضائعة ..

لا تحسبني بهذا مبالغا في رسم صورة الصديق ..
فالصداقة استعداد ، هذه أوليات سماته ..
والإنسان الذى لا تكون نفسه مهيأة للخير العام عامرة به ،
مهيأت أن تواتيه القدرة على أن يكون صديقا ، ولو مرة واحدة ..
فالصديق رجل كبير ، لا يعرف قلبه الحقد ، ولا يعرف ضميره
عدم الاكتراث . ولا يرضى على الناس كافة بما معه من رحمة ،
وحنان ، ونجدة ..

والصديق ، « قارّة » كبيرة يجد النازلون بها رخصا ، وسعة ..
وألوانا شتّى من المباهج والفرص الحرة الكريمة ..
والصديق . لا تنعكس فضائله على الذين يعرفهم لحسب .. بل على
ما حوله جميعاً .. كالشمس ترسل دقتها وضياءها لكل ما هناك من
حياة ، وأحياء ، وأشياء ..

تفيض بغير حساب ، وتعطى فى غير مَن ، وينال خيرها ، من
تفصلهم عنها مسافات ، وأبعاد ، وعوالم ..
وكما أن الشمس لا تستطيع أن تقصر دقتها وضوءها على قوم ،
وتحرم آخرين ..
وكما أنها لا تفرق بين أحد من تُعطى ..

وكما أن العطاء العميم الشامل ، هو طبيعتها ، وشيئتها .
فكذلك الصداقة تماما .. لاتقف بها علاقاتها الخاصة .. عن
انطلاقاتها العامة .. ولا تشغلها النجوى مع الأقربين عن عبور
المسافات الطويلة ، باذرة خيرها ، ناشرة عبيرها .
إن كثيرين من الذين دأبوا في ظلة الليل ، ووقدة الحر ، على
كشف دواء يشفى المرضى ، أو اختراع ييسر للناس وطأة العيش ،
ويُذلل لهم طرائق الحياة - إنما كانوا مدفوعين بريح الصداقة العميمة
للشعر جميعا ..
ولقد عبّر أحدهم عن هذا المستوى الشامخ الرضى من الفهم حين
قال مخاطبا زوجته : « دعيني أعمل من أجل أصدقائي الذين لا
أعرفهم ، .. »

• • •

ذات يوم ، ورسول الله جالس مع أصحابه ، رنا بصره الحاني .
صوب الأفق البعيد في هيام ووجد ، وقال :
— « ياليتنى قابلت إخوانى ، .. »

فسأله أصحابه : يا رسول الله ، ألسنا إخوانك .. ؟
فأجابهم : « بل أنتم أصحابي .. ولكن إخواني ، قوم يأتون بعدكم ..
يؤمنون بي كإيمانكم .. ويحبونني كحبكم من غير أن يروني ،
فياليتنى قابلت إخواني ، .. »

انظر ، كيف اتسعت دائرة الشعور بالإخاء ، وبالصداقة .. حتى
أدركت العوالم الواقعة من البشر ، والأجيال التي تفصلها حواجز
الاحقاب والقرون ..

ذلك أن محمدا عليه الصلاة والسلام ، كان يحمل الاستعداد الكامل
للمصداقة الكاملة ..

والاستعداد في هذا المستوى .. يكون كما أنشأنا كالشمس .. إنها
قائمة ترسل الدفء والضياء ، فمن تعرض لأشعتها اغترف منها ،
ونعم بها ..

كذلك الذين وهبوا فضيلة المصداقة ..

علاقاتهم الشخصية لا تمثل كل المجال الذي تنشط فيه عواطفهم
الطيبة .. وإنما تمثل نقاط التقاء ، أزجتها ظروفها ..

إن « السنترال » الكبير ، ينتظم آلافا من خطوط الاتصال
التليفوني . فإذا عملت منها ألف واحدة ، فليس معنى ذلك أن طاقة
« السنترال » هي هذه الألف وحدها .

كلا ... فهناك طاقة كبرى ترعى آلافا أخرى من الخطوط ،
تنتظر توصيلها ..

كذلك المصداقة الصادقة ، تتسع لكل قلب يريد لها ، وتُسَخِّطُ
من ودها الصافي عطاء من لا يخاف خصاصة أو فقرا ..

* * *

نعم هذا الفهم وهذا الحب في نفسك .. وأقبل على الناس
بروح صديق ..

وإذا التقيت بالذين ستجمعك بهم صلة الصديق القريب المباشر ،
فضع في عزيمتك أن تكون خير الصديقين ..

هناك وصية للرسول تقول : « كن خير ابنى آدم » ..

أى اجتمع اثنان ، وكنت أحدهما ، فكان خيرهما ..
إن معظمنا يطبق هذه الوصية بعد أن يقلبها ، ويجعلها تقف
على رأسها .. ١١

نحن تجمع ظروف العمل أو الحياة بين اثنين منا ، يجتهد كل منهما
أن يكون خيرا من الآخر ، مظهرا ، وأرفع منصبا ، وأكثر
وجاهة ، وكبرياء ، وغطرسة .. ١١

ليس هذا ، ما تريده الوصية الكريمة : « كن خيرا ابنى آدم ، .. »
لأنها تريد أن تسبق الآخر فى الإيثار ، والتواضع ، والبر ، والوفاء ..
كان جماعة من الصوفية فى سفر ، وعند المبيت ، أقبل أحدهم
يسألهم عن غطاء اشتراه للسفر وأعدده للرحلة فقال : « أين غطائي ، ؟؟ »
فدهشوا .. وقالوا « غطاؤك ، ؟؟ أو لك غطاء ولنا غطاء - ؟؟ »
اعتزلنا .. ١١

لا أقول : إن هذه قاعدة عامة لسلوك عام .. لكنها إيماءة إلى
الشباب الذى تنطوى عليه كل علاقة إنسانية صادقة - حيث يختفى التمايز
ويفقد « ضمير المتكلم » حقه فى التوكيد على نفسه ، وتُسنادى الصداقة
ذويها وأهلها ، إلى مباراة نبيلة فى الإيثار والمكرّمات ..
كن خيرا الصديقين إذن ، ولن تخسر شيئا ، بل ستجنى أشهى
ثمرات الوجود ..

واجعل أساس الصداقة بينك وبين من تُصادق - العلاقة الطاهرة
التي تحدها أسى البواعث ، ولا تلوّثها الأطماع الهزيلة .

واختر أصدقاك ..

بقدر ما يكون توقيرك للصدقة ، سيكون اهتمامك باختيار الصديق .
لقد قال الرسول : « المرء على دين خليله ، فليُنظر أحدكم من
يُخالل » ..

إن اختيار الصديق . يُشكل في حياتك أهمية بالغة .. ذلك لأن
كُلَّنا منا : تنقص حياته جوانب ، كان يتمنى إدراكها ..
وكل منا ، كان يود لو استطاع أن يختار حياته .. يختار فضائلها ،
ويختار ظروفها ..

أما ، وذلك غير ممكن ، فإننا نلتمس العوض عند الأصدقاء ،
فنختار منهم ، الذين نستطيع أن نستدرك بهم مافات حياتنا من فرص
الخير والتفوق ..

ذلك أن الصديق ، بحياته ، وبفضائله ، بصير امتدادا لك ،
وتستمة لك ..

وإن حياتك لتتأثر به ، وتنعكس عليها كل مناقبه ومزاياه ..
فإذا اخترته ، وأحسن اختياره ، كنت كأنتك اخترت حياتك
من أولى لحظاتها ..

فمزاياه التي تنقصك ، .. تصبح ملكا لك ..
والفضائل التي ضاعت منك في زحام الحياة ، تعود إليك مع
هذا الصديق ..

والحياة السابقة التي كنت تود أن تحياها ، وتكسبونها ، تقرب
منك ، إذا اخترت صديقك على غرارها ، ومن طرازها ..

وهكذا، فالذي يحسن اختيار أصدقائه، يضع يده على الحظوظ الوافية..
إن الصداقة، هي المرفأ الذي نزل بساحته الآمنة بعد رحلة فيها
مشقة وكبد ..

وهي البهجة التي تزودنا بالقدرة على مغالبة الصعاب .
وهي ضوء الفجر الذي يذكرنا بأن الحياة تجدد نفسها دوما .
وتبعث بأنفاسها العاطرة إلى الرقود المتعبين، فيخفون سراعاً ناشطين.

* * *

عندما أرى صديقين ودودين ، يتبادلان النظرة الحانية ،
والكلمة الدافئة ، ويتألق صفاء الأنفُس على وجهيهما في مثل سَنَى
اللؤلؤ .. أقول لنفسي : انظري .. إن الحياة في عيد .. ! !

* * *

وقد تسألني : كيف أختار صديقي .. ؟
وأجيبك قائلا : استفت قلبك .. فأنت أدري الناس بالصديق
الذي تريده .. ولكن لا ينبغي أن تسمح للرغبات الرخيصة أن تستهويك
مظاهرها ، أو يضلك زيغها .

فاختَر صديقك في ضوء الانسانيات الرفيعة . في ضوء القِيَمِ
العليا التي لا يهبنا الخير مثلها ، ولا يرفعنا عالياً سواها .

ليس معنى هذا ، أن تنشُد ملاكاً لا يخطئ ، فأنت في أرض الناس ،
ولست في أرض الملائكة .

إنما اهتدائك بالقيم والإنسانيات الكريمة ، سيتيح لك التعرف
بأقرب الناس رحماً إلى الخير والنبيل .

لا تختار الصديق لثرائه ، ولا لجاهه .
فالحياة كثيراً ماتسخر من أصحاب هذا الاختيار ، بأن تخيـ لهم
في الطريق خيبة أمل عريضة ، تفاجئهم بها في قمة وشماتة . . .
إنما عليك أن تختار الصديق لثراء روحه ، وجاه خصاله ، وأناقته
نفسه ، ووثاقه خلقة ، وتماسك بنيانه .

لا تختره مهادراً ثلاثاً . . . يسلبك بالتندُّر على الناس ، فهذا
الذي يهبط بحياتك إلى أدنى الحضيض . . . والذي يقول اليوم « لك »
فيضحكك . سيقول غداً « عنك » ، فيبيحك . !
لا تختره حاقداً . . . شعار حياته « سحقاً للناجحين » ، فإن العواطف
معدية ، وصحبك لهذا التعس ، تجعلك مثله تعساً .
لا تختره من الذين يرون الحياة هواً ، ولعباً ، وسيجاراً ، وكأساً .
فإن الحياة في صحبة هؤلاء ، تتحول إلى نقاية وبياب .
إنما اختر الصديق الذي يرى في نجاح الآخرين ، نجاحاً له
وحُسن ثواب .

اختر دافئ اللسان ، عَفَّ النفس ، رَيَّان الضمير . .
اختر من لحياته قيمة بما يبذل من جهد ، وبما يلتزم من واجب ،
وبما يُمارس من دور عظيم . .

* * *

فإذا اخترت أصدقاؤك ، فاذا ذكر كلمة « هويتان » : - « إن وراء كل
ظفر يتحقق ، حاجة إلى الجهاد أشد وأعظم . .

أجل . عندئذ قل لنفسك : لقد وجدت الأصدقاء ، والآن على أن أحتفظ بهم . .

لا تكن كالذي ينقض غزله ، ويلقي ليهدم . .

إن الصديق القويم ، هو الجزء الغائب من حياتك . فإذا أعشرك الله عليه ، فاجعل من تمام شكره أن تحتفظ بهذه النعمة ، وترعاها ، ولا تدعها تفلت من بين يديك . .

إن الصداقة في مجتمعنا رخيصة ، وليس أهون علينا من التفریط فيها ، وعدم الاكتراث بها ،

فتفوق على هذا السّفْه ، وكن واحداً من الذين يردون الأمور إلى رُشدّها ونُهاها . .

* * *

ولكي تحتفظ بأصدقائك . .

● ابدل من وفائك بغير حساب ، فالوفاء لا ينقص بالبذل ، وإنما يربو ويزيد . . ولا تظن أن الوفاء مقايضة . . فهو يُسولم لك ، فتُسولم له . . وهو يُهدى إليك ، فتهدى إليه . . وهو يزورك ، فتزوره . .

إن هذه مع أهميتها قُشور ، إذا لم تُفهم بواطنها بروح الوفاء . . وروح الوفاء ، معطاة دائماً ، ومهياة باستمرار لإرسال فيضها وسنّها . لا تسأل : إن كان الذي ستدثره بسموها . يستحق أولاً يستحق . . لأنها تعبر عن نفسها ، وتنفس طبيعتها الفاضلة .

● اذكر أن الصديق ، شخص آخر ، له شخصيته ، وله كيانه . . فلا تحاول أن تجعل منه تابعاً لك . . لا تحاول أن تفرض عليه رأياً

لا يقتنع به ، أو سلوكا لا يريده . .
وحتى إذا كنت متفوقا عليه في بعض مزايا الخلق ، فلا يحملتك
ذلك على دجه فيك ، وجبوعه على غرارك . .
لوسح بفضائلك أمام روحه في رفق . . ودعها هي تقترب منها ،
وتختبر طريقة الأخذ عنها .
أما أن تحاول تغيير طباعه طفرة ، فهذا أقرب الطرق إلى
أن تخسره . .

إننا نخسر الزهرة ، إذا تعجلنا نموها ، فقطعناها . .
أما حين نتركها فوق ساقها وجذرها ، تمتص عن طريقهما
من الأرض الحياة ، فإننا نسمع صوت نموها في غبطة وأمل . .
كذلك صديقك ، لا تتعجل نموه بفصله عن ذاته ، وإلحاقه بذاتك
أنت ، مهما تكن فاضلا ، ومتفوقا . . بل ساعده على توثيق عرى
وجوده ، وإزجاء الظروف الطيبة التي تسمح لفضائله بالازدهار .
اذكر دائما أن الصداقة مشاركة ، لا تلاش ، ولا ذوبان .
وليس من عمل الصداقة إزالة التخوم الطبيعية القائمة بين شخص
 وآخر . .

إنما مهمتها ألا تتحول هذه التخوم إلى خطوط قتال ، بل ولا
إلى خطوط هدنة . . إنما تظل حدوداً مشتركة . وأرضا جامعة
ترعرع فوقها صداقات عدة ، وعلاقات طيبة ، وتؤتي كل روح
هداها . .

● ساعد صديقك على أن يهرع إليك بأسراره وهو مطمئن . .

فنحن جميعاً . تمر بنا تلك الأوقات التي تنوء فيها بأثقال أنفسنا .
ونبحث عن الإنسان الأمين الذي نستطيع أن نفرغ أمامه همومنا ،
ونخرج له خبء أنفسنا ، ونكشف له كل ذواتنا الباطنة .
وشتوتنا الخاصة . ونفتح له أبواب مملكتنا التي لا يعرف أسرارها
أحد سوانا . .

وحين يسر إليك أحد بخاصة أمره . فهو في الحقيقة يدعوك
لتحمل عنه بعض همه . . فكن نبيلاً ، واجعل لسر صديقك حرمة
وقداسة تنأيان بك عن كل تفريط في صونه وكتبانه .
إن حفظ السر أصدق دلائل الرجولة ، والقوة . .
والإنسان الذي يضع أسرار الآخرين على طرف لسانه الثرثار ،
لا يساوى وجوده ، رسم « شهادة الميلاد » التي لا يملك من مظاهر
الحياة سواها . . . ١١

● والصدقة ، كالكائن الحي ، تحتاج دوماً إلى غذاء وري . .
فلا تسلم علاقاتك الودودة ، للفتور أو الشك . .

تعهدنا دائماً كما يتعهد البستاني الحاذق زهور الحقيقة وثمارها .
اسقها بالكلمة الحلوة ، وبالبسمة الحانية ، وبالنظرة الصافية ،
وبالمجاملة الصادقة ، وبالمشاركة النبيلة ، وبالثقة الوطيدة .

● والصدقة خلطة دانية ودائمة ، وكل خلطة بين اثنين عرضة
للعثرة ، وسوء الفهم . .

فوطئ نفسك على النسيان والصفح ، ولا تجعل أعصاب الصداقة
مشدودة متوترة . . .

وطن نفسك على أن تكون للمعاذير عندك حرمة ، وللعثرات
من تسامحك نصيب ..

وإذا اعتذر صديقك عن خطأ أتاه ، فاقبل اعتذاره بطريقة
تنسيه خطئه .. ولا تلح عليه في تذكيره بخطئه ، ولا تكن في
عتابه لجوجا ..

هناك وصية حكيمة . قالها الرسول عليه السلام :
— « من أتاه أخوه متنصّلاً - أي معتذراً - فليقبل منه ، مُحِقّاً
كان أو مبطلاً .. »

بالله ما أروعها .. هذه العبارة الفاعلة : « محتماً » ، كان أو مبطلاً .
ذلك أن الاعتذار ، يتضمن الاعتراف بالخطأ ، ويتضمن الرغبة
في مغفرته ..

فالذي لا يستجيب وجدانه لمثل هذا الموقف استجابة كريمة
لا يكون إلا صاحب إنسانية متخلقة ، تتسم بالبلادة والجفاف .
• والصدقة ، اهتمام حافل بالرغبة في الخدمة ، وإسداء العون ..
فلا تحمل همومك إلى صديقك ، ثم تعطيه ظهرك حين يحمل إليك همومه ..
لا تطالبه بالتفكير من أجلك ، وتخلي نفسك من مسئولية التفكير
معه ، ومن أجله ..

لا تفيض في الحديث إليه عن نفسك ، ثم تنصرف عنه حينما
يحدثك عن نفسه .

ولا تعامله كطفل ، فتجامله بجمالة تستر عنه أخطاءه . يجب أن
يتبينها ، أو تشبع فيه غرورا . يجب أن يتخلى عنه .

لا تُخذِّل طموحه العادل ، ولا تثبط همته الوائبة .. ولا تتخلف
عن نصرته حين يستنصرك ، ولا تجعله يفقدك حين يحتاجك ..

هناك نوع من الناس ، لا يمكن الاعتماد عليهم ، إلا حين لا تكون
ثم حاجة إليهم .. ١١

فلا لاتكن واحداً منهم ، ولا تتخذ لنفسك صديقاً من بينهم .
فعمدة الصداقة ، أنها تحمل مسئوليات لا تفرضها قرابة ، ولا دم ..
وإنها استعملها في غبطة تجلّ عن النظر .

ضع عينك على محاسن صديقك دوماً ، وتحدث معه بشأنها ،
وامنعها ما تستحقه من تقدير وتوقير .

* * *

وبعد .. فإن كل ما كتبه لك هنا عن الصداقة ، كخصّصه ، وربما
زاد عليه ، إمام جليل من أئمة التصوف والهدى ..
ذلك هو « السريّ » السقّطى ، رضى الله عنه ..
أنحب أن تعرف ما قال .. ؟

إليك عبارته التي لم يقل في الصداقة ، أجمع ، ولا أمتع ولا
أوجز منها ..

هاهى ذى : د لاتم المحبة بين اثنين ، حتى يقول أحدهما للآخر :
يا أنا ، ١١

ولعلّ من الخير ، أن نجعل هذه العبارة المضيتة ختام حديثنا عن الصداقة .
ولأنه الختام حافل ..
ولأنه لنعم الختام ..

اقْرَأْ فِي غَيْرِ خُضُوعٍ ..
وَفَكِّرْ فِي غَيْرِ غُرُورٍ ..
وَأَقْتَنِعْ، فِي غَيْرِ تَعْصُّبٍ ..
وَحِينَ تَكُونُ لَكَ كَلِمَةٌ ، وَاجِهِ الدُّنْيَا بِكَلِمَتِكَ .

ان تستطيع أن تكون إنسانا متطورا ، ناميا ، مستنيرا ، حتى
تستعمل عقلك جيدا ..

وفيما حولك ، تكن معارف ثرية وحقائق كبرى - تنتظر العين
التي ترى ، والأذن التي تسمع ، والبصيرة التي تفقه ..
والفارق بين إنسان يحيا الحياة ، وتحيا فيه الحياة ، وإنسان آخر
يسمونه دमित الأحياء .. الفرق بين الاثنين ليس في بهاء المظهر ،
ولا في تراكم الثروة ، ولا في شجرة العائلة .. إنما هو في ثراء العقل ،
والروح ، والخلق .

والكون ، كتاب ربنا مفتوح لكل ناظر ، مُيسّر لكل قارئ .
ومن الأفاذاذ الذين نرفع نحوم أبصارنا في خشوع ، كثيرون
أخذوا معظم تراثهم العقلي والروحي ، من هذا الكتاب الكبير ..
نظرتك إلى السماء ونجومها .. إلى الأرض وزرعها .. إلى البحر
إلى النهر .. تأملك الناس ، والأشياء .. لحظات الصمت المفكر التي
تستغرقك فيها سبجات روح طليعة .. كل هذه أضواء تتيح لعقلك
أن يكون نافذة قيّمة على الحياة ..

والكتاب المطبوع . مرقاة كل إنسان حي إلى الكمال والتفوق .
والذي لا يحى عقله بالقراءة المستمرة ، يستحق العزاء ، والثناء
فإذا كنت من الذين يقرءون ، فهنيئ نفسك ، وطالبا بمزيد .
وإذا لم تكن . فأدرك مكانك في القافلة ، قبل أن تذهب
نفسك حشرات ..

إن الكلمة المطبوعة ، من أئمن ممتلكات الإنسان ، وخير ما أخرجت الحضارة الإنسانية للعالم .

وضُحِية الكلمة المطبوعة ، هي الحظوظ الوافية .
ولو خَلَسَت الحياة من متعة القراءة والفكر - لكانت عبثاً لا يطاق .
هل تعرف أول كلمة تلقاها الرسول من ربه . ؟
« اقرأ . . . »

إنه رسول ، عابد . . رسالته وعمله ، دعوة الناس إلى الإيمان بالله وعبادته . .

ولو أننا تصوّرنا أولى الكلمات بأن تكون بدء الوحي إليه ،
لتصورنا أن تكون : صلِّ ، صم ، اعبد ، آمن . .
بيد أن الذي حدث أخلف الظنون ، وبهر الأبواب .
إذ كان أول تكليف تلقاه الرسول من ربه ، هي القراءة وأول
كلمة ألقى عليه ، هي : اقرأ . .

إن الله سبحانه ، يعلم بداية المعراج الذي يفضى بذويه إلى القمم
الضاربة في الأفق الأعلى .

يعلم نقطة البدء والانطلاق نحو كل عمل عظيم ، وغرض جليل ،
ولقد أراد أن يدلنا عليها بهذه الكلمة التي استهل بها الوحي إلى
رسوله الكريم ، فقال : اقرأ . .

والحق أنه وراء كل عظيم - ولست أقصد بالعظمة هنا ذلك
البدخ أو الامتلاء بماديات الحياة الدنيا - إنما أعني العظمة الحقة التي
تجعل من صاحبها معلماً من معالم الرشد الإنساني . . .

أقول : وراء كل عظيم ، حشد كبير من الكتب التي قرأها ،
وأعمل فيها فكره الوثيق ..

وحين تقتنع سير عطاء البشرية ، تجد الشغف بالقراءة ، كان
السمة المميزة لطفولتهم ، ونشأتهم الأولى ..

لم يكونوا - على الرغم من حداثة سنهم - يبحثون عن الكتب التي
يطالعونها . بل كانوا يهتدون إليها بسليقة ذكية .. كأنما كانوا مع
هذه الكتب على موعد .. أو كأنما طالعوا «فهارس» المعرفة ، وهم في
أرحام الأمهات ، وجاءوا الحياة مزودين بسجل يحمل أسماءها ..

* * *

ترى هل أنت من القارئین ، الذين يحرصون على أن يعرفوا كل
يوم جديداً ؟ ..

إنك - بوصفك إنساناً - مطالب بأن تقرأ كثيراً ، وتفكر
كثيراً ..

وبوصفك من سكان القرن العشرين ، مطالب بهذا أكثر من
أبناء القرون الخالية .

فالحياة اليوم تتفاهم مع الأحياء بلغة فصحي ..
أعني أنها تتعامل معهم في مستوى رفيع وبعيد ، من المسئولية
والتجاوب .

والذين يسايرونها من مستويات أدنى - لا يحسبون صنعا ،
ولا ينالون منها إلا النفائات ..

لهذا ، أقول لك : اقرأ .. واقرأ ، واقرأ دائماً .

فالقراءة ، هي النور الذي يسعى بين يديك .

وهى الرثة . التى تتنشق بها الحياة .

والكتاب ، كما قيل ، خير جليس . وخير أنيس .
ودعنى أسألك سؤالا . .

لو استطاع العلم أن يرد إلى الحياة بعض الناس لبعض الوقت .
وأذيع - مثلا - أن سقراط ، وأفلاطون ، والغزالي ، وشكسبير ،
والمعري ، وتوم بين ، وروبنسون ، وفولتير ، وابن رشد ، والفارابى ،
وهيجل ، وماركس ، وجيته ، وأرسطو - سيكونون يوم د كذا ،
فى مكان ما من العالم . . وخلال الفترة التى سيقضونها أحياء ،
سيستقبلون زائريهم ، ويتحدثون إليهم ، ويحجبون عن أسئلتهم .

أفلا تركب إليهم ثبج البحر ، ومخاطر الجو . وتنفق من ثروتك
بسخاء . كى تبلغ مكانهم ، وتجلس إليهم . ؟ ؟

ألا فاعلم ، أن العلم قد ردهم إلى الحياة فعلا . وأنهم وجميع إخوانهم
المفكرين ، جالسون هناك . . ينتظرونك فى كل وقت . . وفى أقرب
مكان . . وبأيسر نفقة . . ! !

أجل فى أى مكتبة من المكتبات المبتوثة ، تلتقى بهم . فى مؤلفاتهم .
لقد اخترع العلم الطباعة ، وصنعت الطباعة الكتاب ، وخلقت
بين دفتيه أعظم تراث للبشرية كلها . وهو الفكر . .

واعلم أيضاً . . أنك حين تجلس مع كتاب لأفلاطون ، أو شكسبير ،
أو ابن خلدون . فأنت فى الحقيقة إنما تجلس مع هؤلاء فى أصغر
ساعات حياتهم . وتغوز منهم بمغانم قد تفوق مغانمك لو كنت تجالسهم
أحياء . . !

ذلك أنهم في مجالسهم العامة ، يعطون ما عندهم مرتجلاً ومختلطاً ...
أما حين كانوا يجلسون للكتابة ، فقد كانت عقولهم آتية
في مستوى رفيع من الاستعداد ، والتألق ، والتفوق ..
وكانوا يغيّرون ، ويحوّرون حتى تخرج الفكرة التي يعالجونها ،
ناضجة ، وافية ، باهرة الأسلوب .
وهكذا كل كاتب تقرأ له ..
إنك إذ تقرأ له ، تجالسه وتزامله في أصفى وأملأ ساعات حياته.
وإنتاجه .

ومؤلف الكتاب الذي تطالعُه - حاضر معك إذ تقرأ ، يتحدث
إليك من خلال السطور المطبوعة بخير ما أوتي من قدرة على التفكير،
والتعبير ..

تُرى أى الآخرين خير وأبقى .. ؟

جلوسك في « مقهى » تمارس ما يسميه الناس « قتل الوقت » ..
أم جلوسك مع سقراط ، وپرنازدشو ، وديورانت ، وشوقي ،
وحافظ . وأعلام الفكر من كل عصر ، ومن كل جيل .. ؟ ؟
أنا طبعاً لا أدعوك إلى أن تنسى حق نفسك عليك في المرح
والراحة ، والتسلية ..

ولكنى أربأ بحياتك أن تذهب كلها تسلية .

وعزیز علیّ أن تعيش ما تعيش فقير العقل ، جوعان الفكر ،
وحولك من الكنوز ، ومن الاطايب ما يعرض نفسه عليك بغير ثمن ،
وبغير مَنٍّ ، وبغير حساب .. ؟

لقد أودع أساتذة البشرية تراثهم في الكتب .. فلماذا لا تُنشىء
مع هؤلاء الرجال الكبار صلات .. ؟
لماذا لا ترتبط معهم بزمالة وصداقة .. ؟

لماذا لا تسعد نفسك وتشرفها بصداقة هؤلاء الذين أعلنوا رأيهم
في الحياة، واصطفاهم القدر الإنساني ليقولوا كلمته، ويسجلوا خطاه .. ؟
اقرأ .. واقرأ .. اقرأ كثيراً ، واقرأ دائماً - إذا أردت
أن تحيا ..
ولا تسألنى ماذا تقرأ .

فكل كتاب يزيدك معرفة ، عليك أن تقرأه .
ليس في الثقافة حلال ، وحرام ..
وليس في المعرفة مباح ، ومحظور ..
هناك - لا غير - كتب هزيلة ، تحمل هدرا ، وإسفاقا ..
هذه ليست لنا على بال ..
إنما أنا أدعوك .. للمعرفة .. للثقافة .. وللثقافة والمعرفة عبير ،
سيقودك إليهما ..

فكل ثقافة أقبل عليها ، وكل معرفة ، خذ من مناهلها .
اقرأ في الأدب ، وفي السياسة ، وفي الأخلاق ، وفي الاقتصاد ،
وفي العلم ، وفي الدين ، وفي الاجتماع ..
اقرأ في كل شيء ، وعن كل شيء . وعش في أوسع مساحة
ممكنة من المعرفة والفهم .

وإذا كان لا بد لك من أن تقرأ ، فأكثر من لا بد ، أن تعرف كيف تقرأ ..

وإني ألخص لك هذا في عبارة وجيزة . هي ذى :

— اقرأ في غير خضوع — ..

إن للكلمة المطبوعة سلطانا عظيما ، و ما لم تحتفظ بثبات رشذك ، واستقلال عقلك وأنت تقرأ ؛ فستحملك على أجنحتها بعض الكلمات الآسرة ، وتلقى بك في متاهات ، يصعب العثور عليك فيها ..
فاقرأ قراءة الأحرار ، لا قراءة العبيد ..

اقرأ ، لتكتشف نفسك ، لا لتفقد نفسك ..

اقرأ لتتبعين الطريق ، لا لتصير إلى ذرة تائهة فوق الطريق ..

اقرأ ، وناقش ما تقرأ ، واحتفظ باستقلالك الفكرى ، ولا تجعل إعجابك بالكاتب ينسبك أنك إنسان مثله وأن من الممكن أن يكون تحت سطح دماغك ، كنوز تفوق كنوزه ..

لا تستسلم لكل ما تقرأ ، ولا تستسلم لإغراء الكلمة ، فشممت كلمات تقرر من غير أن تدري مصيرك كله ..

فإذا كانت من الكلمات الجائحة ، أصابك منها ضرر كثير ..

والكتاب الذين يكتبون أفكارهم بأسلوب ساحر آسر ، سر معهم في أناة ..

أنهم جديرون بشكرنا وثنائنا ، وإعجابنا ، لا ريب ، ولكن

اذكر أنهم مهما يخلقوا عاليا . فلا ينبغي بحال أن نتلاشى فيهم ..

أو ندوب خلاصهم ، أو ندبهم صما وعميانا ..

ليس معنى هذا أن تقرأ وأنت تقاوم ، أو تطالع وأنت توسوس ...

وإأخذك فى كل كلمة شك وأرتياب .. لا .. دع عقلك على سببته ،
وسيرتب هو أموره .

وعند ما تحس وأنت تقرأ بمثل حركة الرادار ، فقف ..
إن عقلك قد وجد نفسه هنا .. وإنك الآن أمام كلمة أو عبارة
تحمل لك فـيـضاً من الأسرار والأفكار إذا أنت تدبرتها ونحيت
الكتاب جانباً لتأمل هذه العبارة التى اهتز عندها وجدانك ،
واختلج عقلك ..

لا تهمل هذه الومضات التى تواتيك وأنت تقرأ .. فإنها مفاتيح
كنوز جليلة .

عندما تبلغ عبارة ، تمس روحك مس الكهرباء ، وتحس
فيها شيئاً يستوقفك ويهرك ، فتح الكتاب قليلاً ، وأصغ لما
توحىه إليك ، وفكر فيها . فإنها ستفتح بصيرتك على عالم من
الأفكار جديد .

وهذه مزية القراءة .

فنحن لا نقرأ لنزيد معلوماتنا ، ونتمنى معارفنا فحسب ، بل نقرأ ،
لأن القراءة تلهمنا ، وتطل بنا على أفكار عذراء تنتظرنا لنكتشفها
ونضيفها إلى تراث الفكر الإنسانى .

وكأى من مخترع ، أوحى به لمخترعه ، مثل هذه العبارات النابضة .
وكم من روائع فكرية ألهمها كاتبوها ، حين استجاشت حماسهم
العقلى عبارة مضيئة قرءوها ، أو حررت رصيدهم الفنى ، لفئة من لفئات
الفكر الخلاق .

كأن هذه العبارة ، أو هذه اللفظة ، «عصا المايسترو» لا تكاد تتحرك . حتى ينطلق العازفون في عزف لحنهم المحفوظ . !
إن في عقلك الباطن ، كثيراً من الرؤى والتجارب ، تنتظر عارضا يسيراً يدفع بها إلى وعيك .. قد يكون هذا العارض كلمة تسمعها ، أو مشهداً تراه ، أو عبارة تستوقفك في كتاب .
فلا تقرأ ، وأنت غافل ساه .. بل طالع في يقظة . وتفتش ، ومتابعة .
وهي بصيرتك لتلقى ما تفيته الكلمة المسطورة من حكمة وإلهام .

* * *

وإذا قرأت ، ففكر ..
لقد ضرب الله للحقيقة مثلاً - أولئك الذين حرموا نعمة الفقه ،
والتفكير .. فقال تعالى : «جعلنا لهم سمعاً ، وأبصاراً ، وأفئدة ،
فما أغنى عنهم سمعهم ، ولا أبصارهم . ولا أفئدتهم من شيء .. ! !
فعمش مفكراً ..
لقد تعودنا أن نطلق وصف المفكر على أولئك الذين يحولون
المجهول إلى معلوم ، والغموض إلى وضوح .. الذين يقدمون إلينا
عقل الحياة ..
وهذا حق ..

ولكن من الحق أيضاً ، أنك تستطيع أن تكون واحداً من هؤلاء
حتى لو لم تؤلف وتكتب ..
أو تستطيع أن تغني عن التفكير ، وتظفر من مزايده بما يرفعك
- مهما يكن حظك منه - إلى مستوى «إنسان مفكر» ..

ذلك أن مزية التفكير أنه يؤكد وجودك الخاص ويهيك وجهة
نظر خاصة بك تجاه الحياة ، وقضاياها ..
فإذا كنت وجمعات نظرك هذه إلى حد يدعو لبروزها ، والتعبير
عنها ، وجدت نفسك مسوقا لأداء هذه المهمة فتكتب ، أو تتحدث :
وفي أى مستوى من مستويات البلاغ كنت ، فأنت مفكر ، مادمت
قد فكرت فعلا ، وكونت لنفسك بنفسك وجهة نظر جديدة ..
إن «سقراط» لم يؤلف كتابا .. ومع هذا ، فهو فى الصف
الأول دوما ، والمكان الأعلى بين مفكرى البشرية كلها ..
لماذا ، وهو لم يؤلف كتابا .. ؟
لأنه عاش مفكرا ، وعكس على الحياة صورة تفكيره ، وبذلك
استطاع أن يؤلف مكان الكتب ، جيلا من الفلاسفة ، لا يزال الفكر
الإنسانى ، وسيظل يقبل على موانئهم مفتوح الشهية ..
ودجال الدين الأفغانى ، ، لم يؤلف كتابا - عدا رسائل يسيرة
محدودة .. ومع هذا فقد ملأ الدنيا ، وشغل الناس ..
ولم يكن ينزل فى بلد ميت ، ويقضى تحت سمائه بضعة أشهر ، حتى
تقوم فى هذا البلد ثورة ، أو يسقط عرش ، أو يكتب تاريخ ..
لم يكن يصنع أكثر من أن يدير خواطره الذكية على مشاكل
الناس ، والدنيا .. يقرأ ، ويفكر ، ويقرر .. ثم يجلس إلى حقائق
من مريديه . يتحدث إليهم ، ويودع قلوبهم شجاعته ، وعقولهم حكمته
وهم بدورهم يفكرون .. ويقررون .. وتنتقل العدوى النبيلة
الطبية شيئا فشيئا . حتى تتحول إلى قدر يبلغ أمره ..

و «توم بين» حين نزل أرض الولايات المتحدة ، وهي يومئذ مستعمرات بريطانية ، أتاها جاثعا عريانا ، مزودا بوصية إلى أحد سكانها الأثرياء ، ليجد له عملا يعيش من كفاقه .. فإذا هو بعد هبوطه الأرض الجديدة بثلاثة أعوام ، لا غير يشعل فيها ثورة الاستقلال التي حررتها إلى الأبد ..

أي سر كان معه ؟؟

هذا الفقير المعدم العاقل ..

لقد قرأ كثيرا ، وفكر كثيرا ، وكانت أفكاره تنمو داخل نفسه حتى جاء ميقات ميلادها ، وتهايات لها ظروف كبيرة جلية ، فخرجت كبيرة جلية ..

وهناك بين الناس المستعبدين المضطهدين ، جلس وكتب بضع صفحات أسماها «الفهم» أو «حصافة» لخصها وجهة نظره التي كونها تفكير طويل ، وأعانت عليها قراءات كثيرة .. وقرأ سكان الولايات جميعا هذه الصفحات ، فإذا هم ينطلقون كالإعصار . وإذا النار المقدسة تتأجج ، وراية الحرية تنفخ ..

ويرتل الناس كلمات دين ، وأفكاره في كل مكان - في البيوت .. في الشوارع .. في المدارس .. في الميدان .. تحت ضربات المعركة .. وفي مراكز تموين القوات المحاربة .. الصبية ، والشبان ، والكهول .

* * *

فكر إذن ، وفكر دائماً ، وحوّل عقلك في كل اتجاه ؛ فإنك لا تدري أي عملاق راibus تحت ضلوعك .. فكر ، لا لتكون

«سقراط»، أو «توم بين»، أو «الافغانى»، وإن كان من الممكن أن تكونه .

ولنمّا لأنك إنسان ، ومن ضرورات إنسانيتك ، أن تكون مفكراً ، وأن تكون لك وجهة نظر ، تجاه عالمك ، وتجاه كل قضايا الحياة ..
ولكن ..

— فكر فى غرور — ...

ليس هناك أحد ، فيلسوفاً كان أو عبقرى ، يملك وحده الحقيقة ، ويعرف وحده جميع الصواب .

إن الناس لم يختصروا فى واحد .. والحقيقة لم تحبس نفسها فى دماغ .. ١١١

كل فكر يرى الحقيقة من جانب ، ويكشف منها عن جزء ..
وكل تفكير مهما يكن شاعراً ، فليس سوى شعة فى «شمعدان»
بل «شمعدانات» كثيرة ، ترسل معاً، الضوء الذى يعين على رؤية الحق شيئاً فشيئاً ..

فهما يفتح الله لك من رحمة وحكمة، لا تدع الغرور يستحوذ عليك .
إن الغرور عزاء تقدمه الطبيعة لصغار النفوس ، فلا تكن صغير النفس ..

واذكر أن آفة كل تفكير سديد ، هو الغرور ، الذى يأخذ ضحاياها بعيداً من الصواب ، ويُعزلهم دون أن يدروا عن مجال المعرفة والفهم .

لقد كان شعار العالم الرياضى الكبير .. « لا جرانج » .. هذه
الكلمة الباهرة .. « لا أعرف » .. !

و « نيوتن » ، وأنت تعرف مَنْ نيوتن .. كان يقول :
« إنى أترامى لنفسى ، كما لو كنت غلاما يلهو على شاطئ البحر ،
وأسلى نفسى بين الحين والحين بالعثور على حصاة أكثر ملاءمة ،
أو صدقة أكثر جمالا .. بينما يحيط الحقيقة العظيم بمتدأ مامى دون
أن أعرف عنه شيئاً .. » ! !

ففسكر حين تفكر ، دون أن تتخلى عن فضيلة التواضع ، ودون
أن يأخذك الغرور بعيداً عن حقيقة نفسك .

* * *

وإذا فسكرت فى حصافة وسداد ، وجدت تفكير هذا ، يصدر
قراراته تبعاً فى كل موقف ، وفى كل واقعة .. ووجدته يسكون لك
فلسفتك التى تقتنع بها ، وعقيدتك التى تؤمن بها ، وآراءك التى
تدافع عنها ..

وستقول فى اعتزاز : هذا رأى .. وهذه عقيدتى ..
حسن هذا ، فلا بد أن يكون لك رأى ، ولا بد من أن يكون لك
اقتناع تؤدى واجباتك حسب مقتضياته .

لكن اذكر دائماً ، أن رأىك ، أو اقتناعك ليس هو الحق كله .
لأن واحداً بمفرده لا يستطيع أن يعرف الحق كله ...

إن رأىك فى أعلى مستويات صدقه وحذقه ، يمثل وجهاً من وجوه
الحقيقة .. وهو - إذا صادف الصواب - تفسير صحيح للسؤال التى

يعالجها . لكنه ليس التفسير الأوحـد ، ولا التفسير النـسائي .
ضع في يقينك ، أنه لا أحد مصيب كل الصواب ولا أحد مخطئ .
كل الخطأ .

ومن ثم ، فالحقيقة لا يملكها عقل واحد .. وإنما تهـدى إليها جميع
العقول العاملة في سبيل الوصول إليها .
والإنسان الرشيد ، هو الذي يسعى لرؤية الأشياء كما هي .
لا كما يريد ها .

وكل هذا يقتضى أن ترفض التعصب .
فاذا اقتنعت بقضية ما ، فليكن اقتناعك ثمرة الفهم ..
لقد انتهت تلك العمود التي كان شعارها « لكي تفهم ، يجب
أن تؤمن » .. وجاءت عصور ، شعارها .. « لكي تؤمن ، يجب أن تفهم » .
فكل إيمان لك ، يجب أن يكون ثمرة فهم ، وتفكير ، واستقصاء
وما دام سيكون كذلك ، فخير به أن يظل على ولاء واحترام
للقوة التي أنجبتـه وأثمرته - وهو العقل - . أجل - مادام إيماننا ثمرة العقل
والتفكير ، فأولى واجباته ، أن يظل مستعداً لسماع كلمة العقل والتفكير .
إن الذين يتعصبون ، هم الذين يؤمنون إيماناً أعمى . . إيمان
وراثـة ، أو عدوى ، أو تقليد ..

وهم يتعصبون لما عندهم ، لأن التخلي عنه يتطلب منهم جهداً عقلياً ،
هم أعجز من أن يقدرُوا عليه .

ويحسب المتعصبون أنهم أقوياء الإيمان ، بيد أنهم واهمون ، لأن
الإيمان القوى الرشيد يحـمى نفسه بالتسامح والفهم ، بينما يبحث الإيمان

الضعيف المهمل عن سناد من التعصب والجهل يحمى بهما بناءه المتداعى .
إننا في عصر يستمد من عمليات المعرفة ، حقائقه ، ومذاهبه .
والمعرفة ترفض التعصب رفضاً مطلقاً

لأن غاية المعرفة ، الوصول إلى ماهو حقيقى
والطريقة الوحيدة لمعرفة ماهو حقيقى ، اشتراك جميع العارفين
في الكشف عنه .. وهذا يتطلب أن تطرح جميع مقدماته وقضاياها
في حلبة الجدل ، وفي مجال النقاش والفحص ، ويقتضى ألا تحوط وجهة
نظرك بتقديس خاص ، يذود الآخرين عن مناقشتها . . فقيام فكرة
عظمى ، في وجه فكرة عظمى نظيرها ، هو ما تريده الإنسانية ،
وما يمليه الرشد .

ولنذكر أن التقديم الإنسانى ، كان سيحقق أضعاف انتصاراته
هذه ، بمجهود أدنى ، وضحايا أقل .. لو أن الناس تعودوا من عهد
بعيد أن يفكروا في غير هوى ، ويؤمنوا في غير تعصب .
ولنذكر أن أفضل مكاسبنا الحضارية ، يتمثل في النمو الخلقى الذى
يحل التسامح مكان التعصب ، والفهم مكان المغالطة ، ونشدان الحقيقة
مكان سيادة الهوى . . .

* * *

نَحِّ التَّعَصُّبَ دَائِماً عَنْ عَقْلِكَ وَقَلْبِكَ . .
وَلَا تَقْتَنِعْ بِالأَشْيَاءِ الَّتِي لِنَفْسِكَ إِلَيْهَا هَوًى . . ثُمَّ تَذْهَبُ بِأَحْثَا
عَنِ الْبَرَاهِينِ الَّتِي تَثْبُتُ صَحَّتُهَا . .

لكن ابدا بالبراهين أولا .. ودعها هي تهديك إلى النتائج القوية ،
والأحكام السليمة .

لا تكن كالمقاضى التركي القديم ، الذى كان يحكم على المتهم بالإعدام .
ثم يقول وهو يقتل شاربه ا « والآن تناقش الشهود ، ... !!!
ناقش الشهود أولا .. استعرض البراهين ، والمقدمات ،
والشواهد .. وتأملها .. واقرا معظم إن لم يكن جميع وجهات
النظر التى أبديت فى الموضوع .. ثم اختر فى أناة ، وبغير تحيز رأيك
أنت ، واقتناعك أنت ..

فإذا اقتنعت بشيء ما ، فلا تعط اقتناعك صفة الخلود .

فلا مكان اليوم . للأحكام النهائية ..

العلم يكشف كل آن جديدا . ولا يفتأ يعلمنا أن الجود انقراض .
وأن التعصب جهالة .. فكن مهيا دوما للسير فى موكب الحقيقة الجديدة ..

لا تكن من الذين يقولون: إما .. وإمّا .. هؤلاء الذين يحسبون
أن الشيء إما أبيض .. وإما أسود .. ولا ألوان أخرى هناك ..

كلا .. هناك « إمّا ، الثالثة .. وهى تتكرر إلى ما لا نهاية ..

فابحث وراء هذا الفيض من الاحتمالات ، ولا تطحن نفسك
بين شقي رَحَى .. إما .. وإما ..

ليس معنى هذا أن تقضى عمرك تائها بلا مرفأ .. وليس معناه
أن تعزل الحركة الراجحة فى تيار الحقيقة والصدق ..

إنما معناه أن تبلغ هذه الغاية بجهد البصير ، لا يتواكل الأعمى ..
وتحتفظ باستقلالك الفكرى . حتى إذا بزغت من بين الآراء

المتفاعلة حقيقة جاء ميعادها ، سرّت تحت رايتها مع السائرين على بصيرة وهدى ..

وتجنبك التعصب للفكرة ، يعنى ترك التعصب لصاحبها .
ولكى تختار آراءك اختيار الراشدين الأحرار . سيكون لك حق مناقشة الآخرين ..

ومهما يكن هؤلاء الآخرون ، فلا تلتق منهم ، الأحكام الجاهزة ،
يغير أن تمرّ في أنبوبة الاختبار الخاصة بك ، وهو عقلك ..
تعلم من جميع المعلمين .. ولكن تعود أن تلقاهم في أفكارهم لقاء
النشد القدير . لا لقاء التابع الضريع ..

ادرس آراءهم ، وناقشها .. فإذا اقتنعت بها فخذ مكانك إلى
جوارهم ، وارفع رايتك إلى جوار راياتهم - وستكون آتئذ سائراً
وفق رأيك . الذى وافق آراءهم ..

أجل : . ستكون سائراً وفق رأيك أنت ، وإن كانوا هم الذين
دلوك عليه ، وهدوك إليه .

ذلك أنك لم تتقبله مغض العين . بل أدت عليه خواطرك ،
وقلبت وجوه رأيك ، وعانيت اكتشاف ما ينطوى عليه من صدق .
وتركت عليه طابعك .

وهذا كله يجعلك صاحب حق فى أن تقول : هذا رأي ..

وهذه مزية التفكير ، والاختيار ..

إنهما يعلنان سيادتك ، ويحررانك من عوامل التبعية والخضوع .

* * *

فإذا قرأت فى غير خضوع ..

وفكرت في غير غرور ..

واقترعت في غير تعصب ..

وأراد اقتناعك هذا أن يعبر عن نفسه بكلمات : فقلها بقوة وإبانة ..

انطق بما تقتنع به في غير فأفأة ، وفي غير هروب ..

واجه الدنيا بكلمتك ، ولا تقل : من أنا ؟؟

فمعظم ما في عالمنا من حقائق ، ومبادئ ، إنما بدأت بكلمات
قالها أفراد ..

كل مبدأ عام ، يؤمن به الناس اليوم - إنما كان دعوة رجل واحد .
وكل طريق عام تمضي عليه أجيال البشر ، إنما اكتشفه فرد ،
أو أفراد . لا يزيدون عنك - إن زادوا - إلا بما بذلت عقولهم من
جهد ، وما تحلت به إرادتهم من شجاعة ..

فهاك كلمتك ، ولا تخجل ، فلعلها حقيقة جديدة ينتظرها التقدم
الإنساني ، وقد جاء موعدا .

لا تحقرن من تفكيرك السديد شيئاً ، فإنك لا تدري ما ينطوي
عليه من خطأ ..

إن الرجل الذي قال : الأرض تدور حول الشمس ، لم يكن
في حسابه يوم قال هذا ، شيء مما ترتب على كشفه فيما بعد من
فتوح ومجرات ..

والرجل الذي حاول أن يصطنع لنفسه جناحين يطير بهما منذ
قرون بعيدة ، ولما سقط قال : « سيفعلها القادرون بعدى » ..

لم يكن يدري أنه بهذه الكلمات العابرة والمحاولة الساذجة .

إنما يصدر القرار الذي سيمهره العلم - فبما بعد - بتوقيعه .
هل تعرف ماذا فعل الرسل ، وماذا فعل كل الرواد الذين صاغوا
مصير الإنسان ؟

لا شيء سوى أن قالوا كلمتهم ، ووقفوا بجانبها ..
فقل كلمتك .. إن الحياة تنتظرها ..
لا تظن أنك جئت إلى العالم متأخراً .. أو أن الحياة الإنسانية
قد سوت مشاكها .. وأتمت أمورها ، ومن ثم لم تعد بحاجة إلى من
يقول أو يفكر أو يعمل ! ..

قل كلمتك في أيسر الأمور ، وأخطرها ..
قلها .. فإن تك خطأ ، صححت خطأك .. وإن تك صواباً ساعدت
الآخرين على الاقتراب من الحق ..

وإن تك بما لا يتفق والسائد المألوف ، فقلها أيضاً ..
سيتممك الناس بالتمرد .. ! أليس كذلك .. ؟ ؟
ألا فاعلم أنه لم يمر بأرض الناس هذه ، عظيم مبدع . إلا بدأ في أعينهم
متمرداً ، وانتهى إماماً ورائداً .. !

انطق بما يدور في خلدك ، فلو كبت كل إنسان في نفسه ما يراه
حقاً لفسدت الأرض وانقرضت الحياة .

إن بين يدي ثورات الحرية والحق في كل زمان - كلمات هتفت
بها . ولولاها ما قامت هذه الثورات ..

وبين يدي كل الإصلاحات الشاهقة ، كلمات دعت إليها ، ولولاها ،
ما كانت هذه الإصلاحات ..

وقوى الظلام لا تطمع في شيء أكثر من إسكات الكلمة المضيفة ..
إن أعداء محمد . لم يكونوا يريدون منه سوى السكوت ..
وأعداء المسيح . لم يكونوا يريدون منه سوى السكوت ..
وجميع الذين علمونا ، وأيقظونا ، وكشفوا مجاهل حياتنا ،
رفضوا أن يُقايضوا على حقهم في القول ، بكل ما في الدنيا من
كنوز ، وتيجان .. ١١

حقاً إنه وفي البدء كان الكلمة .. وستبقى الكلمة أبداً ، الرائد الدليل ..
إن ولاء للحياة للكلمة . ليفوق كل ولاء .
انظر .. كم من سكان الكرة الأرضية اليوم وقبل اليوم يعرف
اسم الملك أو الحاكم الذي كان يحكم « أثينا ، أيام أفلاطون ..
إنهم قلة لا تذكر . . . ولكن تسعة أعشار سكان الكرة الأرضية
يحفظون اسم « أفلاطون » ، حتى الأطفال في المدارس . . .
كم واحداً من العالمين ، يذكرون أو يعرفون اسم القيصر الذي
كان يحكم روسيا أيام « تولستوى » .
إنها قلة ضحلة ..

أما الذين يعرفون تولستوى ، ويقروون له .. فمئات ملايين
تنادى مئات ملايين .. ١١١

هذه عظمة الفكر .. وعظمة الكلمة ..
فقل كلمتك إذا كنت من المفكرين والكتاب ..
وقلها إذا كنت من غير المفكرين والكتاب ..

لا تكن من الذين يخافون أن يقولوا كلمتهم ، وينتظرون أن
يسمعوها من غيرهم ..

* * *

ولكن اذكر أنني أقول لك ، قل كلمتك .. لا ، افرض كلمتك ..
فالطريقة التي تقول بها كلمتك ، وتعرض بها فكرك ، لا تقل
أهمية عما في كلمتك من حق وقيمة ..

هناك أناس يتكلمون ، كأنهم آلهة
ويعرضون آراءهم وأفكارهم . وكأنهم يقولون : « أمرنا
بما هو آت » ..

لا تكن من هؤلاء أبداً .. ولا تخاطب غيرك من فوق
منصة الأستاذية .

وخير غرض تتوخاه بكلمتك أن تزيد بها عدد الأحرار ،
ولا عدد العبيد .

وذلك يقتضى :

أن تقولها .. لا أن تفرضها ..

وأن تحاول بها الإقناع .. لا الإكراه
والهداية .. لا السيطرة .

وعندئذ قلها بصوت راسخ .. فإن الحياة تنتظر سماعها .

تَقْبِلْ وَجُودَكَ، وَطَوِّزْهُ ..
وَاخْتَرْ حَيَاتَكَ، وَعِشْهَا ..
وَابْقِ إِلَى النِّهَايَةِ حَامِلًا رَأْيَكَ

وُلِدَ لأحد الحكماء الأقدمين ولد . فبكى ..

قيل له : ما يبكيك .. ؟

قال : الآن مات .. !!

حكمة مناسبة لكى نبدأ بها حديثنا هذا ..

فنحن حقاً يصبح الموت قدرنا المحتوم منذ اللحظة التى يتلقاها فيها المهد .

أى أن كلاً منا يحظى بالحياة : ومعه بطاقة .. مكتوب فى أعلاها ،

« وُلِدَ .. ومكتوب فى أسفلها . «مات» ..

يُسَدَّ أن رحمة الله وحكمته ، تحجبان عنا الكلمة الأخيرة ، لئلا

يهجتنا بالوليد ، ولننظر فى تفاؤل يمنحنا حوافز الحياة ..

أما ذلك الفيلسوف ، فقد قرأ الكلمتين معا حين بشروه بوليد ،

فبكى . وقال : الآن مات .

لأنه ما دام قد وُلِدَ ، فهو حتماً سيفقد . . . !

وأنا أحب أن أتصور القصة فى وجهها الآخر .

أتصور الحكيم يضحك ..

فإذا سئل ، لماذا يضحك .. ؟

أجاب : الآن وُلِدَ . . .

لست أعنى الطفل طبعاً ..

وأنا أعنى .. الفارس .. الذى يتضمنه الطفل .. والوجود الضخم

الذى يُمثله هذا الوليد ..

انه اشيءٌ مُسلٌ ، ومخير معا ، أن تبصر ميلاد طفل في ظل هذا الشعور وهذا التفكير ..

لقد أتيت لي ذلك أكثر من مرة .. وكنت كلما أهلك الوليد صارخا ضحككت ..

لا تحسب أني بهذا أنتحل صفة الحكماء ..
تري ما الذي كان يضحكني ..؟؟

كنت أنظر إلى قطعة اللحم الخراء التي لا تكاد تملأ راحتي القابلة .
وأقول لنفسى : ها ، مغامر جديد جاء يجرب حظّه .. !!

وإنه ليصرخ ، ليخبر الدنيا بتدومه ، ولتفسح له مكانا سريعا
كأنما ليس لديه وقت للانتظار .. !!

وأأمل مشهده ، وهو يضطرم في حركة وعنقوان .. يركل بساقيه ويلوح بيديه . فأكاد أقول له : صبرا يا أخانا ، فالعالم في مكانه
أن يريم ، والأرض ساكنة لن ترحل .. صبرا وسيجيء دورك .. !

* * *

الحقيقة أن كل ولادة ، حادث عظيم .. وأن كل مولود ، حياة ،
هائلة تقمصت جسدا لتلعب دوزجا عن طريقه .

كل ولادة ، وكل مولود لها هذا الشأن ، خاصة حين تستعرض
الأفئاذ الأعلام الذين اختارتهم الأقدار من بين الأكواخ المعدمة ..
وتلقتهم الحياة يوم يولدوا في مهود خشنة من ورق العشب ، أو مزق
الأسبال البالية .. !!

أجل ، عندما نستعرض الحشد الجليل من رسل الله ، وقادة الأمم ،
والمبشرين بالحق والخير ، وعباقره الفكر ، والفن ، والعلم .. ونرى .

الأكثرين منهم تختارهم العناية من بيوت فقيرة ، لا تقع عليها العين في زحام الحياة - نقول : حقاً إن لكل ولادة شأواً ، ولكل مولود نبأ .. فمن يدري كنه القوة الكامنة في هذه القطعة الملساء من اللحم ،

ومن يدري أى دور هائل سيؤديه هذا الوليد .. !!

ولكن لنبدأ من البداية ..

قلنا : إن الحكيم بكى لميلاد ابنه ، وقال : الآن مات ..

وقلنا : إن هذا سر الحياة - كل من يفد إليها يوماً ، يرحل عنها

في يوم آخر ..

كلنا نعلم هذه الحقيقة ، فهل حملنا هذا اليقين على كره الحياة ؟ هل حملنا يقيننا بأن الموت مصير كل حي . على أن نتكفّف عن طلب البنين والبنات ، والفرح بميلادهم ، وبحياتهم أعظم ما يكون الفرح والابتهاج .. ؟؟

كلا ، وإنتا لنحب الحياة .. ونحب أن يكون لنا فيها نسل ، مع

علمنا بالمصير ..

وإذا كنا نتقبل مبدأ الحياة ونحن نعرف نهايتها .. ، فيجب أن

نتقبل نوعها .. على أى وجه يكون .

نحن لا ننجى - الدنيا في ظروف واحدة ..

فهناك الغنى ، والفقر ، والصحة ، والمرض ، والتقدم ، والتخلف ..

ولكل منا مهد يتلقاه ، ويصوغ أوليات وجوده . وخامات

مصيره - حسب ظروف البيئة ، والإمكانات المحيطة بهذا المهد ..

وإذا تصورنا الحياة سباقاً ، فنحن لا نبدأ السباق من نقطة

واحدة .. وهذا أحد الألفاظ الكبرى التي تنطوي عليها الحياة 11.
ولكن إذا كنا لا نبدأها من نقطة واحدة - كما يبدو - فإن
التعويض سر آخر عجيب من أسرار حياتنا .

وما أكثر الذين تقتضى ظروف حياتهم أن يتخلفوا ، أو يسيروا
في بطن ، بيد أن قوى هادرة تتحرك داخل أنفسهم ، حين تضغط
إرادتهم على محرك هذه القوى فإذا هم سباقون لا يدرك لهم شأو ،
ولا تنال لهم خطى .. 11

فنقطة البدء إذن لاتهم في تقرير المصير ، بقدر ماتهم طريقة السير .
فأيا ما تكون ظروف نشأتك فعليك أن تتقبل وجودك ..
هذه هي الخطوة الأولى الحكيمة في السباق الذي تربح فيه حياتك .

* * *

تقبل وجودك في طمأنينة ، وغبطة ، كأننا ما يكون هذا الوجود ..
حين تقع في يدك قارورة ثمينة ، بها ماء آسن ، فأنت لا تحطمها
بسبب ما فيها ، وإنما تفرغها ، وتغسلها جيداً ، وتملؤها بالعطر
الذي تريد .

ووجودنا ، في التشبيه البسيط له ، قارورة ثمينة ..

كل وجود حي له قيمته ، وله نفاسته .

وأنت تتسلم وجودك ، معلوماً بما لا حيلة لك فيه من ميراث الآباء ،

ورواسب الخلق ..

وعلى أى صفة يكون ، فهو وجودك ، تذهب يميناً أو شمالاً ..

تتخذ لك نفقاً في الأرض أو سلماً في السماء ، لامفر لك منه ولا مهرب .

هذا إذا تصورت وجودك مصوراً مغلوطاً متشائماً ، فجسبته
غرماً لا غنى فيه ..

على أن الأمر ليس كذلك أبداً .. فكل وجود مهما تكن
ظروف نشوئه ، ينطوي على قوى باهرة ومقادير عظمى .
واقعد ضربت لك مثلاً - أساتذة البشرية التي تسلبوا وجوداً في
مستوى عادى .. وجوداً محوطاً بصعاب قهروها واتخذوا منها
مزية ومعراجاً .. !

كما أن هناك ، كثيرين تسلبوا وجوداً مخفوفاً بالنعيم والمباهج ،
وكافة الظروف المساعدة ، ومع هذا فقد تحطموا على أول الطريق ،
ولم يصلوا بوجودهم ذاك إلى شيء - أى شيء .. .
إن الدفة بأيدينا ، والربان التقدير يحسن التفاهم مع الريح ،
ومع الموج - فيتم رحلته في عافية .

تقبل وجودك إذن ، وشمر ساعدك . لتصنع من خامات هذا
الوجود حياة إنسان عظيم وكريم .

نحن نعطي الوجود ، ونأخذ الحياة .. .
وساعة الميلاد ، تدق معلنة وجودنا .. لكن ساعة الرشد ،
هي التي تدق معلنة بدء حياتنا .

فإذا كنت على حظ من الرشاد كبير ، فستصنع من وجودك الخام ،
حياة نابضة ، نامية ، باهرة .

فسر بوجودك في رفق واتقاد . ميماً وجهك شطر المصائر العظيمة ،
في حفاوة ورشد .. .

ومهما تبذل من جهد ، وتقصد من عرق ، وتسهر مع نجوم الليل ،
فسيطلع لك فجر منبج يبشر بمقدم الأيام المنتصرة - أيام حياتك
الوارفة الثالثة .. وعند الصباح يحمد القوم السرى ..

* * *

مثل الوجود ، والحياة .. كمثل الصخر والتمثال .. عندما ترى مثالا
ينحت من حجر أسدا .. فانظر كيف حول الحجر الأغلف إلى أسد .
إن الحجر هو الوجود ..
والتمثال ، هو الحياة ..

وكما تحول الحجر في يد المثال الحاذق إلى أسد عجيب .. كذلك أنت
عليك أن تحول وجودك الخام إلى حياة ذكية .
واعلم أن وجودك ينطوى على كل مقومات الصورة الباهرة
التي تريد أن تجيء حياتك وفقها .

فالنموذج الذي يريده كل منا لنفسه ، رابض داخل نفسه ، محفورة
معاله على جذران وجوده ، ينتظر أن يملأ أخايدته بالحكمة والعزيمة ،
فإذا النموذج ينهض قائما ..

عندما سأل «سقراط» أباه ، وكان هذا الأب مثالا بارعا . كيف
يصنع بإزميله المعجزات ... ؟

أجابه قائلا : « عندما أريد أن أنحت من الصخر أسدا ، فإنني
أبصر الأسد كامنا في الحجر ، وأحس به رابضا هناك تحت
السطح ينتظرني أن أطلق سراحه .. » III...

وعندما سأل أمه عن سر مهارتها في توليد الحوامل من الأمهات ،
أجابته قائلة :

— « لاني في الحق لا أصنع شيئاً ، سوى أن أعاون الطفل
المستسكن في الرحم . على البرزوخ ، والانطلاق ، . . . !
إن حياة «سقراط» ، بما فيها من حكمة ، وما لها من شموخ ، مدينة
بجلالها الباهر لها تين الإجابتين اللتين سمعتهما من أمه وأبيه .
ولقد أخبر فيما بعد ، أنه لم يصنع لكي يكتشف نفسه ، ثم لكي
يساعد الآخرين على اكتشاف أنفسهم ، وحيواتهم ، أكثر من هذا الذي
كان يصنعه أبوه وأمه . . .

ونحن جميعا . . أنت وأنا . وكل إنسان حي ، لا يصنع ثم لكي
يحوّل وجوده إلى حياة ، أكثر من هذا - رؤية الأسد السكامن
في الحجر ، ومساعدته على الانطلاق . .

فتأمل دائما هذه الحكمة الجليلة التي قالها لسقراط أبوه .

— « لاني أرى الأسد كامنا في الحجر ، وأحس به رابضا هناك ،
ينتظرني كي أطلق سراحه ، نحياتك كامنة في وجودك ، كمن الأسد
وهي تنتظرك لتعاونها على الانطلاق .

وهذا يتطلب منك فطنة وبصيرة . .

فالنحّات الذي لا يبصر في الحجر سوى صلابة الصخر ، يضرب
ولا يبالى . .

أما الذي يبصر في الحجر أسدا رابضا ، فإنه يحرك أزميله
في مهارة ، ويضرب الحجر في ذكاء .

إنه يتحاشى أى خطأ قد يشوه جمال الأسد السكامن هناك . .
ومن ثم - فهو يحرك يده في لمسات فنّان ، لا ضربات هرقل .

وهو يكابد بعقله ، لا بعضلاته .

وبذكائه ، لا بعواطفه .

وهكذا شأنك مع حياتك . .

تصور النموذج الذى تريده ، وفى أية سن كنت من سنى عمرك ،
فأنت قادر على أن تولد من جديد ، وتكون لك الحياة التى تريد . .
إن فىك خيراً كثيراً ، واستعداداً هائلاً للتفوق . . أبصره
جيداً . . ثم احمل أزميلك - وانحت لنفسك الحياة التى تريدها فى
حذق ، وأناة ، وإصرار ، وتهلل .

* * *

وإذا أدركت أنك تصوغ حياتك ، فلتسكن من الذكاء بحيث
لا تقضى عمرك فى صياغة حياة لغيرك . .

أجل ، كن من الذكاء بحيث لا يغتالك التقليد .

كن نفسك ، وعش حياتك .

إن لكل منا نموذجاً كامناً فيه ، وواجبه أن يطلق سراحه ،
ويعاونه على الظهور والتألق . .

فإذا كنت نفسك ، وعشت حياتك ، فإن كل جهودك ستنتجه
نحو نموذجك ، تتجلى قساماته ، وتنمى حسناته ، وتؤكد
استمراره وانتصاره . .

أما إذا ذهبت تقلد الآخرين ، وتبذل جهودك فى تقليدهم فأنت
بهذا ، إنما تعاون نموذجهم ، هم ، على الإطلاق أكثر ، وانتشار أكبر . .
أنت بهذا تهمل فضائلك ومزاياك ، وتركها للذبول والجفاف ،

بينما تُرعرع مزايا غيرك ، التي قد لا تسكون في المستوى العالى .
لمزاياك التي أهملتها .

إننا نقلد ، لأننا نجمل طبيعة الحياة ، ولأننا قبل هذا كافرون .
بأنفسنا وبقيمنتنا . .

إن الحياة تريد التنوع ، وتباركه ، وتعمل به ، وله . .
انظر ..

إن الزرع مختلف ألوانه . . والثمار لها صنوف شتى . . بل إن
النوع الواحد من الفاكهة الواحدة - كلما نجو مثلاً ، أو البرتقال ،
أو العنب ، ليعتد ، ويتشكل في نماذج كثيرة .

وهذه البلائيين من الناس الذين ولدوا ، ويولدون ، من بدء الخليقة .
إلى الأبد : . يؤكدون قانون التنوع بما بينهم من تفاوت مبین .

بل حتى حين يصور الله سبحانه وتعالى في صورة واحدة .
أو شديدة التماثل ، فكأنه بهذا أيضاً يظهر قيمة التنوع . .

كأنه يقول لنا : انظروا . . إني قادر على أن أخلقكم جميعاً
متشابهين كهذه التوائم . . ولكنى لأريد . . لأن التنوع بركة وفي .
التنوع حكمة . .

أجل - إن التنوع بركة وخير . وإنه لمن أهم مصادر الثراء .
للحياة الإنسانية . .

ولو أن حياة البشر سارت على نسق واحد ، لانقرضت وبادت . .

فلماذا تقلد غيرك إذن ، وقد جئت الحياة لتكون نموذجاً جديداً

من نماذجها ؟ . .

لماذا جئء بك إلى الحياة إذن ، إذا كنت ستلون ظلا لغيرك ..
أتظن الحياة معرض ظلال . أو مسرح عرائس ..؟؟
لا - إن الحياة جد ، وتجديد .. وأنت هنا لنحيا حياتك
وتمطى ثمزتك ..

وهذا يقتضيك أن ترفض التقليد ..
هناك فارق بين أن تقلد غيرك ، وأن تنقل إلى نفسك فضائل
هذا الغير ..

فأنت بالتقليد تهدم نفسك ، وأنت بالتطعيم ، ترعرعها وتزكياها.
حين تنقل إلى حياتك المزايا التي تنقصها ، تكون كمن يعض
فقر دمه ، بقدر محدود من حقن الدم .. وهو عمل صالح ونافع ..
لكن حين تذهب لتقلد غيرك تقليد القرودة ، فإنك كمن يريد أن
يستصفي آخر قطرة من دمه تجري في عروقه . لكي يملأ هذه العروق
بدم آخر من فصيلة أخرى .. ربما تكون في النظام الطبقي للدماء أعلى
شأنا وأنبل عائلة .. « ١١ »

ألست تضحك من حماقة الذي يفعل هذا الصنيع . وترثى لنكبته.
ألا فاضحك تماما من حماقة من يقضى عمره غريبا عن حياته ،
يقلد هذا ، ويقلد ذاك - تاركا - وجوده وحياته ومزاياه . بغير عائل ،
وبلا مُعين .. ١١ ..

إنه لينطبق عليه المثل الذي يقول :

« ذهب يطلب قرنا ، فعاد ، وصوف ظهره مجزوز .. ١١ »
فأمن أنت بنفسك ، واحترم وجودك ، واختر حياتك ..

لا تقلد غيرك ، فتقضى العمر تائها عن نفسك . غائبا عن حقيقتك
ضالا عن مصيرك ..

هل تحب أن تقضى عمرك فوق « سقاية » ، معالقة بين الانقراض . ؟
إنك تفعل هذا تماما ، حين تتفق أيامك في تقليد هذا وتقليد ذاك .
إن الحياة تريدك أنت ..

بخيرك وشرك .. بقوتك وضعفك ، بجواهرك ، وخنزرك .
لا تخف أن تكون نفسك أبدا . مهما بدا لك من غرابة مزايك ،
وجدة رؤاك .. فلعلك بذرة جديدة تنطوى على نمط جديد من
أنماط الحياة ..

لا تدع إعجابك بأحد ، كائنا ما كان - يصرفك عن اكتشاف نفسك .
واستنبات المواهب الكامنة فيك .

ماذا كان يصيب الحياة ، لو قلد كل إنسان آخر يعجبه .. ؟
ماذا كان يصيبها ، لو قلد محمد رسول الله عمه أبا طالب . ونام
عن الجديد الذى كان يحمله بين طوابعه ، والذى هدى به الدنيا من ضلال .. ؟؟
ماذا لو قلد بوذا أباه ، وعاش للملك والجاه وحدهما ، ولم يخرج
بعظمة روحه على السائد المألوف في بيته .. !

ماذا لو قلد « وشنطن » ، أساطين أسرته ، وصاغ حياته على أن
يلتزم نهجهم « كبار تجار مزارعين » ، لا غير ..

ماذا لو فعل ، ولم يستجب لوديعة الحياة عنده ، وهى أن يقود
أمته إلى الحرية والاستقلال ، وتصوغ معها أول وثيقة سياسية
لحقوق الإنسان ؟

ماذا لو استمع « لينين » لوصية أستاذه الذى حارل إغراءه باحتذائه
قائلا له : إنك خلقت لتكون أستاذ جامعة ممتاز .

ماذا لو قلده ، ولم يخرج خبثه العظيم فيحرر أكبر أسواق الرقيق
فى الأرض من حكم القياصرة الجاثم ويقود الناس فى عزم عظيم جليل
باهر إلى مطالع الضوء ، ومشارك الغد ..

ماذا لو اكتفى غاندى بتقليد والده .. فعاش محاميا ناجحا ،
وكبيرا نابها فى قومه - يلتزم الحق أيضا . ولكن ينفذ يديه من متاعب
الجهاد العام الكبير فى سبيل تحرير وطنه اللاحب العريض ..

ماذا لو فعل ، ولم يقل لصوت التاريخ المنطلق من داخل نفسه
ليك ...

ماذا كانت الحياة البشرية ، ستخسر ، لو أن هؤلاء جميعا ، وألأفا ،
أمثالهم ، راحوا ضحية التقليد ، ولم يخرجوا خبث أنفسهم المعطية ،
وحياتهم الجديدة الثرية ... ١٤

ثم انظر الصورة من وجهها الآخر ، وقُل :

ماذا كانت الحياة ستدرك من خير ورحمة ، لو لم يقلد
هتلر ، نابليون ..

ولو لم يقلد نابليون ، جنكيزخان ..

ولو لم يقلد جنكيزخان ، الاسكندر الأكبر ..

حقا . إن التقليد خيبة ، وكارثة .. وإنه لشر ما ينزله إنسان
بنفسه من ضر ودمار .

احلم بدل أن تقلد .
وانسج حياتك من الأحلام الخلاقة العظيمة
احلم كثيراً ، فالذين لا يحملون ، لا يعيشون .
احلم الأحلام الخلاقة الذكية التي تستمد صدقها ، وقوة إفصاحها
عن نفسها ، من موائيق الحياة ، ومن روح العصر .
حاول أن تكتشف مشيئة عصرك في أعلى مراحل تطورها والتحم
بها التحاماً وثيقاً . واحلم عندئذ ، فستأتى أحلامك باهرة وقادرة
وستتحول إلى قرارات وحياة . .
وساعتئذ ، ستكون واحداً من الذين يقدمون للحياة أنفسهم
التي صاغوها وأنجبوها .
وهذا خير ما تنتظره منك الحياة - أن تقدم لها حياة جديدة
تنسجها أنت على غرار اختراعه ، ولا تنقلها عن حياة أخرى بطريقة
تشبه "كشف" الصور .
إن ميزة أعظم الزواد الذين مروا بالحياة الإنسانية تتمثل في أنهم
قدموا للحياة نماذج جديدة مبتكرة - هي حيواتهم التي صنعوها ،
وأحسنوا صنعها .
لم تمنعهم آراء الآخرين عن أن يختاروا بأنفسهم لأنفسهم ،
ما يرونه أمثل وأهدى ..
ولم يصددهم احتمال السقوط ، عن توقُّل المرتفعات والقمم .
ولم يصرفهم احتمال السخرية ، عن التشبث بمواقفهم العادلة .
ولو تخلى هؤلاء عن أدوارهم الكبرى .

ولو عاشوا حيواتهم من الباطن .. باطن الآخرين الذين كان
يمكن أن يؤثروا فيهم .
لو جعلوا من أنفسهم طبقات مكررة لغيرهم ، ولم يشفقوا
لأنفسهم ، وللحياة طرائق جديدة ..
لو فعلوا ذلك ، لخسروا أنفسهم ، وخسرت الحياة كل هذا الجديد
السديد الذى جاءوا به ، فنعوا به ثراءها ، ووسّعوا به نطاقها .
اختر حياتك من خامات جديدة ما استطعت .
واترك على الأرض بعد عمر طويل ، آثار قدى لإنسان جديد
مرة بها ، وأضاف إليها .

* * *

لا تخف أن تجيء حياتك بجدين لم يألفه الناس الذين معك وحولك ..
فمن يدري ..؟ لعل هذا الجديد على موعد مع تطور الحياة .
كم من تقاليد كانت راسخة وطيدة تصب حيوات الناس في
قوالبها ، فيخرجون منها صوراً متشابهة . وذات يوم بدأ لفرد واحد
أن يخرج بحياته من ربقته فكان هذا إيذاناً بانتهاء عهدها ، وإهلال
أنماط جديدة بشربها ، تمسك هذا الفرد الواحد باختيار حياته ،
وممارسة بحقوقه ..

* * *

إن امتلاكك أرضاً ، أو داراً . أو ثروة .. إنما هو امتلاك
نسبي ...
أما الملكية الحقة المطلقة ، فهي ملكية النفس ..

أجل .. إن خير ثرواتك وأزكاها ، وأبقاها . هي نفسك ،
وحياتك ...

فلتكن سيد نفسك ، وسيد حياتك ..
واعلم أن حرية روحك كفيّلة بأن تبوّئك بين الأحياء العاملين
مكانا عاليا . إذا عرفت كيف تستخدمها في تأكيد ذاتك ، واختيار
حياتك ، وإذا جعلت القانون الذي تضعه بنفسك لنفسك . مظهرا
صادقا لإرادتك ، وإذا هيأت نفسك للانتفاع بالفرص العادلة التي
تسنع لك ، والتي تتأديك . لتصوغ منها نموذجا الخاص .. هذا
النموذج الذي يتمثل في النهاية إنسانا جديدا . وإنسانا حقا ..

* * *

اختر حياتك إذن سالكا الطريق الذي تُهيئه لك قدراتك .
واكتشف مزاياك أنت . ثم كنمّها مستعينا على ذلك برؤية
الآخرين الذين حققوا تفوقا كبيرا . وصاغوا بأنفسهم حياة جليّة ..
لكن لا تتجاوز الرؤية إلى التلاشى ..

لا تتجاوز الإعجاب الحافز ، إلى التقليد الضريع ..

ووفق ظروفك وطاقاتك ..

وفق استعدادك ، وذكائك ..

وفق طموحك العاقل العادل ..

وفق رؤاك الذكيّة الباسلة ... تقبّل وصُغ حياتك في غير

نكوص .. وفي غير تهوّر ..

إن الذي ينتحر بأن يعرض نفسه لما لا طاقة لها به من ثلوج قه

عالية ، يهشروها صقيعها - كالذى يتتحر بالقاء نفسه فى ظلمات
بئر عميق . .

إذا حاق طائرا فى الطبقات البعيدة من الفضاء ، بحيث تفقد
التنفس والهواء : فلن تذهب شهيد السمو ، بل ضحية الغرور والنزق ..
وأىضا ، إذا ترديت فى الحفرة الفاعرة ، فلن يكون لك عذر أنك
لم تبصرها ، لأن الله جعل عينيك فى مقدمة رأسك ، ولم يجعلها
من وراء ..

ماذا يعنى هذا الذى أقول .. ؟

معناه ألا تركب الشطط فى تطوير وجودك وإرباء حياتك ..
و ألا تستسلم للعجز والهزيمة .
واكن سرًا فى شجاعة ، وحكمة ..

ولا تكثرت وأنت تختار حياتك بمخالفة الناس . مادمت لا تخرج
على القيم الإنسانية الثابتة والعليا .. ومادمت لا تفعل ذلك لمجرد
الرغبة فى المخالفة والرغبة فى الظهور الساذج ..

لا تكثرت بمخالفتهم ، إذا ألح عليك من ذات نفسك جديد
من الأنماط يريد أن يظهر .. فأنت كما قلت لك - قبلا - نمط مستقل
فريد ، مهمتك أن تعطى ثمرتك ، وتخرج جوهرك .. وتعاون
مع الآخرين من غير أن تتلاشى ، وتكمل تيار الحياة ، من غير
أن تقدم نفسك طعمة لأمواجه ..

اختر حياتك عند أعلى مستويات التفوق الممكن والكمال الميسور .
ثم عشنا كما هى . حياتك أنت ..

لا تضق بما يعتورها من ضعف ومن خطأ . ولا يحملنك ذلك
على مغادرتها ومقاطعتها .
عشها .. عشها كلها .. عشها جميعا بحفاوة وشجاعة ، وإصرار
على أن تكون سيد هذه المملكة ، للطيبة المتواضعة التي هي حياتك ..
وهكذا تعيش حاملا رايتك ، ولا تتلجلج بها يمينك فتسقط
على الأرض ..

* * *

إذا أخذت لحياتك نهجها ، وصممت لها فلسفتها التي ستهدى
خطاها على طول الطريق .. فقد نسجت الراية التي ستكون رمزا
لحياتك كدولة ذات سيادة .. فاحمل رايتك إذن في ولاء وعزم ..
وابق إلى النهاية حاملا لها ..

ليس معنى هذا أن تجمد ، وتقف تطورك النفسى والفكرى ..
فنحن نغير رقعة الراية ، إذا لوحته الشمس ، أو أوهنته الرياح ..
جدد رايتك أيضا ، ودائما ، ما دامت تمثل السمة المميزة لحياتك
النامية ، وفلسفتك الذكية الصاعدة .

ودعها تتحقق في جو السماء ، معلنة أن هنا وجوداً قد تطور إلى حياة ..
وحياة صاغها صاحبها في أحسن تقويم .

ودعها ترفرف فوق كشاف إنسانى جديد يزيد البشرية ثراء وغنى ..
كشاف يتمثل فى إنسان جديد .. هو أنت بما بذلت من جهد
فى تطوير وجودك ، واكتشاف حياتك ..

وَلَّ وَجْهَكَ شَطْرَ اللَّهِ : فَإِنَّهُ حَقٌّ
وَضَعَّ يَدَكَ فِي يَدِهِ : فَإِنَّهُ نِعْمَ النَّصِيرُ

يُمر تفكيرنا الديني في هذه العصور، بمرحلة تنقسم بروح الانقلاب ..
على أتني ، إذ أحدثك الآن عن الله ، لا أريد أن أحثكم إلى التفكير
الديني وحده .

فإنه سبحانه وتعالى ، ليس موضوع الدين فحسب ، بل هو موضوع
العلم ، والفلسفة ، والأدب ، والفن ، وموضوع الحياة كلها ..
كل الكائنات العليا في هذا الكون الكبير ، تدفعها قُوى باطنة
إلى استشراف الغيب ، وتنبع الخيوط التي تهدي إلى السر الأكبر ..
سر القوة العليا التي خلقت عالمنا الفذ ، وألهته سنته ، وقوانينه ،
نظامه المحكم الوثيق ..

كل إنسان ، تناديه هذه الأسرار ..

فمننا من يسير إليها متتبعا خطى العلماء ..

ومننا من يسير متتبعا خطى المرسلين والأنبياء ..

ومننا من يرى العلم والدين ، آيتين من آيات الله . يُعلم بهما خلقه .
ويهيئهم بوساطتهما لكشف المجهول ، ومشاهدة الحقيقة جهرية
وعلانية ..

هناك إذن ، من يؤثرون في هذه القضية ، التسليم والإذعان والإيمان
ال تلقائي البسيط ..

وهناك من يؤثرون البحث ، بما يتضمنه البحث من شك ، ومحاولة
واحتكام إلى البراهين .

وكثيرا ما نظن أن الفريق الثاني أقرب إلى الزيف ، وأدنى إلى الضلال ..

وهذا خطأ كبير ..

ولأنه ليغيبني أن أستهلّ معك الحديث عن الله بهذه الحقيقة ..
حقيقة أنك في عصر مختلف .. عصر لا تستطيع فيه أن تؤمن حتى تفهم .. عصر وكل فيه إلى العقل وحده سلطة منح : جواز المرور ، لكل معتقد ، ولكل إيمان ..

فما تتعرض قضية الإيمان بالله ، للخطر ، بسبب تحكيم العقل .. ؟
أما أنا ، فاقول : لا ..

وعبر الصفحات المقبلة . سأتلّس الطريق إلى الله في ظل العقل والبدية ، .

واعلم - إذا كنت ستمضى معي - أن الله مباركٌ هذا المنهج .
فلا تخف أن تستعمل عقلك في البحث عنه .

فهو سبحانه ، حين دعا الناس إلى التعرف إليه - لم يقدم نفسه إليهم في ألغاز وأساطير .. بل قدم حقيقته عن طريق ما يشاهدون من آثاره ، ودعاهم أن يستعملوا عقولهم في الاهتداء إليه ..

فعلّهم أنفسهم أن يكتشفوا وجوده ..
وسبّيلهم لهذا - النظر ، والتدبر ، وشحذ قُوى العقل جميعا
انظر هذه الآيات ..

« أولم يسيروا في الأرض ، فينظروا ... »

« قل سيروا في الأرض ، فانظروا كيف بدأ الخلق ... »

«من يرزقكم من السماء والأرض ، أمَّن يملك السمع ، والأبصار ،
ومن يخرج الحي من الميت ، ويخرج الميت من الحي ، ومن
يدبر الأمر ...؟؟؟»

«أمَّن جعل الأرض قرارا ؟ وجعل خلالها أنهارا .؟ وجعل
لها رواسي ؟ وجعل بين البحرين حاجزا ...؟؟؟»

«أمن خلق السماوات والأرض ، وأنزل لكم من السماء ماء فأنبتا به
حدائق ذات بهجة ، ما كان لكم أن تنبتوا شجرها ...؟؟؟»

«أولم يروا أنا تأتي الأرض نسفثُصها من أطرافها ...؟
وترى الجبال تحسبها جامدة ، وهي تمرُّ مرًّا السحاب ، صنع الله
الذي أتقن كل شيء ..»

«إن في خلق السماوات والأرض ، واختلاف الليل والنهار ، آيات
لأولي الألباب ..»

«واختلاف ألسنتكم ، وألوانكم ..»

* * *

ما معنى هذه التوجيهات للناس .. ؟
معناها أن الإيمان تجربة ، قبل أن يكون إذعاناً .. ونظر عقلي ،
قبل أن يكون تسلقيًا ..

وهي دعوة صريحة إلى البحث عن الحقيقة العليا من خلال ملاحظة
الطبيعة ملاحظة عقلية ، وعالية .

ولقد ذكرت في كتابي «إِنَّه الإنسان» ، كيف وكل الله
للإنسان مهمة اكتشاف باريه حتى يجيء لإيمانه وليد إحساسه ،
وحاجته ، ووسائله ..

وكيف ترك أبا الأنبياء ، وأبا الأديان « إبراهيم ، عليه السلام
يعانى بواكير التجربة وحده ..

ولو شاء الله ، لبادأه الوحي ، لكنه تركه يبحث ، ويتأمل ..
«فلما جنَّ عليه الليل رأى كوكبا ، قال هذا ربي.. فلما أفل ، قال :
لا أحب الآفلين ..

«فلما رأى القمر بازغا ، قال هذا ربي.. فلما أفل ، قال لئن لم يهدني
ربي ، لأكون من القوم الضالين ..

«فلما رأى الشمس بازغة ، قال هذا ربي . هذا أكبر ، فلما أفلت قال
يا قوم إني برىء مما تشركون .. إني وجهت وجهي للذي فطر السماوات
والأرض حنيفا ، وما أنا من المشركين ..

هذا « أبو الأنبياء ، يسلك إلى الله طريق العقل ، والنظر ، والتأمل
مقلبا وجهه في السماء ، ممعنا بحواسه في اجتلاء الغيب متوسلا في نطاق
نفسه ، بنفس الطريقة التي يسلكها العلم اليوم ، وهي وضع الفُروض ،
ثم مناقشتها وخصها ..

أجل .. من غير أن يكون يومذاك علم بالمفهوم الحديث للعلم -
ترك الله رائد رساله وأنبيائه يسير وفق قواعد العلم في البحث عنه
وكشف وجوده ..

فالعلم يقوم على الفُروض . لأنها توجه العمليات التي نكشف
عن الحقيقة ..

ولكن الفروض كما يقول - جون ديوى - « ليس هناك حدود
لماذا ولا لعمقها ، فمنها فروض ذات مجال محدود تكنيكي ..

ومنها فروض تبلغ من السعة ، اتساع الخبرة نفسها .. ،
يفترض إبراهيم أن الكوكب هو الإله .. ويمشى مع هذا الفرض
بحلله ، ويجربه ، حتى إذا سقط الافتراض بين يديه عاجزا عن إثبات
الحقيقي الذى يسعى إليه ، عدل عنه إلى فرض آخر .. وهو القمر ..
ثم إلى فرض آخر ، وهى الشمس لأنها أكبر ، وأكثر نفعا ..
وإذا سقط هذا الفرض الأخير ، يكون اختبار آخر ينمى نفسه
داخل نفسه ، فترى بصيرته مالم ير بصره ، وهو اختبار عقلى أيضاً ..
بيد أنه لا يعمل داخل نطاق محدود من العقل ، بل داخل العقل كله ..
وينتهى إلى نتيجة تُقنعهُ :

مادامت كل هذه القوى تختبئ وتغيب .. والله لا يمكن إلا أن
يكون كلاً مطلقاً .. إذن فهذه ليست هى الله .. والله من وراء ذلك
كله محيط ..

« إني وجهت وجهي للذى فطر السماوات والأرض ، .. ١١ »

حاول إذن أن تهتدى إلى الله بعقلك ، ولا تخف الشك ،
ولا تخش الخطأ ..

فالله يعلم مدى قصور العقل الإنسانى ، ومع هذا ، فقد ندب العقل
لاجتلائه والتعرف إليه . فلتحترم وسائل هذا العقل ، ولا تضق به
إذا قال كيف يكون ذلك .. ؟

ولماذا لا يكون كذلك .. ؟

لا تضق بما يلقاك من شك . فالشك طريق اليقين .

وقديماً سأل أبو الأنبياء إبراهيم ، ربه أن يريه كيف يحيى الموتى ..
قال الله له : أو لم تؤمن .. ؟
قال : بلى .. ولكن ليطمئن قلبي ..
والله سبحانه يخبرنا بتلك الأزمات النفسية العاتية التي كانت تلم
برأسه أنفسهم ، فيقول سبحانه :
« حتى إذا استنشئ الرسل ، وظنوا أنهم قد كذبوا جاءهم نصرنا ،
تأمل جيداً هذه الآية « وظنوا أنهم قد كذبوا » ..
فإنها تمنحك أملاً عريضاً باسماء في عون الله حين تبحث عنه مهما
تعتورك الشكوك ، وظنون النفس ..
ولقد دعا الرسول أصحابه ألا يعابوا بما يصادف بعضهم من شك
قائل لهم : هذا محض الإيمان ..
فالشك . إنما ينبيء بوجود يقين ، يحاول اكتشاف نفسه ..
بل إن الشك كثيراً ما يُفجّره زحام اليقين .. !!
فدع عقلك ، ينزل زورقه في البحار المجهولة ، وما دمت مخلصاً في
رغبة الوصول إلى الحق .. فإن يداً خفية ، ستقوده وتحميه .. هي يد
الله .. وإن مرافئ كثيرة ، ستومض له بأنوارها الكاشفة .. هي
مرافئ الله المبسوثة على شيطان الجهول ..
اقرب .. لا تخف ..
وتقدم .. لا تجفل ..
إن الله معنا ...

هناك رواسب كثيرة ، قد تسبب لك حيرة وقلقا ، كلما حاولت أن تستشرف الله من نافذة العقل ..

بين أنك قادر على تنحية تلك الحيرة إذا ناقشت هذه الرواسب الوجدانية ، ورددتها إلى أصولها ، وفحصت هويتها في ضوء التفكير السليم ..

وأول هذه الرواسب . راسب الطفولة ..

لحين كنت طفلا . سمعت عن الله أشياء كثيرة ، وعرفت الله بأذنك ..

كنت تسمع نعوتا لله ، تختلط فيها الحقيقة بالخرافة ، فلا تميز بينها بل يلقفها وجدانك الغض الساذج ، ويصوغ منها تصوُّرك الناشئ ، وخيالك الطفل ، صورة لله . تستقر في وجدانك وذهنك . .

كانت هذه الصورة تستمدُّ معالمها مما يلقى إلى السمع إلقاء يحمي . سديدا مرة ، وغير سديد مرات ، حيث تقوم علاقتك بالله على الخوف والإذعان ..

بين أنك لم تظلَّ طفلا . . فذات يوم كبرت ، ونما عقلك ، وربت معارفك ، واشترأبت ثقافتك . ولم تعد الصورة القابعة في وجدانك عن الله . كافية لإقناعك ..

ومن ثمَّ . يغشاك تيار من القلق الذهني ..

لقد تصورت الله في طفولتك . أشبه مايكون بملك غم عظيم . وفهمت أن كل شيء في الوجود تقع مسؤوليته المباشرة على الله . . فالمرض ، والفقر ، والنجاح ، والفشل . . حتى عثرة القدم

في الطريق قدّر من الله ، وكلية سبقت ..
وفهمت أن الله يتربص بك عن الموت ، فلا تكاد روحك تغادر
جسدك حتى يتلقاها عذاب شديد . فزرعت في نفسك عقدة الخوف
والفرع من الله - ومن الموت الذي هو لقاء الله . .
فلما كبرت ، وطالعت ، وتطلعت . أدركت خواطرك على تراث
الطفولة هذا ، فأنكرت أكثره . .
فإذا كان الله كمالا مطلقا ، فلا يمكن إذن أن يكون هذا الملك الغنم
المحفورة صورته على جدران نفسك .
ولا يمكن أن يكون مسئولاً عن هذه الشرور التي تملأ الأرض . .
ولا يمكن أن يكون لقاءه على هذه الصورة من القسوة مهما تكن
خطايانا ، لأنه أعلم بنا من أنفسنا . .
وأيضاً لا يمكن أن يكون القدر الذي تلقت طفولتك بل وشبابك
صورة مشوشة عنه — لا يمكن أن يكون كما يقال عنه ، وراء كل
حركة ، لكل فرد ، في كل زمان ومكان ..
وهنا يتنازعك موقفان عقليان ..
موقف يدعوك إلى نبذ الصورة كلها دون أن تبحث عن بديلها
الحق . . وهكذا ، ويمتدح السهولة تصدر حكمك ضد الله - بأنه
لا وجود له . .
وفي نشوة مخبولة من نشوات الغرور ، تعتقد أنك تفوقت على
الضعف ، والتأخر اللذين يسميهما الناس « إيماناً » وأنت حللت
المشكلة التي حيرت العالمين .. « ١١١ »

وموقف آخر ، يدعوك إلى فحص الصورة كلها ، وإخضاع ميراث
الطفولة للفحص والتعنية . والتفكير من جديد في قضية الإيمان ..
هذه الطريقة الثانية ، هي اللاتقة بإنسان .. حتى حين يخطئ ،
أو تبطل عنه الهداية ، فلا يصل إلى شيء :

* * *

أما العامل الثاني من العوامل التي تجعل بيننا وبين الإيمان شُقَّةً ،
وشقاقاً ، فهو التقديس ..

إن الإيمان تقديس لأريب ..

وأنت في سن شبابك ، وبعد شبابك - تبرز شخصيتك محاولة
فرض نفسها ، وتوسيع نفوذها . ويتميل عقلك ثم ينهض قائماً ، تدفعه
غريزة قوية إلى أن يسأل ، ويناقش ، ويعقب ، ويعارض . ويتبدى له
التقديس نوعاً من الذل والخضوع لا يطيقه ..

* * *

وتمث عامل ثالث ، هو أننا تعودنا أن نسمع اسم الله مقروناً
بالأمر والنهي ..

فكل دعوة إلى الفضائل ، وكل نهى عن الرذائل ، إنما نبعا - أول
مانبعا - من الله ..

ونحن بنى آدم عالم يموج بالشهوات موجاً .. وكل قوة تحاول
صدتنا ، والحد من انطلاق غرائزنا . لا تقابل منا بالارتياح
على الأقل ..

وما دمنا نفهم أن الإخلاص والفضائل مصدرها الله .. أى أن

الله هو الذى وضع الشكائم لنا ، فهو إذن المستول عما نعانيه من
تناقض وبيل يحتاج علاقاتنا بهذه الاخلاقيات ..
إذا استجبنا لها ، مزقتنا الشهوة المكبوتة ..
وإذا نكصنا عنها ، حطمتنا عذاب الضمير ، والخوف من
عذاب الله .

* * *

وهناك عامل رابع يثبطنا عن الإيمان أيضاً .. ذلكم هو ارتباط
الإيمان بالدين ..
فالدين وإن لم يكن الصوت الأوحى الداعى إلى الله ، إلا أنه أول
الاصوات وأعلاها ..
وإذا كان العلم ، والفلسفة يمكن أن يدللا على الله ، فدلاتهما
ضمنية ..

أما الدين فهذه وظيفته ، وموضوعه . وهو يكدر في هذا السبيل
لأغير - سبيل الإيمان بالله ، والدعوة إليه ..
وإذ قد تعرض الدين لأزمات كثيرة ، وتطفلت عليه كثرة
هائلة من الأكاذيب ، والخرافات .. فقد أصيب الإيمان معه . وصار
كثيرون من الذين يرفضون الدين ، يرفضون الإيمان أيضاً ..

* * *

والعامل الأخير الذى أختتم به عوامل التثبيط عن الإيمان . يتمثل
في فتوح العلم الهائلة ، وغزوات العقل الظافرة ..
لقد بهر العلم الناس بما كشف من أسرار ، وبما فضّ من مجهول ،

وبما اكتشف من قوانين ..
أشيع العلم كثيرا من حاجة الناس إلى استكناه القوة الخافية التي
تحرك النظام السكوني العظيم ..
وبينما كانوا يردون إلى عالم الغيب كل ما يعجزون عن تفسيره ..
تقدم العلم ، فأخذ في وجدانهم مكان الغيب ..
واتسعت الحياة اتساعا لم يكن في الحسبان .. ولم يعد لدى أحد من
سعة البال وسعة الوقت ما يسمح له بالاستغراق في عبادة ، أو في تأمل
ما وراء الطبيعة المحسوسة ، فشاكل العيش تكاد تأخذهم حتى
عن أنفسهم ..

* * *

والآن ، عليك أن تناقش هذه المشبطات التي سردناها ، ليخلص
لك طريق الإيمان لاحبا مستقيما ..
فتقدم .. إن إنكار الله ليس من اليسر بالصورة التي تتوهمها .
والتي يؤكد لها أولئك الذين يزعمون أنهم عرفوا كل شيء ،
وأحاطوا بكل شيء علما .. !!
فإذا بدأت بالعامل الأول ، تبين لك أن النموذج الذي تكون
في طفولتك لله ليس هو الله . بل والصورة التي تتخيلها لله في شبابتك ،
أو في شيخوختك لن تكون هي الله ..
إن الله هو رب العالمين ، .. وكفى ...
إن كونا عجيبا يسير بهذه الدقة المتناهية في الحكمة والاتساق
لا يمكن أن يكون وراءه الصدفة ، ولا الخواء ..
لابد من قوة حكيمة مديرة ..

هذه القوة هي - « الله رب العالمين » ..
ما لونه .. ما حجمه .. ما نشأته .. ما هويته .. ١٩٩٠
ذاك أمر يعجز عن إدراك جميع أجهزة تحقيق الشخصية، في العالم ..
وإصرارك على أن تعرف الله بهذا الأسلوب الساذج يدل على أن
طفولتك لا تزال تقودك ..

لقد سئل رسول الله عليه السلام : كيف رأيت ربك .. ؟
فأجاب قائلاً : « نور أننى أراه ، ١٠٠ »
ولقد وضع السلف الصالح معياراً سديداً فقالوا : « كل ما خطر
ببالك ، فالله بخلاف ذلك ، .. »
فاعرف الله ، كبيراً .. لاتدركه الأبصار ..
رحماً ، لا يقسو ..

حكماً ، لا يضل ولا ينسى ..
أعطى كل شيء خلقه ، وقانون وجوده .. وبقوانين الوجود
هذه ، وسنن الحياة والكون - تسير الأمور من غير أن يتحمل الله
مسئولية مباشرة عن تفاصيلها ..

قاله - مثلاً - سخر الأرض والبحار والأنهار للناس جميعاً ..
وجعل منها رزقهم ، وعليها معاشهم . وجعلها تسير وفق قوانين ثابتة
تخرج بها الأرض زرعها ، وتمنح بها الأنهار ماءها ، وتحمل بها
البحار فلكمها ..

فإذا اقتسم الناس الأرض قسمة جائزة ، وامتلك واحد ، آلاف
الآفدنة ، وعاش آخرون على الثرى ..

وإذا تنافست الدول في امتلاك البحار ، والسيطرة على منافذها
وبغى قوتها على ضعيفها ، فالمستول هم الناس الذين لم يحسنوا تقبيل
نعمته الله ..

ولقاء الله خير على أية حال ، وإذن فالموت الذى يهب لك هذا
اللقاء ، لا يمكن أن يكون وراءه عذاب وبيل ..
فأقل مستويات الكمال لله ، لا بد أن تفوق أعلى مستويات خلقه
في الكمال ..

ونحن نرى بين خلقه أناسا تساموا بالرحمة وبالفضل حتى إنهم
ليحسنون إلى من يسىء إليهم ، ويعطون الرداء ، لمن حاول أن يأخذ
منهم الثوب .. وتهون عليهم التضحية بكل عزيز في سبيل ألا يبصروا
عيننا تبكى بسببهم ، أو جفنا يرتعش خوفا منهم !! ..
أفيلغ الناس الذين هم خالق الله ، هذا المستوى من الحنان
والرحمة .. ثم لا يكون الله أعلى مستوى ، وأوفر حنانا ، وأغدى
رحمة .. !!

لقد وقف الرسول ، وهو بشر - يواجه يوم الفتح أعداءه الذين
قاتلوه ، وأخرجوه من داره وبلده ، ومثّلوا في وحشية بجثة عمه ،
وعذبوا أهله وأصحابه ، وجوعّوهم وأذلّوهم - وأنزلوا بهم كل
صنوف البغى والاضطهاد :

وقف تجاههم يوم الفتح ، وكانوا يصيحون كلها بيده ، فازاد على أن
حتى رأسه شكر الله ، ثم رفعه ليقول للناس : اذهبوا فأنتم الطلقاء ،
بل مضى يباليغ في تكريمهم حتى ينسيهم أنهم مهزومون !! ..

أفیفعل هذا بشر ، ثم تتوقع أنت أن الله هناك وراء قبرك ،
يتربص بجيـء روحك ، ليصلبها عذاباً وسعيراً ؟
لقد خوفنا الدين حقاً ، وكان مضطراً أن يفعل حتى يكبح الجحوش ،
ويُسْنِئَهُ من ضراوة البغي ..

أما رحمة الله ، فهي الوعد الحق ، وهي الكلمة الأخيرة .
فاستقبل الله بهذا الفهم الذي هو حق ، لا عزاء ..
عندئذ ترى الله بهجة الدنيا والآخرة ..

وآنشد ابن يغيب عنك ، ولن تبحث عنه ، لأنك ستجده في كل
ما حولك من حياة .. في الزهرة الباسمة .. في النبت الطالع .. في شعاع
الشمس .. في قطرات الغيث .. في السماء ، وفي الأرض ..
ينتظرك على شوق .. ويقول في حديثه القدسي :

« من مشى إلى شبرا ، مشيت إليه ذراعاً .. ومن مشى إلى ذراعاً ،
مشيتُ إليه باعاً .. ومن أتاني يمشي ، أتيته هرولة .. » !!
ستعرفه كما ينبغي أن يعرف - رحباً ، لا حدود لرحمته ، ودوداً ،
لا منتهى لمودته .. بارداً ، لا يفيض بره .. هو الحنان ، الجواد ،
القوى ، المتعال ..

وستأنس به روحك ، وعقلك .. وستصبح من فرط النشوة ..
أهذا هو الله .. ؟ فليحي الله إذن .. أولئك أسماؤه ..
وليتمبارك في علاه ..

وستتحس أنك تسير في صحبة صديق كبير - يبارك قوتك ، ويرحم
ضعفك .. يشجعك على فضائلك ، ويشفق عليك من رذائلك ..

وفي كل حال ، تظلُّ يمينه المباركة مبسوطة إليك . تدعوك
للنهوض ، وتناديك : أقبل ، ولا تخف إنك آمن .. انهض ، ولا
تتردد ، إني معك ..

لا يرُعك ضعفك ، فقوتي سندك ..
لا يحزنك تخلفك ، فقد تسبق العرجاء ..
لا تقنط من رحمتي ؛ فرحمتي وسعت كل شيء ..

* * *

وإذا ناقشت العامل الثاني من عوامل التثبيط ، وهو ضيقك
بالتقديس ، ورغبتك في أن يتحرك وجودك في جهاته الأربع ،
ويمارس عقلك حقه في اختيار أحكامه .. فاعلم أن هذا ، هو ما يريده
الله منك ..

وإذا كنت تمتلئ بهجة وحسبورا ، يوم ترى أطفالك الصغار ،
يتصرفون كأنهم رجال ..
فاعلم أن الله سبحانه يرضى ويسرّ ، حين يرى عباده الناس ،
يتصرفون كأنهم آلهة ..

ولقد دعانا لهذا فقال : « كونوا ربانيين » ..
ويخبرنا الدين كله ، أن الله أمر الملائكة المقربين بالسجود لآدم
الذي هو رمز النوع الإنساني وعنوانه ..

الملائكة الذين يسجدون لله .. يسجدون - بأمر الله الإنسان !! ..

أى مغزى باهر لهذا التكريم .. ١١٤

إن تقديسك الله ، لا يعنى أنك نطفة عمية ..

وإذا كان بعض الذين أنحلوا أنفسهم أوضاعاً دينية خاصة عبر التاريخ ، قد غالوا في تقديس أنفسهم ، فالله ليس كذلك .. ولا كذلك رسالته الصادقون ، وعباده الصالحون ..

أما ثالث المشبطات ، وهو ضيقنا بالامر والنهي .. واعتبار الله مسئولاً عن قيودنا الأخلاقية ..

فاعلم - أولاً - أن الحياة الإنسانية حين وعت نفسها ، أيقنت أنها لا تستطيع الاستمرار بلا أخلاق ..

فهي لكي تنمو وتطرد ، لا بد أن تمجد العدل ، وتضع الظلم .. تمجد الآمانة ، وتسقط الخيانة .. تحترم الصدق ، وتمتن الكذب .. وتقاوم القتل ، والسرقه ، والفاحشة ..

والقانون الخلقى ، ضرورة الحياة .

والكفر بالله ، لا يخل من تبعات هذا القانون ومسئوليته .. وفي بعض البيئات التي نحت الإيمان بالله جانبا ، لا يزال القانون الأخلاقى سائداً .. والأوامر والنواهي على أشدها ..

ذلك أن القانون الخلقى ، يفرض نفسه في كل زمان ومكان .. على المؤمنين بالله ، وعلى غير المؤمنين ..

فإنكارك وجود الله ، لن يُنجيك من العقاب الذى سينزله بك مجتمعك إذا خنت ، أو سُرقت ، أو انتهكت حرمة ثابتة ..

و - ثانياً - فالقانون الأخلاقى ، سواء جاء من الله ، أو من

الناس . فهو حماية لك أنت ، وسعادة لك أنت - ومصدره جدير
بشكرك ، خليك بطاعتك ..

لأنه لو لم يكن القتل محظورا ، لأصبحت حياتك في مهب كل
يد طائشة ..

ولو لم تكن السرقة حراما ، لصار معاشك نهبا لكل يد خالسة
أو ناهبة ..

ولو لم تكن العفة فضيلة يرعاها الناس ، لاضطربت حياتك
وحياتهم اضطرابا كبيرا ..

وهكذا ، يمثل القانون الاخلاقي ، بكل فضائله التي أجمعته
البشرية على احترامها - يمثل سياجا يحميك ، ويدود عنك .

فإذا كان من الله ، أو من الناس ، فهو نعمة كبرى - وبالشكر تبقى
النعم وتدوم ..

وكل تزم من الناس في فهم أخلاقياتهم ، وكل تنطع وجود
يصاحبان تطبيق قانونهم الاخلاقي - إنما تقع مسئوليته عليهم لا على
الاخلاق ، ولا على مصدر الاخلاق .

* * *

فإذا واجهت المشيط الأخير ، وهو اختلاط الايمان بالدين ،
اختلاطا عرضهما حقاً للتحريف ، والمبالغة ، والزيغ . وعرضك
بالتالي لأن تضيق بالإيمان ، وبالدين .. فإنك واجد الحقيقة تسارع
إليك لتصحيح لك الفهم ، وتكشف لك مزايا الإيمان والدين ..

لقد سبق الدين إلى الهتاف بوجود الله ، ودعوة الناس إلى الإيمان

به ، كي يبلغوا بهذا الإيمان مستوى لائقاً من الخير ورفعة النفس . . .

ولكن الدين نفسه ابتلى بطبقات أساءت استغلاله ، كما ابتلى بإضافات وخرافات تسالت إليه ، وأخذت مكانها بين شعائره ونصوصه كما ابتلى ثالثاً ، بسوء الفهم من الأجيال التي بعدت الشقة بينها وبين عصور الرسالة الأولى ، سواء في المسيحية ، والإسلام ، والأديان الأخرى .

لكن الذي يفهم حقيقة الدين ، ويستجلى روحه وليآباه ، لا يراه إلا خيراً . . . وإلا يندأ طولاً أسدت للبشرية في مراحل تطورها وتقدمها أجلّ الخدمات وأسماها . .

أجل ، عندما تقترب من روح الدين ، لامن شكله الخارجي وحده - يهرنا النسق الموضوعي لرسالته ودعوته . . ونرى فيه قوة حافزة أكثر مما يكون الحفز ، ملهمة أبعد مما يكون الإلهام . .

● فدعوته للإيمان بإله واحد ، لا يحابي ، ولا يظلم - إنما هي تحرير للإنسان من أرباب الأرض الذين ظالما ساموا الناس خسفا ورهقا ، وملاوا حياتهم فسادا ، وبغيا . . وإعلان لسيادة الرجل العادي . .
● واهتافه بخلود الروح ، أعظم تكريم للإنسان ، وأبهى تمجيد له . . إذ فخرى هذا الخلود ، أن الإنسان ليس مخلوقا طاديا . . بل إن له في هذا الكون دورا مناسبا لخلوده . .

● وإعلان الدين أن الإنسان خليفة الله في الأرض ؛ ارتفاع بالإنسان إلى مستوى قريب من الإله ذاته ، وإرهاص بأن هذا الذي

نفخ الله فيه من رُوحه ، سينهب صاعدا حتى يبلغ في معراج الارتقاء
مالا يخطر ببال . . .

أى تفاؤل بمصير الإنسان ؛ يفوق هذا التفاؤل . . . ؟

وأى تمجيد له ، يسامت هذا التمجيد . . . ؟

● ودعوة الدين إلى الإيمان بالغيب واحترامه ، تحطيم لقوى الحجر
على المستقبل . ودفع بالعزم البشرى إلى الأمام . وتشجيع على اقتحام
المجهول وكشف ما وراءه من أسرار كبرى . . .

أجل ، إن معنى الإيمان بالغيب ، أن وراء ما نشاهد ونحس ، عوالم
لا تنتهى أسرارها وعجائبها ، وعليها أن تؤمن بهذا الغيب ، كواقع
موجود . . . وهذا الإيمان يقتضى أن نحاول فضّ مغاليقه ، والسير
نحوه واثقين . . .

وكل نصر يحوزه العلم اليوم ، وكل فتح جديد يهيم به ، لا يلقى من
الدين الحق إلا التشجيع ، والخصّ

● فإذا سار العلم مع دارون ، فى رحلته ، محاولا اكتشاف أصل
الإنسان ، ثم نادى بتطور الإنسان من كائنات أدنى . . . فسيحمد
الدين هذا الصنيع ، لأنه من قرون بعيدة أبلغ الناس رغبة الله فى أن
يحاولوا بأنفسهم اكتشاف مبدأ نشأتهم ، ونشأة كل شيء ، فقال
القرآن فى بعض آياته :

« قل سيروا فى الأرض ، فانظروا كيف بدأ الخلق ، . . . »

● وإذا حاول العلم أن يغزو الفضاء ، ويتخذ سبيله إلى القمر مهاداً
فسيجد الدين يباركه ويهيب به قائلاً :

د الله الذى سخر لكم السماوات والأرض ، وسخر لكم الشمس والقمر ..

● وإذا أراد العلم أن يسعى لإطالة متوسط العمر الإنسانى للفرد.. بل إذا حاول أن يرد الموتى إلى الحياة .. ؟ فإن الدين الحق لن يقول له كفرت ، كما يحسب الجاهلون .. بل سيباركه كثيراً؛ لأن الدين مؤمن بخلود الإنسان ، وهو لا يرى الموت إلا قنطرة إلى حياة أخرى . وكما ننام ونستيقظ ، فنحن كذلك نموت ونستيقظ .

أجل ، سيصفق الدين للعلم إذا رد للموتى الحياة ، لأن رسولا من رُسل الله فعل هذا ، فأخبرنا الدين أن المسيح أحيى الموتى بإذن الله .. ● وإذا حاول العلم أن يبعث الحياة ، فى المادة غير الحية .. وهى محاولة تبدو عجيبة ، أشد العجب ، فإن الدين يشجعه ، ويقول له : تقدم ، فإن إنساناً بمفرده صنع هذا ..

ذلكم هو المسيح حيث يحكى القرآن الكريم عنه هذا فيقول .
— د إني أخلق لكم من الطين كهيئة الطير ، فأنفخ فيه فيكون طيراً بإذن الله ، .. ١١

الدين فى حقيقته ، قوة تدفعنا إلى الأمام - وإذا وُجد بين نصوص الدين - أى دين - نصاً لا يركى أغراض التقدم الإنسانى الرشيد ، فليس معناه أن الدين ضد التقدم - وإنما معناه أن هذا النص ، أو هذا الموقف ، موقوف بزمانه .

والمتدين بحق هو الذى يدرك أن شعائر الدين لا تتمثل فى شعائر دينه وحدها .. وإنما تتمثل مع هذا . أو قبل هذا فى إدراك روح

الدين . والعمل وفق هذه الروح ..
ورُوح الدين كما قلنا ، هي تحقيق أقصى أغراض التقدم الإنساني ،
وبلوغ السكّال الميسور للبشر في حياتهم ، وفي أنفسهم .
وكل عمل صالح في هذا السبيل ، عبادة .. وصلاة .
وإذا أخذت الدين وفهمته على هذه الصورة ، التي هي صورته
الحقة ، فلن تحمله أوزار الأباطيل التي تطفلت عليه ، وسترتفع
في فؤادك كلمته ، وتتجلى قيمته .. وبالتالي ، ترتفع كلمة الإيمان ،
وتتجلى قيمة الإيمان ..

إن الإيمان بالله في حقيقته يمثل أسى آفاق التفكير الإنساني ،
وأسى منازع التقدم والانطلاق .
والإيمان يقول للإنسان : « وأن إلى ربك المنتهى » ،
إلى ربنا المنتهى . . ؟
إذن فالله هناك - في أقصى الشوط الذي قدر للبشرية أن تسيره .
وإذن ، فلنكن نبلغ هذا المنتهى ، علينا أن نقطع الطريق كلها
مهما تكن طويلة ، وبأبسة ..
ولكن شاهد السر الأكبر ، وهو « الله » علينا أن نمرّ بأسرار
كثيرة ، ونفضّها
فالسير إلى الله ، سير إلى كل الحقائق التي تنتظرنا لنفضّ مغاليقها
ونكشف كنهها .
من أجل هذا ، كان العلم في حقيقته ديناً ..

وهذا العالم العاكف على مختبراته . ليس أدنى منزلة من العابد
المتقبل في محرابه .

* * *

بانتهاينا من مناقشة هذه الرواسب التي تجعل الإيمان ثقيلاً على
النفس ، بعيداً من العقل . ، نعود إلى العقل ذاته لنرى ، هل هو مع
الإيمان بالله . أم ضد الإيمان بالله ..

وأنت تعلم ، أن ثمت فارقاً بين العقل ، والعلم .. غير أننا هنا نعني
بالعقل - الحركة العقلية كلها بما فيها العلم نفسه ..

والآن نسأل : هل نفى العقل وجود الله .. ؟؟

أنا لا أكتب لك بحثاً فلسفياً ، أو عظة دينية .. إنما نحاول
معاً اجتلاء معالم الإيمان في أقرب نقاطه إلى الوضوح واليسر . .
ونجيب على سؤالنا فنقول . إن العقل لا ينفي وجود الله . . إذا
أخذنا العقل بمفهومه الصحيح .

إن أحكام العلم والعقل تستمد صدقها من حواسنا ، ومن التجربة
العلمية التي نجريها في معاملنا .

والأحكام التي نجريها عن هذا الطريق ، تكون موضع يقيننا ،
ونسماها في إجلال . . المعرفة

وأهم مميزات هذه المعرفة ، أنها ضد الأحكام النهائية . .

تذكر هذا جيداً . .

فإذا جاءنا من يصدر في قضية الإيمان حكماً نهائياً ، فيقول : ليس
هناك إله . ، فإن العلم نفسه ، يقول له . هذا غرور . . لأن إصدار

مثل هذا الحكم يتطلب أن تكون قد عرفت الحقيقة كلها . . وعرفت جميع المجهول الذي سيظل سكان هذا الكوكب ملايين السنين يكشفونه جزءا فجزءا . .

وسيقول له العلم أيضا - إننا نستمد صدق أحكامنا من التجربة . . والمعامل لم تشهد حتى اليوم تجربة مادية تنفي وجود الله . . فالمعرفة بمفهومها العلى ، تتورّع عن نفي الله .

لأنه إذا كان العقل لا يؤمن إلا بما يثبت وجوده . . فواجبه ألا يبعد إلا ما يثبت نفيه . .

فمتى أثبت العقل نفي الله . . ؟

إننا نحتكم إلى العقل بتفكيره التجريبي الواقعي . . وبالطريقة التي أثبت بها حركة الأرض ، وتحوّل المادة ، عليه أن يثبت نفي الله . .

وإذا لم يفعل ، فلا أقل من أن نحترم دوما ذلك الها تف الأبدى الذى لا يفتأ منذ وجود الإنسان على الأرض ، يصيح به : هناك إله . . وهذا الها تف نفسه ، حقيقة قادمة من العقل ومن المعرفة بأصدق ما للعقل والمعرفة من دلالة .

فالعقل الإنسانى ، ليس هذا الجزء الذى تفكر به ونبحث ، والذى يطل على الكون من نوافذ حواسنا الخمس . .

هذا جزء من عقلنا الإنسانى لا غير - وثمت لهذا العقل مناطق أخرى تكشففت لبعض الناس الأفئدة ، وبصروا بها ما لا تبصر الكافّة . .

هناك مستويات أخرى للتجربة - غير هذا المستوى الذي وصلنا إليه
والذي نباشره في معاملنا - وهي تعطى حشدًا صادقًا كثيرًا ما كان
بمثابة الإشارات الضوئية التي أضاءت لتجارب العلم طريقها .

انظر . .

منذ ألفي سنة كان هناك أفراد ، شاربوا هذه المستويات الباطنة
من التجربة العقلية ، فنادوا بحقائق عدت في أعين معاصريهم خرافة
وروما .

قال « أنا كساجوراس ، إن القمر أرض فيها جبال ووديان ،
وإن الشمس والكواكب ، أجرام نارية متحركة .. فنفاه أهل أثينا .

وبعد ألفين وأربعمئة عام اكتشفنا صدقه . . .

وفي ذلك الزمان البعيد أيضاً قال « ديمقريطس » ، إن هذه الذرات
ليست هباء .. ولكنها طاقات هائلة - وفي كل ذرة شمس كشمسنا هذه ..

وبدأ في أعين الناس مخرفاً . . ولكن بعد ألفين وأربعمئة عام
أيضاً اكتشف العلم صدقة ... ترى بأي أسلوب أدرك هذان الزجلان ،

هاتين الحقيقتين ؟ ؟

بالحواس الخمس . . . ؟

إن الحواس الخمس ، لا تستطيع وحدها اكتشاف ما في الذرة

من هَوَل . .

أم بالتجربة العلمية داخل المعمل . . ؟

لم تكن لهم يومئذ هذه القدرة على تجربة المعمل . . ولم يثبت أنهم

قالوا ما قالوا على ضوء تجارب أجروها في معامل مشيدة . . ولو كانت تجربة عالية مشاهدة ، لما أنكرها الناس ، واهتموا أصحابها بالإلحاد ، وطاردهم خارج الديار . .

إذن هناك عيون أخرى للعقل تتفتح في بعض العقول المهيأة ، فتطالع المجهول ، كما يطالع المعمل اليوم . .

وهناك إذن مستويات أخرى للتجربة الإنسانية لا نستأاح لكل الناس ، بيد أنها تعطى أحكاما صادقة صدق التجربة العالية نفسها ، . وعند هذه المستويات العالية من التجربة استطاع ناس منا ، أن يعاينوا حقيقة الإيمان ، ويهتفوا بوجود الله .

فلماذا لا نصدقهم . . ؟

ولماذا نحاول أن نقيس الله بنفس الموازين التي نقيس بها أنفسنا . . لماذا نحاول قياس حرارة الشمس بـ « ترمومتر عادي » .

إن في حياة كل فرد إنساني تجارب كثيرة يحس من خلالها وجود الله ، حتى لكأنه يراه .

ولكن هذه التجارب العابرة ، والأحاسيس الخافتة ، تدور في المستوى العادي لشعورنا وتفكيرنا :

بين أن رعيلا عظيما من البشر ، عانوا التجربة في مستواها الأعلى ، وتحدث الله إليهم من خلالها . .

أولئك هم المرسلون والأنبياء والهداة . .

فهل من حقنا أن نرفض تصديقهم ، وننتظر حتى نرى ما رأوا و
وحق يتحدث الله إلينا مثليا تحدث إليهم . . ١٤

إن أمورنا لا تسير على هذا النحو أبدا ..
فنحن لم نر الأشعة (تحت الحمراء) ، ومع هذا ، نؤمن بوجودها
لأن أفراداً منا اكتشفوها وأخبرونا بوجودها ..
وأنت لم تفجر الذرة .. ولكنك تؤمن بكل أخبارها ، لأن
أفراداً من العلماء فجَّروها وأطلقوا طاقتها ..
وأنت لا تُحس أدنى إحساس أن الأرض تدور ، ومع ذلك
تؤمن إيماناً مطلقاً بدورانها ، لأن العلم قرر دورانها ..
وأنت لم تر الزهرة ، وعطارد ، والمريخ .. بل ولا المجموعات
الشمسية الأخرى التي تعتبر مجموعتنا الشمسية كلها بالنسبة إلينا . برتقالة
صغيرة .. ، ومع هذا فأنت تؤمن بوجودها لأن غيرك ممن تشق بهم
نواها من وراء عدسات المراصد ..
وأنت لم تقس سرعة الضوء ، ومع هذا . تؤمن بأنه يسير بسرعة ..
د ١٨٦٣٠٠ ميل ، في الثانية الواحدة .
فلماذا تصدق كل ذلك ، وأنت لم تكتشف صدقه بنفسك ، إنما
اكتشفه لك آخرون ؟؟
قد تقول : إن الأمر مختلف ، لأنك تستطيع التأكد من صحة هذه
الاشياء إذا أخذت مكانك في أى معمل ، أو مرصد .. ؟
وهذا حق ، لكن ليس في الأمر خلاف ، فأنت أيضاً تستطيع
أن تتأكد من صدق الذين حدثوك عن الله . إذا أخذت مكانك في
معاملهم ومراصدهم ..
ومعاملهم ومراصدهم من نوع آخر ، نوع يستطيع كل إنسان

أن يمتلكه إذا جلا روحه وأيقظ كل قُوى نفسه الفاضلة .
واكتشف المناطق المخبوءة من عقله وبصيرته .

إن الإيمان الدينى ، كالإيمان العلى - كل منهما نوعان .
إيمان رؤية .. وإيمان تصديق أو مُحَاكاة .

فالإيمان الرؤية فى العلم ، هو إيمان العلماء الذين اكتشفوا بأنفسهم ..
وإيمان التصديق فى العلم ، هو إيمان ملايين البشر الذين لم يمارسوا
التجربة بأنفسهم ، لكنهم صدقوها ..

وإيمان الرؤية فى الدين ، هو إيمان المرسلين ، والهداة الذين عاينوا
وشاهدوا ، وذاقوا ..

وإيمان التصديق فى الدين ، هو إيمان الكافة ..

فإذا رضيت أن تؤمن بحقائق العلم ، إيمان مصدق ، لا غير ..
فلم لا تؤمن بالله إيمان مصدق أيضا ..

هل أنت مصمم على أن يكون إيمانك بالله إيمان رؤية ، ويقين

مباشر . : ٢٢

حسن هذا ..

فاصنع إذن ما يجب صنعه حين تريد أن يكون إيمانك بحقائق العلم
إيمانا مباشرا ..

مارس تجربة الإيمان بنفسك .. عيها قلبك ووعيك ، وابذل
جهودا مباشرة .. وسوف يتجلى لك الله ، كما تجلى لغيرك .

* * *

إن آلاف العصور والأحقاب التى عاشتها البشرية فوق هذه

الأرض .. شهدت باستمرار حنيننا دائماً من الناس، وتطلّعنا مستمرا ،
ومحاولات كاذبة ، للاتصال بالله ..

إن في كل فرد منا ، وفي نوعنا الإنساني كله ، نزوعا يذكرنا دائماً
بأن لنا خالقاً وبارئاً ومنشئاً ..

أولاً يدل هذا النزع على شيء ؟ ..

أولاً يدل تصميم الناس منذ وجدوا على أن هناك قوة عليا ،
وعليهم أن يبحثوا عنها ، ويشدوا رحالهم إليها .. ألا يدل هذا
على شيء ؟ ..

سيقال لك : لقد ظلّ الناس منذ وجدوا مصممين على أن الأرض
مركز الكون حتى جاء يوم تخلوا فيه عن زعمهم هذا ..

أجل .. ولكنهم تخلوا عن زعمهم ، لأن يقيناً من صنع عقولهم
كشف لهم الحق ، وعرفوا به حقيقة وضع الأرض ..

فهل قدّم العلم يقيناً مماثلاً . يدحض إيمانهم بالله ؟ ..

كلا .. بل إن العلم كلما أمعن في فتوحاته ازداد انبهاراً ، وازداد
تواضعاً ، وازداد إيماناً بأن ما يحمله أكثر مما يعلمه ، وأن الأسرار
الكبرى التي تتكشف له أكبر من أن تكون تلقائية النشأة .
عفوية المسير .

وبعض العلماء الذين تعجّلوا بالحكم ، لم يزدوا على أن أخذوا
بكل الصفات المنسوبة لله ، ونسبوها للمادة ...
فهم لا يؤمنون بالصدقة كحرك للكون ..

وهم يرون في الدقة الفذة المعجزة التي يسير بها الكون ذكاء ..
وحكمة ، ومقدرة ..

هذا الفضاء المملوء بالمجموعات الشمسية ، كل في فَتْلك
يسبحون .. 11

وهذه الأرض التي انفصلت من الشمس قطعة لخب تتوهج ..
ثم إذا هي تدور حول نفسها مرة كل يوم ، وحول الشمس مرة
كل عام ..

وإذا من هذه الدورات . يكون ليل ، ونهار . ويكون صيف
وشتاء ، وربيع ، وخريف ..

ثم هي انفصل منها جزء آخر . يدور حولها في تماسك ومثابرة ،
قرا لها ..

لماذا وكيف تمَّ هذا التوافق الهندسي الرياضي .. ؟

وأية قوة وراءه .. ؟

إننا نبصر جهاز الراديو ، فنذكر بداهة أنه تصميم قوة عاقلة ،
هي الإنسان ..

فهذا الهواء ، هذا الأثير .. هذه الموجات الكهربائية التي تنقل
الصوت ، أليس لها هي الأخرى مُصمم .. ؟

هذا الكون .. هذا الإنسان المعجز وحده .. أليس له مصمم .. ؟
يقولون المادة ..

حسن ، لكن المادة تصنع كل هذا ، خبط عشواء .. أم أن معها
بصيرتها .. وقدرتها .. ؟

لماذا إذن ، يسهل علينا الإيمان بمادة عليمه قادرة ، ويصعب علينا
الإيمان بالله عليم قادر .. ١١٤
لماذا نسيخ القول بأن المادة خلقت نفسها ووضعت قوانينها التي
تذهلنا حكمته ودقتها ..

ثم لا نسيخ الإيمان بوجود قوة أخرى موجودة بذاتها .. ١١٥
لماذا تهضم عقولنا هذا . وترفض ذلك ؟ ..
الحق أن الفاصل بين الإيمان والإنكار ، فاصل وهمي ..
والحق أن الذين يعطون المادة كل هذا السلطان ، لم يغيروا من
الحقيقة إلا اسمها .. ١١٦

إنهم نقلوا صفات الله إلى المادة ، .. وهذا كل ما فعلوا .. ١١٧

* * *

التمس أنت طريقك إلى الله ، وآمن بالله ، فإنه حق ..
لا تحسبن الإيمان رجعية وتخلقا ، ..
فالرجعية ، هي الإيمان بالخرافات التي تطفلت على الإيمان الحق ،
وعلى الدين الخالص عبر القرون ..
أما الإيمان في حقيقته ، ففوز ..
وأما الدين في روحه ، فهداية ..
لا تخلثنى قديسا ، أو داعيا كرّس حياته لدعوة الإيمان ، والدين .
أبدا .. أنا مجرد إنسان ، يحب الناس كثيرا ويرجو لهم الخير
جميعا .. وحين يلمح طريقا يحسبها مفضية إلى خير فإنه يشعر بغبطة
دافقة إذ يدل على هذه السبيل كل من يلقاه ..

وفي تجارب حياتي ، وحيوات الآخرين ، التقيت بما ملأ رُوعي
يقينا بأن لنا إلها كبيرا ..

وهذه التجارب : ليست هي التي تخلق الإيمان بالله - ولكنها توظف
حقيقته الفطرية الكامنة في كل منا ، والتي فطر الله الناس عليها .
من أجل هذا ، فأنا أدعوك إلى خير جزيل ، حين أقول لك ،
وكل وجهك شطر الله ..

الإيمان بالله ، سمة من سمات الامتياز العقلي ، والاستقامة الفكرية
والإيمان بالله ، سمة من سمات الاستنارة ، وسعة الأفق ..
ذلك أن الإنسان المثقف المستنير ، لا يرحب بالأحكام التي تحجر
على مستقبل الحقيقة .. وهو يؤمن بالغيب - والغيب في التحليل
النهائي له ، هو كل ما لم ينكشف لنا من "الكاشي" ، بعد ..
والله الذي تخفق به مشاعرنا وضماننا منذ وجدنا على هذه الأرض ،
لا أقل من أن يكون جزءاً من ذلك الغيب .
فإذا أردت أن تنحيه بحركة من أصبعك .. مهملًا بهذا حق
الغيب في أن تحترمه حتى ينكشف لك . فإنك بهذا تدل على حاجتك
إلى الاستنارة والفهم ، واستقامة التفكير .

● والإيمان بالله ، ملاذ . ، ولا أقول أعزاء ..
وأكثر الناس جبروتاً وقوة ، تمر به تلك الأوقات التي يفزع فيها
إلى الله ، فيجد الأمن والراحة من آفات نفسه ، ومخاوف حياته .
فإذا جعلت "خط الطول" لحياتك ، هو الإيمان المزدهر بالله ،
فإنك مهما تستعجب للخطأ ، والضعف ، ستظل محتفظاً برباطة جأشك ،

وسلامة تقديرك . لأنك موصول الأسباب بالقوى الأعلى ، ولأن يده
الحانية التي تتبعك من غير أن تراها ، ستمسك بناصرتك في الوقت
المناسب ، وتدفع عنك ما يترصد بك من سوء وشر .

إن جميع الهداة الذين دعونا لكي نؤمن بالله ، وألحوا في دعائهم
لم يكونوا يعملون لصالح الله . بل لمنفعة البشر .. قاله سبحانه لا يزيد
بإيمان الناس قوة ، ولا يلحقه من لجودهم وهن .

أرأيت ، لو اجتمع أهل الأرض جميعاً ، وأنكروا وجود الشمس
أضرار الشمس إنكارهم هذا .. ؟ ؟

كلا .. وستظل هي تبسم لهم مرسلة نعامها وضياءها .

ولكن ، لو أن ناساً من الناس ، قاطعوا الشمس ، وحرموا أنفسهم
حرماناً كاملاً من التعرض لضوئها ، وأشعتها ، ودقتها وقضوا أعمارهم
كلها في سراديب غائرة .

أليسوا بعملهم هذا ، يلحقون بأنفسهم - لا بالشمس - أضرار
الكوارث .. ؟ ؟

كذلك الذين يحرمون أنفسهم نعمة الإيمان بالله ، ويحرمونها
بالتالي معطيات هذا الإيمان ، ويغلقون النوافذ التي يهب الإيمان منها
بشراً ورحمة ، ويعزلون وجودهم عن مصدر القوى والحياة ..

● والإيمان بالله طاقة يأخذ منها المؤمن ما يشاء ، لما يشاء .

وهذه الطاقة لا تمنح القوة مجرد القوة .. بل هي تمنح القوة العادلة ..

وهذا خير ما يدركه إنسان حي .

أجل ، القوة العادلة ، هي ما يفيسه الإيمان بالله ، أول ما يفى ..

لأن الطيش والبغى ، يجيثان ثمرة خراب داخلي ، تعانيه نفس
الطائش الباغي .. أو ثمرة غرور يُزجيه سوء تقدير أحدنا لنفسه
ولحقيقته ..

والإيمان ينفي هذا عن النفس الرشيدة المؤمنة ، كما ينفي الكبر
خبط الحديد .

وذلك بما يملأ به الأفتدة أمناً وثقة ، وبما يقتضيه من مناج
للسلوك وللحياة صادق وأمين :

فالإيمان بالله ، ليس مجرد تصديق نفسى .. بل هو قوة دافعة
لحياتك كي تسير وفق القيم المثل التي تحقق لجنسنا البشرى سعادته
وتفوقه ..

● والإيمان بالله ، لا يرفع من مستوى حياتك الشخصية وحدها
بل هو يرفع من مستوى الحياة كلها ..
لأن الإيمان - واذكر دائماً أننا نعني إيمان الحقيقة ، لا إيمان
الخرافة -

أقول ، لأن الإيمان يجعل من الحياة كلها عائلة واحدة كبرى
يرعاها ربها وبارئها .

ويجعل من الحياة الإنسانية بصفة خاصة ، قلباً واحداً يؤدي عمله
في وحدة ، واتساق .

فالإنسان والحياة ، غاية من غايات الإيمان ، بل من أكثر غاياته
أهمية وجلالا ..

فالإنسان ، خليفة الله ..

والحياة، بستان الله ..

وواجب كل فرد أن يعمل مع الله في بستانه حتى يظل نامياً
مزدهراً - وأن يبذل من ذات نفسه حتى يحقق نومه الإنساني
كل ما يقتضيه مستوى الخلافة عن الله من تفوق وإكتمال .

● والإيمان بالله يوسع نطاق وجودنا بما يوحيه من ثقة .. ويوطد
دعائم آمالنا في المستقبل بما يهبه من تفاؤل ..

فالإيمان بالله سبحانه ، يعني التفاؤل والتهلل . ؛ لأن اليأس وليد
العجز ، وتجرع الهزيمة ..

أما المؤمن الذي يستمد من الله عوناً دائماً ، فهو أبعد شأواً من أن
يكبّل العجز ساقيه .. وهو حين تقع به هزيمة ، لا يحس مرارتها ؛
لأنه لا يتجرعها .

ومن ثم فهو متفائل دائماً ، ينفر من اليأس ، لأنه الإيمان يرى
اليأس كفراً .. ولأن كلمة الله تناديه دوماً : « إنه لا يأس من روح
الله إلا القوم الكافرون » ..

إننا لا ندرك جمال الحياة وسموها إلا في تلك الأوقات التي نحس فيها
أننا نملأ الزمان والمكان - وأننا المسيطرون تماماً على أنفسنا ، وعلى
حياتنا ، وعلى مصائرنا .. وأننا أحرار تماماً في اختيار مباحثنا .
وفضائلنا ، وأخطائنا ..

ومن عجب ، أن لا شيء يتيح لنا كل ذلك مثلاً يتيح الإيمان بالله
حسب المفهوم الصحيح لهذا الإيمان .
نحن نحسب الإيمان قيئداً وغلاً ..

وهو ليس كذلك أبدا ..

إنما الإيمان إطار تتحرك داخله حياتنا دون أن نحس بضيق أو انكماش - لأنه إطار واسع ، لا حدود له ، لأن الله الذي هو موضوع هذا الإيمان ، لا حدود تحدّه ، ولا تخوم هناك ، تقف عندها رحمته ، وقدرته ، وهيباته .

* * *

وكما قلت لك من قبل : اختر حياتك ، وانسج بيديك بُردتها ..
أقول لك هنا : اختر إيمانك ، واجمع بنفسك وثاقه .

وَلَا تَمَسُّوْا لَيْتَكُمْ بِالْحَرِيَّةِ
وَحَصِّنْ حَيَاتَكَ بِالْعَدْلِ
وَاتْرِكْ لِلْوُجُودِ شَذَائِكَ

بين الناس والحياة ميثاق ، لامناص لهم من احترامه والوفاء به
إذا أرادوا أن يحيوها ..

ميثاق استمد نصوصه من ضرورات الوجود ..
وأول سطور هذا الميثاق حتمية تقول : « عيشوا أحرارا » ..
والإنسان هنا ، فوق أرضنا هذه ، ووسط عالمه هذا ، ليس شيئا
عابرا .. ليس ضيفا عارضا ، ولا واحدا من أبناء السبيل .
إنما هو خليفة الله ، من غير مبالغة في شأنه ، ولا مجاملة له ..
هو خليفة القوة القادرة الحكيمة التي يحيا الكون كله في كنفها ،
ويعمى في حركته وفق قوانينها ..

هو أستاذ حياته ، وصانعها ، والمسئول عنها .
وهو مسئول عن الكوكب الذي سآده ، وأمسك بزمامه ..
مسئول عن الحياة التي حملت اسمه ، وصار اسمها « الحياة الإنسانية » ،
مسئول عن مصيره كنوع متميز ، اختار طريقه ، ولن يُسمع له
بالتقهقر ، أو الهروب .

ومسئولية النوع . . المسئولية الإنسانية كلها ، تتكون من
مسئوليات الأفراد الذين ينتظمهم الجنس البشري ..
ومن ثم ، كان لكل فرد مسئولية مزدوجة . . مسئوليته تجاه

بمسيره ، ومسئوليته تجاه المصير الإنساني جميعه ..
وكل فرد يحمل مسئوليته تجاه نفسه ، يحملها في نفس الوقت تجاه
البشر كاهم ..
والأسلوب الذي يختاره لحياته ، يؤثر تلقائيا ، وبنسب متفاوتة ،
في حياة النوع بأسره ..
وامتزاج مسئولية الفرد عن نفسه . بمسئوليته عن نوعه ، يرفع من
مستوى هذه المسئولية ، ويضاعف من تبعاتها وخطرها .. الأمر الذي
يتطلب توفير الفرص اللازمة للقيام بهذه التبعات ..

« أنت مسئول » ..

عبارة تبدو خفيفة ، سريعة ، عابرة .. ومع هذا فليس في الحياة
الإنسانية كلها ما هو أثقل ميزانا ، وأخطر شأنا من مدلول
هذه العبارة ..

* * *

لكي تباشر مسئوليتك عليك أن تتحرك ، وتعمل .. وقبل
الحركة والعمل . عليك أن تفكر ، وتقرر ، وتختار ..
وأنت لا تعمل وحدك . ولا تفكر وحدك ..
إنما يتصل تفكيرك بتفكير الآخرين ، وتستمد جهودك العون
من جهودهم ..

من أجل هذا ، كان توفير الفرص لإنجاز مسؤولياتك ، يعنى
فى نفس الوقت ، ولنفس السبب ، توفيرها للآخرين جميعاً .
ولكى يحىء تفكيرك سديداً ، واختيارك رشيداً ، ينبغى أن
يكون السداد طابع التفكير فى بيتك كلها .. فإن لم يكن ،
فلا أقل من أن تكون فرصه مهياة لمن يقدر على اهتبالها
والانتفاع بها .

وفى مجال المسؤولية بالذات ، لاشىء يهب السداد مثل
الحرية .

يفكر الناس أحراراً .. ويختارون لأنفسهم أحراراً .. ويؤدون
واجباتهم أحراراً ..

* * *

إذا كنت مسئولاً عن إطفاء حريق ، فيجب أن تتمكن من استعمال
المضخات .

وإذا كنت مسئولاً عن إنشاء حديقة ، فيجب أن تكون حراً
فى اختيار بذورها ، وغرسها .

وأنت مسئول عن الحياة فى نموذجها الفردى الذى هو أنت .
وفى مجالها العميم المتمثل فى كل مظاهرها ،

من أجل هذا ، يكون حقك فى اختيار قراراتك حقاً ضخماً ،
ضخامة مسؤولياتك نفسها . وحقاً خالداً ، نخلود الحياة ذاتها .

فوطد مسئوليتك بالحرية ..

« الحرية » ..

انظر وقع الكلمة وشفافيتها .. ١

إن لها رقة النسيم ولطفه .. ١١

وكان ذلك كذلك ، ليدل على فرط بداهتها ، وقد استهتأ .

أجل .. إنها من الضرورة ، ومن الحتمية ، ومن البداهة ، بحيث لا تحتاج إلى الكلمات الضخمة كي تعبر عنها .. لا تحتاج إلى أى من وسائل التوضيح والإثبات .. حتى الكلمة التي تدل عليها ، بسيطة بساطة الحقيقة .. بداهية بداهة المطلق .. رقيقة ، عذبة ، وديعة .

وإنها كذلك فعلا . ومن عائد القول أن يحاول أحد تأكيد حق الأحياء في الحرية .

فما دمت حياً ، فأنت حر ..

وما دمت مسئولاً ، فالحرية أقدم حقوقك .

ذلك أن المسؤولية تجدد نفسها ، وتحقق كيانها حين تعيش وتعمل في مناخها الطبيعي ، وبجالاتها الحيوى ، الذى هو « الحرية » ، ولقد أتى على الناس حين من الدهر ، كانوا يمارسون مسئولياتهم في ظل الخضوع .. وأيا مئذ ، كان التأخر يأخذ بزمام القافلة الإنسانية إلى الوراء ..

ولم تكن القافلة تغلت من قبضة التدهور والانحطاط ، إلا حين

يظهر فيها فرد أو أفراد يباشرون مسئولياتهم في ظل الحرية ، ويدعون الناس إلى هذا النهج القويم .

عندئذ ، كانت المسئولية الحرة ، تقود القافلة إلى مشارف الحقيقة ، وكانت شمس المعرفة تغمرها بالدفء والضياء ..

إذا باشرت مسئولياتك في ظل الخضوع والعجز ، فإن العقم يغتال حياتك ومواهبك . ويجعل منك نقاية آدمية .

أما إذا باشرت في ظل الحرية ورحماها ، فإنك ستكون لاريب علامة من علامات الرشيد الانساني في قومك وبيئتك .

ونبذ الخضوع ، لايعنى نبذ القانون ،
كما أن العمل مع الحرية ، لايعنى التشييع للفوضى ..
ذلك أن القانون العادل ، تنظيم لحركة الحرية وسلوكها .
ومواد القانون . أشبه ماتكون بعلامات المرور .

إن جهاز المرور لايجرد الراكب من عزبته . ولا الماشي من قدميه
وهو لايتحكم في المشاة ، ولا الركبان ، محاولا وقف حركتهم . لكنه
ينظم العبور والتلاقي حتى يمضي كل في سبيله آمناً مُعافى .
كذلك القانون العادل مع الحرية ..

لأنه ينظم استعمال كل لحرية دون أن يسلب منها شيئاً .
فاحترامك لهذا القانون . لن يكون إذن خضوعاً . إنما يكون
استمراراً لمباشرتك حريتك .

أما الخضوع ، فهو الاستسلام الدليل لكل تحكُّم غير مشروع .
وكل مسئولية تعبر عن ذاتها في ظل هذا الخضوع . تتلوث بآفاته ،
ويصيبها من نزواته ، فتضطرب الأمور بين يديها ولا تثمر سوى أعمال
هزيلة ، وحُطام يطفو فوق العباب .

فلا تغرس أعمالك ، ولا تبذر مسئولياتك في تربة الخضوع أبدا ..
وتعامل دوماً مع الاقتناع . لا الإذعان .. ومع القانون . لا التحكم .
وإنك على هذا لقادر كائن ما كنت ، وكائناً ما يكون عملك ..
أطع القوانين التي وضعت لصالحك .

وامزج الطاعة للقانون ، مع الولاء للحرية مزجاً يجعل منهما شيئاً
واحداً يتحول إلى قوة تدفعك وتهدى خطاك .
وأنتهم بلا تردد في أن تظل قوانين بلادك صالحة وعادلة .

* * *

قلت لك أيضاً ، إن العمل مع الحرية ، لا يعني مسايرة الفوضى .
فطبائع الأشياء تعلمنا أنه لا سبيل - أي سبيل - لأن تنعم بحريتك ،
إلا إذا تركت الآخرين ينعمون بحرياتهم .
فلكي تحتفظ بحريتك ، عليك أن تمكن الغير من الاحتفاظ بحريته .
لعلك تعرف قصة الرجل الذي كان يجلس إلى جوار آخر في حديقة
فتشاب وبسط ذراعيه حتى صكت أصابع يده أنف جليسه . فلما
استهجن الجليس حركته هذه . قال له : أنا حر ..

هنالك أجابه الآخر : أجل . أنت حر .. ولكن حرية يدك ،
تنتهى حيث تبدأ أحرية أنفى .. !!
إن هذه الطريقة أصدق تصوير لسلوك الحرية .

لحريةتك ، يجب أن تسلك طريقها فوق الأرض ، لا فوق رؤوس
الناس .

وحريةتك ، يجب أن تعمل فى وفاق تام مع حريات الآخرين .

* * *

واذكر دائماً أن الحرية معراج الحياة . وليست « الشجاعة »
التي تعلق عليها الأخطاء .

إذا تورطت فى خطأ ، أو نقيصة ، فلا تقل : أنا حر . ، فليست
الحرية صندوق قمامة . بل كن شجاعاً ، وقل أنا مخطئ . وكن أكثر
شجاعة ، وحاول تصحيح خطئك .

إن شر ما يلحقه إنسان بنفسه ، وبالناس ، وبالحرية . من أذى ،
هو التبجح بالخطأ ، واصطناع الحرية « مشجبا » للذات والأخطاء ،
وقفازا تخفى به الأيدي الآثمة جرائمها .

حرك مسئولياتك داخل النطاق الفسيح لحريةتك العاقلة العادلة .
ولسوف تتحول هذه المسئوليات إلى خلشق . وإبداع .

وسترى نفسك سيداً ، حتى لو كان مكانك فى المجتمع ، آخر مكان ،
فى آخر صف ..

إن الإنسان الذى يباشر مسؤوليته فى ظل الحرية ، والثقة ، يجعل
من كل كرسي مجلس فوقه عرشا . . ومن كل عمل تتناوله يدهاء معجزة .

* * *

والحرية والعدل توأمان .

وان نلتقى قط بظالم ، إلا ويحمل تحت ضلوعه روح العبيد ،
وصغار الأذلاء .

ولن تجد أحداً يؤمن بالحرية ويقدمها ، ثم يرتكب ظلماً ،
أو يقترف بغياً .

ترابط عجيب ، قلنا يجمع بين اثنين ، مثلاً يجمع بين هذين التوأمين -
الحرية ، والعدل .

كن حراً ، تكن عادلاً . .

وكن عادلاً - تعيش حراً . . .

اكفر بالحرية ، تستبح كل حق . .

واكفر بالعدل ، تضطهد كل حرية . .

والظلم كتيب ، وصغير ، ومدمر .

هناك حديث قدسى يتحدث الله به عن نفسه فيقول :

« يا عبادى . . إني حرمت الظلم على نفسي ، وجعلته بينكم محرماً ؛

فلا تظالموا . .

أرأيت . . ؟؟

لم يقل الله إنى حرمت على نفسى .. إلا هذه المرة .
والله بطبيعة الحال ، منزه عن كل تقيصة ، فلماذا يؤكد نفي الظلم
عنه ، وبهذا الأسلوب الصارم .. ؟
إن ذلك كذلك ، ليعلمنا ، أن دأب القوانين ، التى تحكم الكون .
كأنه - هو العدل ..

وإذا كان الله الفعال لما يشاء ، قد حرّم الظلم على نفسه ، فماذا
يكون الظلم بالنسبة إلينا . ١٤
من أجل هذا ، أقول لك :

* * *

« حصّن حياتك بالعدل .. »
إن ميزان العدل دقيق .. ولا بد لك من يقظة الروح والعقل ..
لتدرك الفوارق الخافتة بين ما هو عدل ، وما هو ظلم ..
إذا اختلست من الأموال العامة للامة ، فأنت ظالم ..
وإذا أسرفت فى مالك الخاص بك ، فأنت ظالم أيضاً ..
إذا اعتديت على غيرك ، فأنت ظالم ..
وإذا ابتهجت لعدوان وقع من غيرك ، فأنت ظالم أيضاً ...
إذا اغتصبت حقوق الآخرين ، فأنت ظالم ..
وإذا فرطت فى حقوقك ، فأنت ظالم أيضاً ..
إذا أسأت الظن بغيرك ، فأنت ظالم ..
وإذا عرّضت نفسك لإساءة الظن بك ، فأنت ظالم أيضاً ..

إن العدل بعيد الأعماق ، واسع الآفاق .. وتقيضه الظلم كذلك ..

* * *

والعدل ، هو التزام الحق ..

والظلم ، إهدار الحق ، أو التحايل عليه ..

ولكى تحيا حياة عادلة ، امض فى حياتك وفق الحق وحده ..

لا تتخط رقاب الناس فى الحياة .. وخذ دورك المشروع دون أن

تتخفى أحدا عن حقه ومكانه ..

حين تسعى لمنصب لست به جديرا فسعيك هذا ظلم ..

حين تتحلل جهود غيرك ، وتمزق لنفسك مالم تفعل ، فانتحالك

هذا ظلم ..

حين تختص نفسك بامتيازات لاحق لك فيها ، فعملك هذا ظلم ..

حين تلتمس بالوساطة ، أو بالرشوة ، ما ليس لك بحق ، فعملك

هذا ظلم ..

وأنت ظالم إذا احتقرت آلام الناس ، ولم تبصر منهم سوى

عيوبهم .

ظالم ، إذا قدمت للناس شرًّا ما عندك ، وطالبتهم بخير ما عندهم .

ظالم ، إذا لم تقنع بالرغيف الذى معك ، وذهبت تقتنص اللقمة

التي مع غيرك ..

ظالم ، إذا حصلت على ثروة ، لا يتكافأ معها جهدك المبذول .

ظالم . إذا حسدت غيرك على فضل يعجزك نواله ..

* * *

ليست الحياة الإنسانية مائدة قمار .. ولاكنها مباراة نظيفة تدور
في أعلى مستويات النزاهة ، والتكافؤ ، والصدق ..
وأنجز قوانين الحياة ، هو القصاص ..

والقصاص يرفض التسامح مع الظلم .. كما أنه يعلم أن الظلم دمار الحياة
وخرابها ، ومن ثم ، فلا بد من كبحه ، وهو في عالم النشْطَف ..
وإن أصدق تبيان لعدالة القصاص وصرامته ليشتمل في قول
الرسول عليه السلام :

« اجعل ماشئت .. كما تدين قُندان ، .. »
أجل ، كما تدين قُندان .. وبالكيل الذي تكيل به ، يُكالُ لك ..
فحصِّن حيانك بالعدل ..

وأمن مصيرك بالعدل ..
ولا تترك وراءك آثار قاطع طريق ..
بل اترك للحياة عطرِكَ ، وطهرِكَ ، وشذاك ..
إن حياتنا الإنسانية تعتمد في استمرارها ونمائها على رصيد
الخير الذي يخلفه لها أبناؤها الأبرار .

كل كلمة طيبة .. كل سلوك عادل .. كل خطوة سديدة ، إنما
تشكل الرصيد الذي تنفق منه الحياة على نفسها ، وعلى أبنائها ..

ذلك أن الحياة تنمو بالقدوة ..

وكل فرد يستطيع أن يكون قدوة بالخير الذي معه ..
وعلى الرغم مما يكون لك من خطأ ، فأنت قادر على أن تعطى
القدوة بما معك من صواب وفضائل - شريطة أن تكون هذه
الفضائل ثابتة ، عادلة ، صادقة ..

فاترك للحياة شذوى لإنسان ، حمل تبعات رشده في أمانة ..
وقضى أيامه معها في نبيل ، واستقامة ، وإخلاص ..

* * *

وبعد ...

وقبل أن أطوى هذه الصفحات ، منتهيا من كتابتها ..
وقبل أن تطويها أنت ، منتهيا من قراءتها ..
دعني أذكرك بأن شحذ قوى الحياة يتطلب أن يتواصى الأحياء
بالخير وبالحق دوماً ، وأن يُذكر بعضهم بعضاً بمواثيق النهوض ..
وأظننا عبر هذه الصفحات ، قد توأصينا وتذكرنا ..
ولسوف يحمل كل منا من أمانة هذا الحديث وتبعاته ما يطيق ..
وسيكون أكثرنا انتفاعاً به ، أكثرنا استجابة له ..
وصحيح أن العمل وفق الحق والخير ، أمر صعب .

ولكن اذكر جيداً ، أنك إذا لم تواجه الصعاب من أجل بلوغ
حياة عظيمة مستقيمة ..

فستواجه نفس الصعاب أو أشد .. حين تعاني رحياة هابطة سقيمة :
ولأن تعاني متاعب الصعود إلى القمة .. خيز وأهدى من أن
تعاني متاعب الانحدار إلى السفنح ..

فاستعن بالله ، ولا تعجز ..

وفي غبطة ، تحمّل تبعه الوجود ..

وفي شجاعة ، تقبل أمانة الحياة ..

قبل البدء في القراءة ، احمل قلبك وصحح هذه الأخطاء المطبعية ، وشكرا ..

الصفحة	الخطأ	الصواب	الصفحة	الخطأ	الصواب
١٠	خففت	خففت	١١٦	المستقبل	المستقبل
١٣	الأفذاذ	الأفذاذ	١١٧	صما	صما
١٣	يقترت	يقترت	١٢٨	أى اجتمع	أى إذا اجتمع
١٩	إذا طالما	إذا طالما	١٢٩	كلا منا	كلا منا
١٩	الصدقات	الصدقات	١٣٦	فلالاتكن	فلا تكن
٣٠	بحنكة	بحنكة	١٣٨	تراثهم	تراثهم
٥١	الساحقة	الساحقة	١٤٢	من	من
٥٢	رئيس الله	رئيس لك	١٤٤	لتصير إلى	لتصير
٥٣	بشجاعة	بشجاعة	١٤٥	وكأى	وكأى
٦٢	تعرضه	تعرضه	١٤٦	للحقيقه	للخيبة
٨٠	مجاورتك	مجاورتك	١٥٠	تفكير هذا	تفكيرك هذا
٨٦	لهذيل	لهزيل	١٦٠	كلا منا	كلا منا
٨٧	يضيف	يضيف	١٦١	مسئل	مسئل
٩٣	الأرواح	الأرواح	١٧٦	لوحتة	لوحتها
١٠٧	كلا	كلا	١٧٦	أوهنته	أوهنتها
١٠٩	تفض	تفض	١٧٨	سحبانه	سحبانه
١١٣	رغبته	رغبة	١٧٤	بين أنك	بيد أنك
١١٤	إذا رأى	إذا رأى	١٩٦	يسامت	يسامت

للمؤلف

- ١ — من هنا . . نبدأ
- ٢ — مواطنون . . لا رعايا
- ٣ — الديمقراطية . . أبداً
- ٤ — الدين في خدمة الشعب
- ٥ — هذا . . أو الطوفان
- ٦ — لكي لا نغرق في البحر
- ٧ — لله ، والحرية « جزء أول »
- ٨ — لله ، والحرية « جزء ثان »
- ٩ — لله ، والحرية « جزء ثالث »
- ١٠ — معا على الطريق ، محمد والمسيح
- ١١ — إنه الإنسان
- ١٢ — أفكار في القمة
- ١٣ — نحن البشر
- ١٤ — إنسانيات محمد

التوزيع في الجمهورية العراقية
مكتبة المثني - بغداد

مطبعة مخيم ٢٩ شارع الحبش

الثنى ١٥

Bibliotheca Alexandrina



02443335

